

NIEUWSOVERZICHT 2003
BEATLESFANCLUB OP HET NET (BOHN)

ANTHOLOGY DVD AL TE KOOP!

Naar aanleiding van het stukje van Dr. Robert wil ik nog even toevoegen dat de Anthology DVD al vanaf afgelopen vrijdag 28-03-2003 in Nederland te koop is. Ik had hem bij muziekwinkelketen Pop-Eye besteld en afgelopen vrijdag werd ik gebeld dat hij klaar lag. Zaterdag 29-3-2003 ben ik hem op gaan halen. Meteen die dag nog heb ik DVD nummer 5 afgedraaid in mijn DVD-speler en ik kan me verder helemaal bij Dr. Roberts bespreking aansluiten.

Marthamydear 31/3/2003

DE GEHEIMEN VAN 'ANTHOLOGY' ONTHULD

Morgen komt de vijf dvd-box 'Anthology' uit, maar in Canada zijn vorige week al exemplaren over de toonbank gegaan. Een koper bekeek vooral de inmiddels befaamde vijfde disk (het maken van de 'Anthology'-video's en -cd's) en meldt het volgende.

'Het eerste dat me opvalt is dat het beeld echt erg scherp en fris is, de kleurenbalans en -toon zijn uitmuntend van het eerste hoofdstuk 'Herinneringen juni 1994'. Hoewel het dvd-geluid in 5.1-surround sound is gemixt, geldt dat eigenlijk alleen voor de clips van 'Free As A Bird' en 'Real Love'. We zien Paul, George en Ringo bij George thuis drie nummers spelen ('Raunchy', 'Thinking of Linking' en 'Blue Moon of Kentucky'), maar een hoogtepunt is dat niet omdat George er duidelijk niet met zijn hart in zit. 'De korte versie,' zegt hij tegen Paul als die 'Blue Moon' wil inzetten. 24 jaar na de breuk blijkt er toch nog spanning tussen de twee aanwezig... Meer sfeer zit in het gedeelte waarbij de drie in de tuin zitten, Ringo op zijn benen 'drumt', Paul op een handdoek zit met een kop koffie en George ukelele speelt. Met echt gevoel doen ze een mooie versie van 'Ain't She Sweet'. Aan het eind zegt Ringo dat het geweldig was om zo bij elkaar te zijn en George voegt eraan toe dat ze elkaar 'misschien veertig jaar niet meer zullen zien'.

Het tweede deel van de bonusdisk laat het samenstellen van de 'Anthology'-albums zien, met George Martin die een tweesporenopname van 'A Day In The Life' laat horen. 'John verwachtte niet dat mensen hier 32 jaar later nog naar zouden luisteren,' zegt hij bedachtzaam. In hoofdstuk drie, 'Back At Abbey Road 1995', zien we de mannen met George in discussie over verschillende opnamen van 'Golden Slumbers'. George vraagt aan Paul op welke elpee dit stond... Hoofdstuk vier voert het productieteam op. Neil Aspinall vertelt dat hij al in 1971 een documentaire over de Beatles had gemaakt, die twintig jaar op de plank bleef liggen en de basis vormde voor 'Anthology'. Het team heeft er drie jaar over gedaan om selecties te maken uit 9.000 tot 10.000 beeld- en muziekfragmenten. Daarna gaat de disk verder met de opnamen van 'Free As A Bird' en 'Real Love', nummers die op initiatief van Ringo zijn opgepakt ('Waarom doen we niet wat nieuwe liedjes?') Paul had van Yoko gehoord dat John onuitgebrachte opnamen had gemaakt. Hij zegt: 'De fans wisten wel van het bestaan van deze nummers, hadden ze ook gehoord, maar wij niet!' (Hadden ze de film 'Imagine' dan niet gezien?) Producer Jeff Lynne kreeg 'Free As A Bird' op een monocassette van Yoko. 'Technisch gesproken was het onmogelijk om er wat mee te doen, maar wij hebben het gedaan.'

Echte Beatles-fans zullen de bonusdisk geweldig vinden,' besluit de gelukkige koper, die de set dus al een week in huis heeft.

Doctor_Robert 31/3/2003

Clips Anthology

Naast de trailer van o.a. de vijfde 'Anthology' dvd die we al eerder meldden, kun je ook een aantal korte clips van de zelfde dvd bekijken.

Little_Boy_Blue 30/3/2003

The Beatles op TV !!

1-4-2003 19:20 - 19:45 TOTP2 (BBC 2)

Muziekprogramma met o.a. een compilatie uit Top of the pops van de afgelopen week en archiefopnames.

Vandaag een special rond the Beatles.

Presentatie: Steve Wright.

Little_Boy_Blue 30/3/2003

BEATLESDAG

Schrijf het in uw agenda: op 19 april 2003 wordt weer de jaarlijkse Beatlesdag in het Vredenburg te Utrecht gehouden.

27/3/2003

Niet eerder uitgebracht McCartney-nummer op Anthology DVD

De niet eerder uitgebrachte PAUL McCARTNEY song "Thinking of Linking", is volgens onze bronnen toegevoegd aan de DVD "Beatles Anthology,". Als uitgifte datum staat aangegeven 1 april, dus of het waar is?

Little_Boy_Blue 26/3/2003

NERGENS GOEDKOPER?!

Een lid maakte ons er op attent dat bij een Duitse internet winkel keten de 'Anthology' dvd set voor ca. 50 euro verkocht wordt. Dat wilden we zien en ja hoor, ga hier maar eens kijken. U zult verbaasd zijn.

26/3/2003

JOHN EN YOKO OP TV

Een oplettend lid speelde mij dit toe.

Waar: Nederland 3

Wanneer: 26-03-2003

Hoe laat: 20.32 - 21.30 uur

Programma: Het uur van de wolf: De vredesmissie van John en Yoko.

Omschrijving: Documentaire met archiefmateriaal van de beroemde 'bed-ins', Lennons confrontatie met de conservatieve cartoonist Al Capp, zijn discussie met media-expert Marshall McLuhan en een historische ontmoeting met de Canadese minister-president Pierre Trudeau.

En namens iedereen: bedankt Fred.

26/3/2003

ANTHOLOGY TRAILER

Op een site van een bekende winkelketen is een trailer van o.a. de vijfde 'Anthology' dvd te zien.

De trailer duurt ca. 6 minuten en is op verschillende snelheden te bekijken.

26/3/2003

DE VIJFDE 'ANTHOLOGY' DISK

De reünie van drie Beatles, zingend en spelend, de opnamen van 'Free As A Bird' en 'Real

Love', de terugkeer in de Abbey Road-studio's - dat en nog veel meer kunnen we verwachten op de vijfde disk van de 'Anthology' dvd-set die over precies een week, 1 april, uitkomt. We zien Paul McCartney, George Harrison en Ringo Starr een uur lang musiceren in Georges huis op een zomerdag in juni 1994. De eerste en enige keer samen nadat de band in 1970 uit elkaar was gegaan, de enige en eerste keer na hun beroemde dakconcert op het Londense Apple-gebouw in januari 1969. De jamsessie is op 23 juni 1994 opgenomen in het huis van George, Friar Park, in Henley-on Thames, Oxfordshire. Paul en George bespelen akoestische gitaren en ukeleles en Ringo zit achter de drums. Het drietal speelt 'Love Me Do', 'Roll Over Beethoven' en 'I Saw Her Standing There', maar ook zeldzame nummers die de band in hun jonge jaren speelde, zoals 'Blue Moon of Kentucky' en 'Ain't She Sweet'. Verder zien we Paul, George en Ringo in mei 1995 in de Abbey Road Studio's met Beatles-producer George Martin, terwijl ze naar de multi-trackopnamen van een aantal van hun klassiekers luisteren en enkele vindingrijke technische oefjes onthullen die ze indertijd toepasten. Met Jeff Lynne is het drietal vervolgens in de studio bezig met de opnamen van 'Free As A Bird' en 'Real Love', gebaseerd op ruwe basisopnamen die John Lennon voor zijn dood in 1980 had gemaakt. Van 'Real Love' is ook de videoclip in schitterend 5.1 surround sound op de dvd gezet. Daarnaast staat de totstandkoming van de videoclip van 'Free As A Bird', die een Grammy Award won, eveneens op de dvd. Ten slotte zien en horen we Paul, George, Ringo en George Martin in discussie over de samenstelling van de drie 'Anthology'-dubbelalbums. De 'Anthology'-set, dus bestaande uit vijf dvd's, gaat naar verwachting 85 dollar/euro kosten. Doctor_Robert 25/3/2003

RINGO'S TOUR SCHEMA

Ringo's 2003 All Starr Band tourschema.

De lineup ziet er als volgt uit: Ringo Starr op drums; John Waite op bas; Paul Carrack op keyboard; Sheila E. op percussie; Colin Hay op gitaar; Mark Rivera op saxofoon.

24 Juli: Casino Rama, Toronto, Ontario, Canada
 25 Juli: Casino Rama, Toronto, Ontario, Canada
 27 Juli: Fleet Boston Pavilion, Boston, Massachu
 29 Juli: Radio City Music Hall, New York, N.Y.
 31 Juli: Mohean Sun Casino, Uncasville, Ct.
 03 Aug: PNC Bank Arts Center, Holmdel, N.J.
 04 Aug: Westbury N.Y. Music Fair
 05 Aug: Westbury N.Y. Music Fair
 06 Aug: Westbury N.Y. Music Fair (Staat wel genoteerd, maar is nog niet vastgelegd)
 08 Aug: Van Andel Arena, Grand Rapids, Mich.
 10 Aug: Soo Pass Ranch, Detroit Lakes, Minn. (Staat wel genoteerd, maar is nog niet vastgelegd)
 12 Aug: Rosemont Theater, Chicago, Ill.
 13 Aug: Chastain Park, Atlanta, GA.
 29 Aug: Harrah's Lake Tahoe
 30 Aug: Hard Rock Hotel and Casino, Las Vegas
 02 Sept: Britt Festival, Jacksonville, Ore.
 04 Sept: Montalvo Center for the Arts, Saratoga, CA.
 06 Sept: Greek Theater, Los Angeles
 16/3/2003

'ANTHOLOGY' IN DTS, DOLBY DIGITAL EN PCM STEREO

The Beatles 'Anthology' dvd box die op 1 april in de Verenigde Staten op de markt komt, zal qua beeld en geluid aan de hoogste kwaliteiten voldoen. De originele acht video-afleveringen staan op vier schijfjes (de vijfde bevat 81 minuten 'Special Features die van Paul, George en Ringo tijdens het maken van 'Anthology' zijn opgenomen) met een volkomen nieuwe stereo en surround soundtrack en gerestaureerde filmopnamen. Technici van de Abbey Road

Studio's hebben analoge en digitale technieken gemengd om het authentieke geluid kristalhelder op de dvd's te krijgen. Drie kwaliteitsversies staan op de dvd's : DTS 5.1 surround, Dolby Digital 5.1 surround en uncompressed PCM stereo. In totaal creëerde het team 1760 minuten nieuwe geluidssporen voor de dvd-box.

Ook de beelden ondergingen een grondige digitale opknappbeurt. Vuil, smet en krassen werden beeldje voor beeldje verwijderd.

Voor het artwork voor de dvd's is gebruik gemaakt van dat van de originele cd's, waarbij alle mogelijkheden van de dvd-techniek werden benut. Het hoofdmenu bijvoorbeeld, maakt gebruik van vijftig tot zestig beeldlagen om het gewenste effect te creëren. Dit is vier- tot vijfmaal zoveel als een 'gewone' dvd! Met de animatie-effecten is het uiteindelijke resultaat in een woord geweldig, zo horen we van mensen die het gezien hebben.

Doctor_Robert 14/3/2003

MCCARTNEY OF LENNON?

Net als op de cd 'Back in the U.S.' heeft Paul McCartney ook op zijn nieuwe cd 'Back in the World' de credits omgedraaid achter de Beatles-liedjes waarin hij het grootste aandeel had.

Doctor_Robert 14/3/2003

GESTOLEN BEATLES-TAPES VANAVOND OP INTERNET

Vandaag, vrijdag 14 maart om 20.00 uur zal op All Songs Considered (www.npr.org/programs/asc/) muziek worden uitgezonden van de dertig jaar geleden gestolen - en enkele weken geleden teruggevonden - Beatles-tapes. Je hebt een Quick Time-speler nodig om ze te kunnen afluisteren.

Doctor_Robert 14/3/2003

'LOST LENNON-MCCARTNEY-SONGS' OP CD

Op 8 april komt in de Verenigde Staten een opmerkelijke cd uit: 'From A Window: Lost Songs of Lennon & McCartney'. Nummers die John en Paul (vooral in de beginjaren) schreven voor anderen, zoals Peter & Gordon ('Woman'), Billy J. Kramer ('From A Window') en meer collega's ('Step Inside Love' - ik geloof voor Cilla Black - en 'Tip Of My Tongue') zijn op de plaat gezet door Graham Parker, Kate Pierson (van de B-52's) en Bill Janovitz (Buffalo Tom). Producer Jim Sampas besloot een band bij elkaar te brengen om alle nummers in te spelen, gezongen door Graham, Bill en Kate. Het resultaat is volgens de berichten een Beatles-achtig werk met veel harmonieën die recht doen aan het knappe werk van John en Paul. In mei gaan de vocalisten en de band met hun bijzondere repertoire voor drie weken op tournee door Amerika.

Doctor_Robert 13/3/2003

'ABBEY ROAD' IN 5.1-MIX?

'Abbey Road' ondergaat binnenkort een 5.1 surround sound remix, zo gaan de geruchten in Canada (!). Elliot Scheiner, toonaangevend opnametechnicus op het gebied van de 5.1 surround audio mix (Steely Dan, Faith Hill, Queen, Beck, R.E.M., Van Morrison, The Eagles) heeft laten weten dat hij de studio ingaat om te werken aan de surround-mix van 'een van de grootste rock/popalbums aller tijden van een groep die niet meer bestaat'. Het project heeft de zegen van een nog in leven zijnde lid van deze band en de oorspronkelijke technicus is betrokken bij de mix. De titel van het album duidt op de opnamelocatie...

We horen het nog wel.

Doctor_Robert 13/3/2003

BEWAKER ONTSLAGEN NA 'GIVE PEACE A CHANCE'-INCIDENT

De bewaker die vorige week de man liet arresteren met een 'Give Peace A Chance'-T-shirt aan, is ontslagen. Robert Williams werkte al negen jaar bij de bewakingsdienst van het winkelcentrum in New York waar advocaat Stephen Downs zijn T-shirt kocht en meteen aantrok. De bewakers sommeerden hem het shirt uit te doen en lieten hem na weigering door de politie in de boeien slaan. Williams was degene die namens zijn chef, die het te druk had, naar het politiebureau ging om de aanklacht te ondertekenen en vindt de hele gang van zaken oneerlijk. 'Ik heb alleen maar orders van de directie opgevolgd en nu word ik ontslagen omdat ik mijn werk goed doe!' Het winkelcentrum heeft de aanklacht tegen Downs ingetrokken nadat zij protesten van zo'n honderd mensen hadden ontvangen.
Doctor_Robert 12/3/2003

OLIVIA MIST GEORGE OP 60STE GEBOORTEDAG

Wat Olivia, de weduwe van George Harrison, vooral erg van haar man mist is zijn warmte en humor, verklaarde zij op 25 februari jl., de dag waarop de ex-Beatle 60 jaar zou zijn geworden. 'De wereld is een stuk droeviger sinds we zo'n prachtige man hebben verloren. George stelde zijn leven al lang geleden in dienst van God. Hij probeerde zich nergens aan te hechten, dat lag lang achter hem. Hij zei ooit tegen me: 'Weet je, je kunt niet pas aan het einde van je leven aan God beginnen te denken. Dat is niet iets waar je tegenaan loopt, nee, je moet hard werken aan zelfbewustzijn en zelfverwezenlijking.'
Doctor_Robert 10/3/2003

PAUL MCCARTNEY OP TV

WAAR: BBC2
WANNEER: Zondag, 9 maart 2003
WELK TIJDSTIP: 14.00 - 14.15 uur
WELK PROGRAMMA: "Greatest hits"
OMSCHRIJVING: Muzikaal portret van Paul McCartney
Ringo 8/3/2003

MAN IN 'GIVE PEACE A CHANCE'-T-SHIRT GEARRESTEERD

In New York is een advocaat (!) gearresteerd omdat hij een T-shirt met 'Give Peace A Chance' erop niet wilde uittrekken in een groot winkelcentrum. Hij had het shirt daar net gekocht en meteen aangetrokken. De man, Stephen Downs, vertelt: 'Ik was inmiddels met mijn zoontje op de voedingsmiddelenafdeling toen twee beveiligingsbeambten me sommeerden óf het T-shirt uit te doen óf het winkelcentrum te verlaten.' Toen hij beide weigerde te doen, kwam de politie om hem in de handboeien te slaan en af te voeren naar het bureau. Daar werd hem gezegd dat hij verkeerd had gehandeld omdat het winkelcentrum een privé-omgeving is waaraan regels gesteld kunnen worden. Er werd een aanklacht tegen hem ingediend en de zaak komt op 17 maart voor de rechter. Op het vergrijp kan een gevangenisstraf van een jaar staan!

John Lennon zou in staat zijn geweest voor hem het gevang in te gaan! Hebben ze in Amerika nou helemaal niets geleerd van alle bed-ins en vredesacties van John en Yoko? Of zijn ze het allemaal alweer vergeten?

'All we are saying...'

Doctor_Robert 7/3/2003

RINGO TOURT VANAF JULI

Hij neemt de tijd voor de voorbereidingen, maar Ringo Starr lijkt nu in juli definitief te starten met zijn nieuwe tournee. Leden van de All Starr Band zijn onder anderen John Waite (bas), Paul Carrack (toetsen), Sheila E. (percussie), Colin Hay (gitaar) en Mark Rivera (sax). Plaatsen en data zijn nog niet bekend, maar de concertenreeks loopt door tot in september. Op de officiële toursite, www.ringotour.com/2003/, staat ook een 'Starr Forum', waar je kunt

chatten met Ringo. Maar de hele site is nog 'under construction'.

Doctor_Robert 7/3/2003

NIEUWE CD-SINGLE VAN GEORGE

Op 17 maart komt 'Any Road', van het laatste cd-album 'Brainwashed' van George Harrison, in Engeland op cd-single uit. Dat lezen we op de website van Siren Disc. www.sirendisc.com. Daar staat ook een 9 minuten durende EPK (electronic press kit) van 'Brainwashed', met een nieuw interview met Georges zoon Dhani en meer van het interview met producer en vriend Jeff Lynne, dat al op een eerdere EPK stond.

Doctor_Robert 7/3/2003

'JUDE' OVER DAD'S OUDE HUIS

Julian - 'Hey Jude' - Lennon laat het volgende weten op zijn website:

'Hallo mensen!

De 'National Trust' (de Engelse Monumentenzorg) heeft Mum (Cynthia Lennon, Johns eerste vrouw) en mij op de hoogte gesteld van de restauratie van Dad's huis in Mendips, aan de Menlove Avenue 251 waar John als kind met zijn tante Mimi woonde van zijn 5e tot zijn 23ste. John zat vaak op de veranda op zijn gitaar te oefenen en hij heeft daar een aantal nummers geschreven die tot zijn nalatenschap zouden gaan behoren.

De National Trust verwierf het huis verleden jaar en heeft het inmiddels zo nauwgezet mogelijk in de staat hersteld zoals het was toen Dad daar als kind en tiener in de jaren 50 en 60 woonde. Nu is het open voor het publiek en vanaf zaterdag 29 maart a.s. zijn er ook rondleidingen. Meer informatie vind je op www.spekehall.org.uk/mendips.htm

All the best

Jules xx'

Julian vertelt verder nog het een en ander over zijn platen- en filmactiviteiten. Hij werkt mee aan de nieuwe cd van Third World, 'Ain't Givin' Up'; ook schrijft hij dat hij waarschijnlijk gaat spelen in de nog op te nemen film 'Taff's Gold'.

Doctor_Robert 6/3/2003

'DEAR PRUDENCE' IS PAUL!

Niet alleen 'The Walrus was Paul' maar ook 'Dear Prudence'! Althans, daar lijkt het op als we een mooie anekdote van acteur Michael Caine horen. 'Jane Asher, destijds Pauls vriendin, speelde mijn vriendin in de film 'Alfie'. We deden een scène waarbij wij samen in bed lagen en zij een shirt van mij droeg als nachthemd. Maar een kleedster kwam een van mijn shirts halen, knipte het pand ervan af en naaide er een langer stuk aan. 'Waar is dat voor?' vroeg ik. Bleek dat Paul niet wilde dat Jane zoveel van haar benen liet zien. Preuts baasje, die Paul,' aldus Michael Caine.

('Dear Prudence' is natuurlijk in werkelijkheid door John Lennon opgedragen aan de zus van Mia Farrow, die echt Prudence heet en zich in 1968 met The Beatles in India bij de Maharishi nogal preuts en terughoudend gedroeg.)

Doctor_Robert 5/3/2003

'BACKBEAT' OP DVD

'Backbeat', de film uit 1993 die Stu Sutcliffe volgt in de begindagen van The Beatles, komt op dvd uit. Regisseur Iain Softley is bezig met het digitaliseren van het filmmateriaal. De dvd komt in de loop van dit jaar uit in Amerika, maar pas volgend jaar in Engeland.

De film kreeg wisselende recensies. De begintijd van The Beatles en dan vooral de Hamburg-periodes spelen een rol op de achtergrond, want het verhaal draait vooral om John Lennons beste vriend, de jong gestorven kunstenaar Stuart Sutcliffe (de eerste bassist van The

Beatles), en zijn relatie met de Duitse fotografe Astrid Kirchherr (gespeeld door Sheryl Lee), die te boek staat als de bedenker van de Beatles-look.

Regisseur Softley vertelde in een interview dat hij aan de film zelf niets zal veranderen, alleen beeld- en geluidskwaliteit ondergaan een verbetering. Wel komt er extra materiaal op te staan, zoals commentaar van Ian Hart (die John Lennon speelt), Stephen Dorff (Stu Sutcliffe) en de regisseur zelf, alsmede een interview met Hart en Softley. Ook de castings van destijds - met Dorff als 18-jarige - en de definitieve auditie van de band, die daarbij 'Twist And Shout' speelt, komen op de dvd te staan.

Doctor_Robert 5/3/2003

SECRETARESSE BRIAN EPSTEIN OVERLEDEN

Afgelopen zaterdag overleed Beryl Adams, de eerste secretaresse van Beatles-manager Brian Epstein. Mevrouw Adams is 66 jaar geworden. Vermoedelijk is zij gestorven aan de gevolgen van de ziekte van Creutzfeld-Jakob. Beryl werkte voor Brian Epstein, die zelf in 1967 overleed, tijdens de hoogtijdagen van The Beatles. Ze was getrouwd geweest met Bob Wooler, die in de jaren zestig diskjockey was in The Cavern in Liverpool en altijd de aankondigingen voor The Beatles deed. Wooler stierf zelf vorig jaar.

Een boek over het leven van Beryl Adams, getiteld 'The Tragical History Tour', neemt een belangrijke plaats in op het Estrel Beatles Festival in Berlijn de komende zomer en later op de Liverpool Beatles Convention.

Doctor_Robert 4/3/2003

OUD NIEUWS

Al het (solo)Beatles nieuws van het afgelopen jaar (2002) kunt u vinden in de rubriek bestanden onder de naam 'BOHN_Jaaroverzicht_2002'. Dit bestand kunt u eventueel binnenhalen en uitprinten.

4/3/2003

EINDELIJK: 'ANTHOLOGY' OP DVD

Op 31 maart komt de langverwachte dvd-reeks 'Anthology' uit, het door The Beatles zelf vertelde verhaal van hun waanzinnige en succesvolle carrière. EMI zal het complete dossier op dvd uitbrengen, maar nu bovendien voorzien van het laatste hoofdstuk: nooit eerder vrijgegeven beeld- en geluidsopnamen van de laatste jam-sessie van Paul, George en Ringo. 'The Beatles Anthology' kwam in 1995 uit als tv-serie, drie dubbel-cd's en de singles 'Free As A Bird' en 'Real Love', de eerste nieuwe Beatlesplaten in 25 jaar. Deze tien uur origineel 'Anthology'-materiaal worden nu uitgebracht op vier dvd's, plus een extra dvd met 81 minuten 'special features', bestaande uit nooit eerder vertoond materiaal.

Jarenlang gingen er geruchten dat Paul, George en Ringo in 1994 tussen de interviews voor 'Anthology' door, muziek hebben gemaakt, daarbij ruimschoots teruggrijpend op hun eigen oude werk en op nummers van anderen die zij in hun Liverpool- en Hamburgtijd speelden. Insiders maken melding van een jamsessie van tien uur waarbij ook geprobeerd werd 'Let It Be' te spelen, maar de afwezigheid van John werd toen zo voelbaar dat niet lukte. Nummers die wel op de dvd zouden staan, zijn 'Ain't She Sweet', 'Blue Moon of Kentucky', 'Raunchy', 'Thinking of Linking' en 'Baby What You Want Me To Do'.

Voor de dvd's zijn beeld en geluid digitaal verbeterd en is de muziek in Dolby Digital 5.1, DTS 5.1 en als nieuwe PCM Stereo soundtrack geremasterd. De prijs zou schommelen tussen 90 en 110 euro voor de hele set.

Doctor_Robert 3/3/2003

PAUL ALS SURPRISE OP VERJAARDAGSFEESTJE

Ach, voor geld is toch alles te koop: zelfs een Paul McCartney die in hoogsteigen persoon 'Let It Be', 'Yesterday', 'Back in the USSR' en nog zestien andere liedjes op je verjaardagsfeestje

komt zingen!

Het overkwam de Amerikaanse Wendy Walker-Whitworth, die het optreden van de ex-Beatle als cadeautje kreeg van haar man, de steenrijke financier Ralph Whitworth. Haar partijtje vond vorig weekend plaats in de Ranch Blues Club in San Diego, Californië, en er waren 150 gasten. Paul wilde het mini-concert doen voor 1 miljoen dollar op voorwaarde dat het geld ten goede kwam aan een van zijn favoriete liefdadigheidsinstellingen, 'Adopt-A-Minefield'. Wendy, die zelf senior vice-president van CNN is en bovendien producer van 'The Larry King Show', viel van verbazing steil achterover toen Paul binnenkwam en zijn optreden begon voor haar en haar familie en vrienden. Haar echtgenoot had de verrassing volkomen geheim weten te houden...

Paul gaf Wendy vijftig rozen en danste samen met haar op de muziek van het Beatles-nummer 'Birthday'. Hij zei na afloop: 'Normaal gesproken doe ik dit soort gigs niet, maar in dit geval was het een win-win situatie. Ralph was erg in zijn sas met zijn surprise, zijn vrouw kreeg een swingend feest, ik heb weer kunnen repeteren met de band voor onze tour, en - het belangrijkste - 'Adopt-A-Minefield' krijgt een miljoen dollar.'

Doctor_Robert 27/2/2003

RINGO RAMA

Het duurt nog wel even voordat het nieuwe album van Ringo Starr in de winkel ligt. Maar jullie als lid van de 'Beatlesfanclub op HetNet', gunnen we jullie een kijkje op een adres. Via via zijn we aan een adres gekomen waar Ringo Rama te downloaden is. Jullie mogen wat ons betreft best even hier kijkje nemen. Maar let wel, het blijft verboden spul. En wij stellen ons op het standpunt, dat wij u niet willen aanmoedigen om verboden dingen te doen.

24/2/2003

THE MAKING OF.....

Never without you, een nieuwe song van Ringo Starr en een hulde aan George Harrison. Dit is te zien en te horen als u hier klikt. Ringo Starr vertelt het één en ander over de song, u ziet en hoort Eric Clapton. Een link naar Koch Entertainment, met meer algemene info over het nieuwe Album 'Ringo Rama', is in de rubriek 'Links' onder de kop 'Ringo' te vinden.

21/2/2003

MACCA IN BELGIË

Paul McCartney concerteert op woensdag 2 april in het Sportpaleis in Antwerpen.

De kaartjes voor het concert van Paul McCartney op 1 april in het Antwerpse Sportpaleis vlogen de deur uit! Voor wie te laat was maar er toch zo graag bij wil zijn, is er goed nieuws want Sir Paul geeft op woensdag 2 april een extra concert, eveneens in het Sportpaleis.

Kijk hier voor meer informatie op
Dexter_Holland 20/02/2003 22:08

VOOR DE BELGISCHE (SOLO)BEATLESFANS

Jullie kunnen de kaartjes voor de Paul McCartney-concerten kopen en bestellen via de volgende site: <http://www.goformusic.be/>

Volgens niet bevestigde berichten gaat de verkoop van de kaartjes in Antwerpen vandaag (20-02-03) van start via het telefoonnummer: + 070/345.345.

Ga naar hier toe voor informatie.

En naar hier voor het bestellen van kaartjes voor het Sportpaleis in Antwerpen, België.

20/2/2003

GRAPJAS 'VINDT' ABBEY ROAD-OPNAMEN IN AUSTRALIË

De vondst, zo ongeveer overal ter wereld, van de 'Get Back'-banden (het gaat om geluidsbanden die meeliepen met de filmopnamen voor de bioscoopfilm 'Let It Be') trekt ook grapjurken aan. In Australië zouden oude spoelentapes zijn gevonden met gestolen Beatles-opnamen. Ze zaten in een doos met op het deksel een foto van de 'Abbey Road'-elpee-hoes. De 'eerlijke vinder' wilde er vijf miljoen Australische dollar voor hebben. En gelachen dat ze hebben!

Doctor_Robert 17/2/2003

WEER 'GET BACK' TAPES GEVONDEN

De 'Get Back'-tapes lijken zich wel te vermenigvuldigen. Nu zijn er weer banden van de 'Let It Be'-sessies opgedoken in Worcestershire, Engeland. Bij een inval vonden medewerkers van de British Phonographic Institute en politiemensen een groot aantal banden waarvan 24 bootleg-cd's waren gemaakt die via internet te koop werden aangeboden. Er zijn arrestaties verricht. Een politiewoordvoerder wees erop dat het hier om criminele activiteiten gaat met betrekking tot gestolen materiaal waar copyrights op rusten.

Doctor_Robert 17/2/2003

'THE BEATLES BOOK MONTHLY' MAGAZINE STOPT

Omdat 'twee Beatles nu dood zijn', stopt 'The Beatles Book Monthly' magazine. Uitgever Jonny Dean zegt: 'Er valt niet veel meer te schrijven.'

Beatlesliefhebbers in Engeland en daarbuiten vinden dit verbijsterend. Er komen binnen afzienbare tijd immers dvd's van 'Anthology' uit, Ringo lanceert weer een album, 'Let It Be' wordt door Paul McCartney opgefrist en bovendien is het juist Paul die met platen, concerten en andere projecten de laatste tijd weer erg actief is.

Doctor_Robert 17/2/2003

YOKO WORDT 70 EN BRENGT LAATSTE LENNON-SONG UIT

Yoko Ono wordt morgen, 18 februari 2003, 70 jaar en brengt samen met 'Pet Shop Boys' Neil Tenant en Chris Lowe een 'electroclash' versie uit van 'Walking On Thin Ice', het laatste nummer waar John Lennon aan werkte vlak voor zijn dood. Vanavond doet Yoko een optreden in een club in New York. 'Ik vind het geweldig dat mensen de plaat mooi vinden,' zei Yoko. 'Men heeft me al gevraagd naar Engeland te komen voor optredens in clubs en ik denk dat ik dat doe! Zelfs mijn zoon Sean vindt het 'best wel goed' van zijn moeder.' Yoko wordt nog steeds achtervolgd over haar rol in het uiteenvallen van The Beatles, maar daar heeft ze haar antwoord op klaar: 'Ik denk dat door die onvoorstelbare, vreemde confrontatie, men mij begon te begrijpen,' zei ze tegen een Amerikaanse krant.

Over wie heeft Yoko het eigenlijk?

Doctor_Robert 17/2/2003

BEATLES-OPNAMEN IN AUSTRALIË GEVONDEN

In Australië zijn originele opnamen uit de Abbey Road studio's gevonden. Het gaat om opnamen van de Beatles, die uit de studio waren gestolen. Op de geluidsbanden stonden delen van de lp's Abbey Road en The White Album.

In een voorstad van Sydney, Lidcomb, werden deze opnamen aangetroffen. Daar werd een 27-jarige man aangehouden, maar hij werd later weer vrijgelaten. Er is tegen hem geen aanklacht ingediend.

De politie kwam de banden op het spoor toen ze via een advertentie in de krant werden aangeboden. Men onderzoekt nu of het originele opnamen zijn of dat het om professionele kopieën gaat.

14/2/2003

CD / LP Glass Onion (songs of The Beatles)

Een aantal van de beste Beatles covers, tussen begin 60er en midden 70er jaren opgenomen voor de labels Atlantic en Warner zijn nu verzameld op CD en dubbel lp met de titel Glass Onion (songs of The Beatles).

Release datum in Engeland en Amerika is 10 februari 2003.

De tracklist is als volgt:

2xLP

ARIF MARDIN-Glass Onion
 ELLA FITZGERALD-Savoy Truffle
 HERBIE MANN & TAMIKO JONES-Day Tripper
 THE HARVEY AVERNE DOZEN-The Word
 CLARENCE WHEELER & THE ENFORCERS-Hey Jude
 WADE MARCUS-Something
 THE METERS-Come Together
 BLACK HEAT-Drive My Car
 THE FREEDOM SOUNDS featuring WAYNE HENDERSON-All You Need Is Love
 ARETHA FRANKLIN-The Long And Winding Road
 KING CURTIS-And I Love Her
 CARMEN McRAE-Carry That Weight
 EDDIE CANO & NINO TEMPO-A Hard Day's Night
 SHIRLEY SCOTT & THE SOUL SAXES-Get Back
 LITTLE RICHARD-I Saw Her Standing There
 ROY REDMOND-Good Day Sunshine
 ELLA FITZGERALD-Got To Get You Into My Life
 BILL COSBY-Sgt Pepper's Lonely Hearts Club Band
 ARETHA FRANKLIN-Let It Be
 DAVID NEWMAN-Yesterday
 CHARLES WRIGHT-Here Comes The Sun
 HERBIE MANN-Norwegian Wood

CD

ARIF MARDIN-Glass Onion
 ELLA FITZGERALD-Savoy Truffle
 HERBIE MANN & TAMIKO JONES-Day Tripper
 THE HARVEY AVERNE DOZEN-The Word
 CLARENCE WHEELER & THE ENFORCERS-Hey Jude
 WADE MARCUS-Something
 THE METERS-Come Together
 BLACK HEAT-Drive My Car
 THE FREEDOM SOUNDS featuring WAYNE HENDERSON-All You Need Is Love
 ARETHA FRANKLIN-The Long And Winding Road
 KING CURTIS-And I Love Her
 CARMEN McRAE-Carry That Weight
 EDDIE CANO & NINO TEMPO-A Hard Day's Night
 SHIRLEY SCOTT & THE SOUL SAXES-Get Back
 LITTLE RICHARD-I Saw Her Standing There
 ROY REDMOND-Good Day Sunshine
 ELLA FITZGERALD-Got To Get You Into My Life
 BILL COSBY-Sgt Pepper's Lonely Hearts Club Band
 ARETHA FRANKLIN-Let It Be
 DAVID NEWMAN-Yesterday
 CHARLES WRIGHT-Here Comes The Sun
 Little_Boy_Blue 13/2/2003

RECTIFICATIE

Duizendmaal excuus, maar tot mijn schrik en ergernis moet ik bekennen dat ik een onvergefelijke rekenfout hebt gemaakt.
De 500 uitzending is niet 10 oktober 2003 maar 5 november 2004. Vraag me niet hoe het heeft kunnen gebeuren, ik snap het zelf ook niet.
Nogmaals sorry voor de foute informatie.

Vriendelijke groet Ad Tervoort
10/2/2003

VRIENDEN EREN GEORGE MET ALBUM OP 60STE GEBOORTEDAG

De mooiste liedjes van George Harrison zijn door zijn vrienden opgenomen voor een cd-album dat uitkomt op 25 februari a.s., de dag dat de ex-Beatle 60 jaar zou zijn geworden. 'Songs From The Material World: A Tribute To George Harrison' bevat de bekendste nummers van George, uitgevoerd door artiesten als Todd Rundgren, Dave Davies (van The Kinks), Bill Wyman (ex-Rolling Stones), Roger McGuinn (ex-Byrds) en The Smithereens. Todd Rundgren, die een van de meest geliefde songs van George, 'While My Guitar Gently Weeps', zingt, zegt: 'Hoewel ik een jonge gitarist was voordat ik The Beatles hoorde, kende ik de benaming 'leadgitarist' niet. George schiep die term voor mijn eerste betaalde klus, en ik heb het geluk dat ik dat nog steeds doe. En dat enthousiasme deel ik met de artiesten die op dit album te horen zijn, van wie velen zijn beïnvloed door George om in de eerste plaats voor de muziek te gaan.'

Dave Davies van The Kinks zegt: 'Ik hou eigenlijk niet zo van covers. Normaal gesproken zou ik er geen een doen. George Harrison is voor mij een uitzondering, vanwege zijn spiritualiteit. Ik eer George als een groot muzikaal talent, maar vooral als een 'soul', die zijn tijd vooruit was en niet bang was zijn spirituele visie en reis met ons te delen.'

De volgende artiesten/nummers staan op het album:

1. Todd Rundgren - 'While My Guitar Gently Weeps'
2. Masters Of Reality - 'Devil's Radio'
3. Marc Ford - 'I, Me, Mine'
4. Dave Davies - 'Give Me Love (Give Me Peace On Earth)'
5. Wayne Kramer - 'It's All Too Much'
6. John Entwistle - 'Here Comes The Sun'
7. Jay Bennett/Edward Burch - 'Isn't It A Pity'
8. Big Head Todd and The Monsters - 'Within You, Without You'
9. The Smithereens - 'I Want To Tell You'
10. Roger McGuinn - 'If I Needed Someone'
11. Bill Wyman - 'Taxman'.

Doctor_Robert 10/2/2003

RE-RELEASE VAN UITGEKLEED ALBUM

De nog levende Beatles zijn van plan Let It Be uit te geven op de manier zoals ze dat ooit van plan waren: uitgekleed. De plaat zal dezelfde track-lijst hebben, maar de orkestratie die Phil Spector toevoegde nadat de groep uiteenviel zal ontbreken. Ringo Starr vertelde aan Rolling Stone dat de plaat "gedespectraliseerd" zal worden. Starr zegt dat het "zijn hart met vreugde vervult, als hij het hoort en dat het een prachtige CD is." De geproduceerde versie was altijd een bron van ergernis voor Paul McCartney en Starr zegt dat hij onlangs aan McCartney vertelde hoezeer dié daarin gelijk had.

Marthamydear 4/2/2003

KOMT HERUITGAVE VAN "LET IT BE" TOCH?

Het citaat van Ringo in verband met de ophanden zijnde uitgave van het "gedespectraliseerde" Let It Be-album doet nu al vele fans het hoofd schudden. En velen

voelen zich nu al teleurgesteld. Terwijl het idee werd toegejuicht (het werkte ook op all Things Must Pass) is het eigenlijk niet te geloven dat het alleen maar hetzelfde album zal zijn zonder het Spector-geluid, zoals Ringo wordt geciteerd. Met twee eerder gesneuvelde Get Back-albums in het verleden (sinds 1969) is er zeker genoeg "klaar" materiaal om aan de bestaande plaat te worden toegevoegd. En dan nog kunnen al de Twickenham- en Applebanden in de kast blijven voor nóg een toekomstige uitgave. Er zou eigenlijk een box-set moeten komen. Hopelijk is Ringo's verklaring alleen maar een plagerijtje om de interesse van de pers te wekken en weten we de komende maanden meer. Een ding is zeker: we kopen het met zijn allen weer massaal!

Marthamydear 4/2/2003

DOCUMENTAIRE BIJ STAR DTV CANADA

Star DTV Canada heeft de Long And Winding Road-documentaire van The Beatles (die maart 2003 op DVD moet uitkomen) deze week uitgezonden. Even een overzichtje:

Episode 1. There Are Places I Remember: 1940-1958. Het programma bevat vraaggesprekken met de originele Quarrymen: : Rod Davis, Eric Griffiths, Colin Hanton, en Len Garry. Het feest, te Woolton wordt samen met vele andere anekdotes, besproken. Ook worden Allan Williams en John's zuster Julia Baird ondervraagd. Er wordt goed gebruik gemaakt van vele zwart/wit foto's. We krijgen de plaatsen te zien waar The Beatles zijn geboren.

Episode 2, "One and One And One Makes Three: 1958-1960". Er zijn interviews met Allan Williams, Bill Harry (Mersey Beat-uitgever), Rod Murray (John Lennon en Stuart Sutcliffe's kamergenoot van het Kunst College), Beryl Adams (alias. Wooler - Brian Epstein's secretaris), Gibson Kemp (Rory Storm drummer), Tony Sheridan, Eric Griffiths, Len Garry. Een goed deel van de show laat interviews zien met Allan Williams, met betrekking tot de reizen naar Hamburg, door The Beatles. Ook in deze aflevering weer goed gebruik van zwart/wit foto's.

Episode 3, "Hamburg and Herr Epstein: 1960-1962". Het programma gaat grotendeels over The Beatles die optreden in Hamburg en in de Cavern, te Liverpool. Geweldig gebruik van zwart/wit foto's (sommige zijn echt nog nooit eerder te zien geweest). Er worden vele personen over deze periode geïnterviewd: Tony Sheridan, Horst Fascher (Star Club Manager & uitsmijter), Allan Williams, Bill Harry, Julia Baird, Rod Murray, Beryl Adams, Tony Calder (Beatles 1e Pers Voorlichter), Billy Preston, Gibson Kemp, Alistair Taylor (NEMS algemeen directeur and Brian Epstein' assistent), Icke Braun, Frank Dostal (The Rattles), Doris Kaempfert (de dochter van Bert Kaempfert'), Mary Dostal (bas-speler van Liverbirds), Kino Drysee (Hamburgse DJ e vriend van The Beatles), Horst Jankowiak (Beatles vriend).

Episode 4, "Beatlemania: 1963-1966". Dit programma gaat over de trip van The Beatles naar Amerika, de films HDN en Help, MBE, en de wereld tournee. Het programma bevat echt gaaf "home movie"-materiaal in kleur van The Beatles, die in de buitenlucht optreden in Crosley Field Cincinnati tijdens de zomertournee van 1966. Verder niet eerder vertoonde zwart/wit clips van de Tokio Japan persconferentie in 1966 (Paul geeft commentaar). Sid Bernstein wordt over The Beatles geïnterviewd over The Beatles in de U.S. en over de Shea Stadium concerten, die hij promootte. Verder zijn er vraaggesprekken met: Alistair Taylor, Tony Sheridan, Julia Baird, Albert Maysles (doc. film maker - Beatles eerste U.S. bezoek), Alf Bicknell, Roy Benson (film editor), Michael Ochs (foto journalist), Joe Espisito/ Sonny West/ Richard Davis (Memphis Mafia - over de ontmoeting met Elvis door The Beatles in 1966), Allan Williams, Beryl Adams, Billy Preston, Rod Davis, Colin Hanton.

Episode 5, "Love, Litigation, and Let It Be: 1967-Hedent". Oderwerpen die ter sprake komen: Beatles over LSD, Sgt. Pepper, Magical Mystery Tour, Maharishi, Yellow Submarine, Yoko, White Album, Allen Klein, Apple, Let It Be, Amsterdam bed-in, Abbey Road, het uiteen gaan, Lennons overlijden, Harrison's overlijden. Interviews met Tony Sheridan, Alf Bicknell, Tony Calder, Rod Davis, Stanislaus Klausowski (muzikant), Julia Baird, Bill Harry, Gibson Kemp, Roy Benson, Len Garry, Alistair Taylor, Richard Porter, Billy Preston, Allan Williams, Sid Bernstein, Mary Dostal, Beryl Adams, Colin Hanton.

Marthamydear 4/2/2003

ABBEY ROAD SIGARET

Terry Orff wiens naam vaak wordt genoemd met opstellen en commentaren, heeft een artikel voor de Toronto Starr geschreven over het hele gedoe met de sigaret van Paul op Abbey Road. Hij vermeldt dat de maatschappij die de poster heeft gedrukt vertelde dat zij, van het bedrijf dat de Beatlesproducten beheert, opdracht hadden gekregen de sigaret weg te toucheren.

Marthamydear 4/2/2003

Producer Phil Spector aangehouden

LOS ANGELES (ANP) - De befaamde platenproducent Phil Spector is maandag aangehouden door de politie van Alhambra, een voorstad van Los Angeles. Hij werd ingerekend in een huis waar agenten een doodgeschoten vrouw aantreffen en is inmiddels officieel aangeklaagd wegens moord.

Volgens de Amerikaanse nieuwszender CNN was de politie het huis binnengevallen na een telefoontje over schoten in het pand. Spector (62) werkte samen met The Beatles, The Righteous Brothers, Ike and Tina Turner en The Ramones. Spector tekende ook voor grote hits als Da Doo Ron Ron en Then He Kissed Me (Crystals) en Walking in the Rain (Ronettes). Spector ontwikkelde een eigen geluid die de Wall Of Sound wordt genoemd.

Copyright 2003 ANP

Little_Boy_Blue 3/2/2003

OMWENTELING

Het zal 1963 geweest zijn, als 13 jarige hoorde ik thuis voor het eerst Love Me Do van de FAB FOUR, en het greep mij direct aan.

Nu 40 jaar later ben ik in het bezit van honderden bootlegs en tientallen boeken van de boys. Bovendien verzorg ik al jaren bij Radio Heemskerk op vrijdag avond The Beatlesshow, met als hoogte punten een interview met Pete Best en als gast Simon Postume van The Fool.

Dit jaar op 10 oktober hoop ik de 500 uitzending te presenteren.

Waar zowel de 'BOHN', als 'Beatlesfanclub.nl' een (foto)reportage over zullen gaan maken.

Is het vreemd om bijna je hele leven je bezig te houden met de Beatles vraag ik me wel eens af.

Het antwoord weten jullie natuurlijk al. Nee, The Beatles waren en zijn nog steeds de grondleggers van de hedendaagse popmuziek. In vele interviews met muzikanten lees je dat er velen zijn die geïnspireerd zijn door The Beatles.

Ik ben blijven hangen door de knappe melodieën en daarnaast eenvoud van hun songs, naar de tekst luisterde ik vroeger niet eens zoveel naar. Later met de komst van de bootlegs ging er een wereld voor me open, bijvoorbeeld als je luistert naar de vele tracks van Strawberry Field`s.

En welke groep uit de jaren 60 kan zich nog met een grote populariteit onder de jeugd van nu scharen?

Juist, The Beatles

Ad Tervoort

3/2/2003

ANTHOLOGY DVD'S

Zet 1 april 2003 maar vast met een rode pen in je agenda, het is GEEN GRAP, want dat is de uitgiftedatum van de Anthology CD's. Het bevat het beeldmateriaal van al de acht video's op

4 DVD's. De beeldkwaliteit is nog meer verbeterd en het geluid wordt gepresenteerd in Dolby Digital 5.1, DTS 5.1 en PCM Stereo. Het is voor het eerst beschikbaar op DVD. Er zit een bonusschijfje bij met meer Anthology-materiaal (zo ongeveer 50 minuten speeltijd) met zeldzame en nooit eerder verschenen beelden. Op de TV zal er flink reclame voor worden gemaakt. En de pers zal natuurlijk ook flink door Apple worden bestookt. In allerlei radioprogramma's worden de DVD's in spelletjes als prijs cadeau gedaan. Er zal natuurlijk ook weer een hoop merchandise aan verbonden zijn en er worden in de kranten advertenties voor gezet. We raden aan om wel even te sparen, want de adviesprijs voor vijf DVD-schijfjes in de VS zal circa \$109,98 bedragen, dus bij ons zo'n 100,-- Euro, of in ons denken: ongeveer Fl. 220,--. Niet echt een weggeefprijs, dus. De werkelijke prijs zal wellicht tussen de \$89,-- en \$99,-- komen te liggen. Toch nog zo'n 85 á 95 Euro (dus tussen de Fl. 188,47 en Fl. 210,64).

Marthamydear 1/2/2003

WAAR KOMT GEORGE'S GEDENKTEKEN?

Liverpool en Henley-upon-Thames zijn in een race verwickeld om het eerste permanente gedenkteken voor Beatle George Harrison te kunnen bouwen. De staf van het Liverpoolse Beatles Story museum vindt dat het gedenkteken voor één der aller bekendste Liverpoolians in zijn geboorteplaats moet komen. Vorig jaar, al snel na zijn overlijden verkondigde de gemeenteraad van Liverpool al dat ze plannen in die richting hadden. Maar tot nog toe is er niets in gang gezet. Louise Collier, de directeur voor de speciale projecten bij het Beatles Story museum zei: "Er zijn in deze geboortestad geen officiële gedenktekens voor George Harrison en het zou hier als eerste moeten komen. De raad heeft te weinig geld bij gedragen om maar ook iets op te bouwen wij vonden dat er tóch iets ontbrak en dus starten we in februari een project.." Een vertegenwoordiger van de Liverpoolse gemeenteraad zei: "We zijn nog steeds bezig met overleg met de familie van George Harrison." Een ander herinneringsproject werd gepland voor Henley-upon-Thames, waar de Harrison's 30 jaar hebben gewoond, maar zijn familie dwarsboomde het doorgaan van die plannen. Weduwe Olivia Harrison maakte bezwaar tegen een herdenkingssteen vlak bij Friar Park in Henley, waar hij woonde. Olivia vreesde dat het een soort heilige plaats voor fans zou worden. Voorzitter van de gemeenteraad van Henley, Colin Barlow zei: "Vlak voor kerstmis kregen we een antwoord van de vertegenwoordigers van de familie met de vraag om vooral niet met de plannen door te gaan. Ze waren wel blij met een soort erkenning dat George decennialang in Henley heeft gewoond, maar ze wilden zoiets niet direct naast hun voordeur." De familie Harrison zal de raad adviseren over de soort bloemen waar George het meest gesteld op was, om iets te maken wat wel bij hem zou passen.

Marthamydear 1/2/2003

KOCH KONDIGT RINGO'S PLAAT AAN

Met trots kondigde Koch Records de nieuwe CD "Ringo Rama" van Ringo Starr aan, die op 25 maart uit komt. Het meest indrukwekkende aan Ringo is uiteindelijk niet dát was hij is geweest, maar dát wat hij nu is. En met zijn prachtige nieuwe album "Ringo Rama" hebben Starr en zijn hechte team van medewerkers een karakteristieke, charmante afspiegeling gemaakt van wie Ringo Starr heden ten dage is. Het grote hart en de ziel van de goede man, zijn humor en wijsheid komen met "Ringo Rama" allemaal duidelijk naar voren.

Marthamydear 31/1/2003

ROLLING STONE/GET BACK

Het nieuwste blad van "Rolling Stone" bevat een hoofdartikel over de in beslag genomen Get Back-tapes. Er zijn 25 kleinere artikelen uit het verleden over de Fabs aan toegevoegd. Het is allemaal zeer de moeite waard.

Marthamydear 30/1/2003

YOKO KOOPT MENDIPS EN LAAT FANS BINNEN

Er worden per dag slechts 90 mensen toegelaten in het huis, te Mendips, een buitenwijk van Liverpool, waar John Lennon als kind woonde. Er mogen per dag slechts zes groepen van 15 personen naar binnen. De rondleidingen zullen dit voorjaar beginnen.

Marthamydear 30/1/2003

ANTHOLOGY DVD'S

De fans hebben weer wat om naar uit te kijken. Zo'n beetje in de zomer zal de Beatles Anthology-documentaire op DVD uitkomen. De serie trok in 1995-1996 veel aandacht door de gezamenlijke interviews met McCartney, Harrison en Starr.

Marthamydear 30/1/2003

GEHEIM BEZOEK PAUL AAN CAVERN

Zoals we allemaal weten is Paul McCartney in 1999 terug geweest in de Cavern, maar dat was toch niet de eerste keer dat hij dat deed. We weten nu dat hij al in 1968 een keer terug is geweest. Dit blijkt uit een plaatje op de Liverpool Beatlescene website. Paul bezocht de Cavern met zijn toenmalige vriendin Linda Eastman. Zij nam toen foto's om het gebeuren vast te leggen. Deze foto's zullen op een veiling terecht komen.

Marthamydear 30/1/2003

LET IT BE KOMT ERAAN

Het Let It Be-album zal later dit jaar uitkomen zonder de bekende Phil Spector-productie, die te horen is op de oorspronkelijke uitgave van 1970. Het blad "Rolling Stone" bevestigt de komende uitgave met een verslag dat Paul McCartney het heeft aangezwengeld met de goedkeuring van Ringo en wijlen George. "Zo moet het volgens mij zijn," vertelde Ringo Starr over de nieuwe mixage aan het Amerikaanse muziekblad. "Als de artiest er van houdt, en ik weet dat dát met Paul zo is, dan is het goed." De plaat zal uitgekledede versies van Get Back en Let It Be bevatten. Volgens technicus Glyn Johns heeft "Phil Spector 'Let It Be' vernacheld. Mijn versie van het nummer Get Back werd nog mooi als een single uitgegeven. En ook werd mijn versie van het nummer Let It Be nog uitgegeven, voordat Phil Spector het verknaalde. En ik hoop dat jullie me citeren. Als je The Long And Winding Road hoort zonder al die poespas dan is het gewoon prachtig."

Marthamydear 30/1/2003

KEITH RICHARDS BEKRITISEERT PAUL

Aan de vooravond van hun toernee door Australië bekritiseerde Rolling Stones-gitarist Keith Richards zijn oud-Beatles-collega Paul McCartney vanwege de annulering van diens Australische tour na de dodelijke bomaanslagen op het Indonesische eiland Bali, waarbij veel Australische toeristen omkwamen. Keith zei dat hij zich nooit de wet zou laten voorschrijven door terroristen. 'Tegen Osama en zijn club wil ik alleen maar zeggen: kom maar op, laat mij in rook opgaan, maar jullie moeten niet gaan bepalen of wij rocken of niet. Vergeet het dan maar. Als McCartney deze knapen als excuus gebruikt, toont hij zich zwak. Geef hen geen macht. Ik kan niet wachten om in Australië te gaan touren, zelfs al halen ze mijn vliegtuig onderweg uit de lucht.'

Doctor_Robert 30/1/2003

STARCLUBTAPES OP CD

De banden van het optreden van The Beatles in 1962 in de Star Club te Hamburg, die in 1998

helemaal van de markt zijn afgehaald, zijn in Engeland nu weer uitgebracht. De nieuwe versie zou van een betere geluidskwaliteit zijn. De producer, Mal Jefferson zei dat George Harrison niet blij met de plaat was, omdat die in de begintagen nogal wat fouten speelde. Maar er zitten vele positieve kanten aan de plaat, zoals George die te horen is als hij zingt. Iets wat velen niet zouden denken. "George was een vriend van mij, maar hij was ook degene met de meeste bezwaren. Na zijn overlijden hebben geen moeilijkheden en bezwaren meer ontvangen." Op de plaat staan 20 nummers van The Beatles, inclusief I Saw Her Standing There en nog wat bonustracks. De nieuwe CD's zijn te koop in Liverpool.
Marthamydear 29/1/2003

NIEUW RINGO-ALBUM MET VELE GASTEN

Koch Records deelde mee dat Ringo Rama op 25 maart moet gaan uitkomen. Er zullen gastoptredens van onder anderen Eric Clapton, Pink Floyd-gitarist David Gilmour, Willie Nelson en Eagles-bassist Timothy B. Schmit op staan. De eerste single van het album zal Never Without You zijn, een ode aan Ringo's overleden Beatles-maatje George Harrison. In dit nummer zit een gitaarsolo van Clapton. In een verklaring zei Ringo dat de song zijn "manier is te zeggen wat George voor me betekende en hoezeer hij herinnerd zal worden. Ik wilde Eric (Clapton) echt op deze song, want George hield van Eric. En Eric hield van George. Ik wilde dat Eric die solo zou komen spelen, want ik wilde alleen mensen op die track die George zelf kende en waar hij van hield." Het refrein van het lied, dat is geschreven door Ringo en twee anderen, vertelt: "je lied blijft verder spelen/ zonder jou/ en deze wereld/ zal niet vergeten/ over jou/ elk deel van jou zat in je lied.'Here Comes The Sun' gaat over jou." Ringo zei dat hij ook nog een ode aan zijn andere band-maatje John Lennon én aan Harry Nilsson wilde brengen, maar dat zou te druk worden. Het nummer zal voor het eerst op 17 februari op de radio te horen zijn. Ringo Rama is voornamelijk in Engeland opgenomen, alhoewel ook wat werk in de Hudson's Studio in Los Angeles is gedaan. Het eerste nummer Eye To Eye is een muzikale verwijzing naar It Don't Come Easy, Ringo's eerste solohit uit 1971. Elizabeth Reigns is geïnspireerd op de Jubileumfestiviteiten van koningin Elizabeth II. Nog meer nummers zijn: I Think Therefor I Rock 'n' Roll (met Gilmour), Missouri Loves Company (met Gilmour), English Garden, Write One For Me (met Nelson), Memphis In Your Mind en I Really Love Her. Dat laatste is een korte toegift aan het eind van de plaat. Ringo gaat deze zomer ook weer op tournee met de All-Starr Band die ook deze keer weer een aantal beroemde namen zal bevatten. Onder anderen de drummer van Men At Work, de zanger/voorman van de Babys en Paul Carrak, de pianist-zanger van Mike & The Mechanics. Meer bandleden en de tourdata zullen spoedig worden bekend gemaakt.
Marthamydear 28/1/2003

BOEK OVER PAUL EN WINGS KOMT SPOEDIG

Gary McGee's Band On The Run komt uit in april. Het gaat over de geschiedenis van Wings. Het bevat vraaggesprekken met de voormalige Wingsgitarist Henry McCullough. Verder staan er foto's en zeldzaam promotiemateriaal van en over Wings in. Natuurlijk ook een discografie. Prijs \$19,95.
Marthamydear 28/1/2003

TRACKLIJST ALBUM 'RINGO RAMA'

Hieronder staat de tracklijst van het nieuwe album van Ringo Starr, met de titel 'Ringo Rama'. De datum die op het internet rondwaart, wanneer de plaat wordt uitgebracht, is 25 maart 2003.

Eye To Eye
Missouri Loves Company
Instant Amnesia - (met David Gilmour)
Memphis In Your Mind
Never Without You - (met Eric Clapton)

Imagine Me There - (met Charlie Haden)
 I Think, Therefore I Rock 'N' Roll - (met David Gilmore)
 Trippin' On My Own Tears - (met Shawn Colvin)
 Write One For Me - (met Willie Nelson)
 What Love Wants To Be
 Love First
 Elizabeth Reigns (met Van Dyke Parks)
 English Garden
 26/1/2003

DE NIEUWE PLAAT VAN RINGO

Nieuws over de komende CD van Ringo: Willie Nelson doet mee op Write One For Me, een leuk niemendalletje dat erg tegen Vertical Man aanleunt. Naast Nelson doet ook de harp speler Mickey Raphael mee. Volgens onze bronnen wordt de eerste single Never Without You, een ode aan George. De CD gaat Ringorama heten en het wordt deze keer een megaklapper! Er staan zowel heavy/lawaai-nummers als lyrische verrassingen op. Het nummer over George en The Beatles is verbazingwekkend. Ringo is al weer bijna 64 jaar oud, maar nog steeds een kracht om rekening mee te houden...
 Marthamydear 24/1/2003

PAUL GESTOPT MET ROKEN (?)

Zo zie je 'm, zo zie je 'm niet meer: de sigaret die Paul McCartney op de hoes van de elpee 'Abbey Road' vasthoudt. Op recente posters die van de hoesfoto gemaakt zijn, is de sigaret weggeretoucheerd, en het zou best kunnen dat ook op toekomstige uitgaven van de cd gebeurt, zo is uit Engelse bronnen vernomen. The (overgebleven) Beatles zouden de maatregel steunen. Een woordvoerder verklaarde: 'Het mag misschien op politieke correctheid lijken, maar wij hebben in sterke mate het gevoel dat roken niet als stoer mag worden aangeprezen. Het zijn andere tijden.'

Ook op een van de eerste promotiefoto's van The Beatles uit 1963 staat Paul met een sigaret in zijn hand. Dezelfde foto bestaat met Paul zónder saffie, en er is zelfs een versie waarop hij een kaartje in zijn hand heeft om een concert (natuurlijk van The Beatles, dat wel) aan te prijzen! Zo kunnen ze je wel van alles in je hand stoppen...!
 Doctor_Robert 24/1/2003

DE DVD'S VAN ANTHOLOGY KOMEN ERAAN

Uit betrouwbare bron hoorden we dat de DVD's van Anthology gaan komen in maart van dit jaar. Het zijn vijf schijfjes. Allemaal los verkrijgbaar maar ook in een complete box. Een andere bron bevestigde dat er gepraat is over extra beeldmateriaal ten opzichte van de video's.
 Marthamydear 24/1/2003

KOOPJE?

Een werkloze man uit Sydney heeft een advertentie van \$49,-- geplaatst in "Trading Post", zoiets als de Via Via, bij ons in Nederland. Hij heeft de originele banden van White Album en Abbey Road. Ze komen zó uit de Abbey Road Studio's en zijn te koop voor slechts \$5 miljoen. Een koopje, maar het trok wel de aandacht van de politie te Londen. De 27-jarige Branko Junior Kuzmak blijft er bij dat het authentieke banden zijn. Maar het is al opgehelderd hoe hij er aan gekomen is. De Londense Politie, die nog met de afhandeling bezig is van de ontdekte Get Back-tapes, heeft de politie in Sydney gevraagd om eens na te zien af deze nieuw opgedoken banden wellicht ook onderdeel uitmaken van de gestolen objecten.
 Marthamydear 24/1/2003

NIEUWS OVER PLAAT LENNON EN JAGGER

Hier is een beschrijving van Too Many Cooks door Kaz Simmons van veilinghuis Cooper Owen. Veilingstuk 180: acetaat-grammofoonplaat van Mick Jagger en John Lennon, een éézijdige plaat van 10 inch. Zonder label. De plaat laat de onmiskenbare stem van Mick Jagger horen, die een 'funky' track zingt in de R&B-stijl van de jaren zeventig. De titel is onbekend. Veilingsminimumbod 1000 tot 1500 pond sterling. Bij het nazoeken van de authenticiteit van het plaatje werd een cassettebandje voor Mick Jagger afgespeeld, toen hij toch toevallig langs kwam op zijn kantoor. Jagger bevestigde dat hij zo'n 25 jaar geleden een song met Lennon heeft opgenomen en dat hij het nummer na al die tijd nooit meer gehoord heeft. Jagger zelf, heeft geen acetaat-plaatje van de opname.

Het is bekend dat Lennon tijdens het "Lost Weekend" in 1973 vaak samenkwam met zijn favoriete muzikanten. Mensen zoals Jim Keltner, Jesse Ed Davis, Keith Moon en Harry Nilsson. Hij was dan met hen wat aan het ontspannen en rondhangen, maar hij jamde ook vaak met hen. Verder nam hij platen op in zowel de A&M Studio's als de Record Plant (West). Tijdens één van die bijeenkomsten nam Jagger een nummer van ene Willie Dixon mee. Het heette Too Many Cooks. Met de hulp van Lennon maakte hij er een cover-versie van. Deze acetaatplaat zou wel eens uit dezelfde periode kunnen stammen.

Mocht één van onze leden interesse hebben dan kan hij bieden op <http://www.cooperowen.com>, óf even langs gaan op 20 februari, om 19.00 uur, in Denmark Street 23, Londen.
Marthamydear 24/1/2003

BEATLES OP TV

Wanneer: 24-1-2003

Hoe laat: 21:45 - 22:25

Programma: De bende van Wim

Waar: (Canvas/Ketnet)

Inhoud: 10-delige reisreportage waarin Wim Opbrouck samen met collega's Jean Blaute en Michiel Hendryckx een 5000 km lange tocht door Europa maakt. Afl.8 : Taxi naar Admiral Grove. In Noord-Engeland slaat de heimwee toe als de Bende stopt bij een wasserette. Jean wil naar Liverpool, de geboortestad van The Beatles.

24/1/2003

WERELDSCHOKKENDE PLATEN

'I want to hold your hand' kwam op de tweede plaats in een lezerspoll van Q Magazine van 'platen die de wereld schokten'. 'That's alright mama' van Elvis Presley was de nummer 1. Op 3 stond 'God save the Queen' van The Sex Pistols. Op nummer 13 kwam een ander Beatles-nummer terecht: 'Helter Skelter'.

Doctor_Robert 22/1/2003

ZELDZAME PLAAT (2)

Meer nieuws over de unieke gezamenlijke plaat van John Lennon en Mick Jagger: de eigenaar, platenhandelaar Tom Fisher, zegt de proefpersing vier jaar geleden voor twintig Engelse pond te hebben gekocht van een vriend van Rolling Stone Ronnie Wood. 'Deze knaap vertelde dat Ronnie hem een hele lading platen had gegeven en die heb ik gekocht. Het was een gok, maar ik had het gevoel dat er best iets tussen zou kunnen zitten en dat de man mij niet belazerde.' Mick Jagger zou persoonlijk hebben verklaard dat het een echte opname is, gemaakt in de tijd dat John bij Yoko weg was, een periode die bekend werd als 'The Lost Weekend'.

Doctor_Robert 22/1/2003

ZELDZAME PLAAT GEVONDEN

Er is een zeldzame plaat van John Lennon en Mick Jagger gevonden. Hij zou meer dan dertig jaar op de plank van een winkeltje in tweede handsplaten hebben gelegen. De eigenaar van de zaak, ene Tom Fisher zou de plaat weer van een grote platenwinkel gekocht hebben zonder precies te weten wat het was.

"Ik kreeg een telefoontje om een hele platenverzameling op te kopen," zei Fisher. "Ik haalde deze er tussenuit omdat hij een blanco label had en dat leek me wel interessant. Ik heb hem jarenlang niet afgespeeld, maar toen ik dat eens deed besepte ik dat het iets goeds was." In de jaren zestig konden de Beatles- en Stonesfans elkaar niet uitstaan, maar Lennon en Jagger waren feitelijk goede vrienden. Het nu dure bezit van Fisher toont duidelijk de creatieve overeenkomsten van de voormannen van de twee beroemdste rockbands ter wereld aan. "Ik begrijp dat ze vaak met elkaar omgingen, maar ik geloof niet dat iemand ooit eerder een behoorlijke opname van hun beiden heeft gevonden," zei hij. "Ik ben blij dat ik het heb ontdekt en ik hoop dat velen het te horen krijgen. De opname is zijn tijd ver vooruit, het is voornamelijk funky. Het lijkt niet op het oude materiaal van de Stones en het lijkt niet op het werk van Lennon. Dus het lijkt mij een stukje belangrijke muziekgeschiedenis." Er is nog helemaal niet bevestigd dat de gitarist op de plaat werkelijk Lennon is, maar Fisher zegt " te voelen" dat hij het zou kunnen zijn.

Marthamydear 20/1/2003

NIEUWE 'LET IT BE'-CD EN -FILM

'Let it be' komt in een nieuwe versie uit in augustus of september, melden bronnen rond Paul McCartney. De ex-Beatle werkt momenteel aan de productie van het album zoals hij het altijd graag zelf had gezien, en niet wat Phil Spector ervan heeft gemaakt in 1970, met onder meer een vrouwenkoor op 'The Long and Winding Road'. 'Nooit vrouwen op Beatles-platen!' zou Paul ooit hebben gezworen....

De dvd/video-uitgave van de veelbesproken 'Let it be'-film staat voor november 2003 op het programma.

Doctor_Robert 20/1/2003

FILM 'TWO OF US' OVER JOHN EN PAUL OP DVD

De film 'Two of us', die de gedramatiseerde hereniging van John Lennon en Paul McCartney in Johns Dakota-appartement laat zien tijdens een fictieve dag uit hun leven, komt morgen (21 januari) uit op dvd in de Verenigde Staten. De film, met in de hoofdrollen Aidan Quinn en Jared Harris, is er eerder op televisie uitgezonden.

Doctor_Robert 20/1/2003

BEATLES TAPES

Als je op de volgende link klikt, hoor je het interview dat Liane Hansen had met Andy Babiuk, auteur van Beatles Gear (uitgegeven door Backbeat Books), over de vondst van de ruim 500 gestolen banden die in 1969 zijn opgenomen voor de film 'Let it be' (de 'Get Back Sessies').

Doctor_Robert 20/1/2003

Filmpjes, filmpjes en nog eens filmpjes

Van iemand kreeg de 'BOHN' een link toegestuurd. Wij waren blij verrast toen wij gingen kijken wat het dan wel was. En wat denkt u..., juist! We kwamen op een site terecht met zeker wel twintig filmpjes. De ene bekender dan de andere, maar ook filmpjes waar je moeilijk aan kunt komen. Klik eens hier en verbaas u!

En degene die het ons opstuurde bedankt namens de hele 'Goe Gemeente'.
17/1/2003

BEATLES LEGPUZZELS IN BLIK -toevoegsel-

Omtrent de verkoop van de Beatlespuzzels in Nederland hebben wij gemaïld met Hasbro.

Hasbro mailde ons het volgende terug: "Hasbro Nederland krijgt geen puzzels van de Beatles in het assortiment.

U kunt het ook nog proberen bij: Joker in Utrecht 030 2332158 of American Bookcenter in Amsterdam 020 6255537.

Deze winkels kopen weleens buitenlandse artikelen in.

Hopende u hiermee voldoende te hebben ingelicht.

Met vriendelijke groeten,
Hasbro BV"

Het wordt erg moeilijk om deze puzzels naar Nederland te krijgen.
14/1/2003

SUPPOOSTEN VOOR JOHN LENNON MUSEUM

Voor het huis in Liverpool waar John Lennon zijn jeugd heeft doorgebracht, zocht men een beheerder. Er kwamen meer dan twintig reacties, waaronder één uit Australië! De stichting 'The National Trust' kreeg het huis waar John bij zijn tante Mimi opgroeide, van Yoko Ono, die er naar verluidt meer dan een kwart miljoen euro voor betaalde. Yoko wilde ervan verzekerd zijn dat het huis, waar John onder andere de eerste Beatle-nummer 1-hit 'Please please me' schreef, toegankelijk zou blijven voor de fans. John Lennon was vijf jaar toen hij in dit huis in Mendips, een zuidelijke voorstad van Liverpool, kwam wonen, omdat zijn moeder Julia niet meer voor hem kon zorgen. Hij mocht alleen gitaar spelen in de serre, zo gaat het verhaal.

Het huis wordt nu aangepast aan de sfeer van de jaren veertig en vijftig, toen John er woonde. John omschreef de woning ooit als 'een leuk halfvrijstaand huis met een kleine tuin'. In maart gaat het John Lennon-huis open voor publiek. Bezoekers kunnen dan meteen een bezoek brengen aan Paul McCartney's ouderlijk huis aan de nabijgelegen Forthlin Road. Ook dit huis, waar Paul tot 1964 woonde, is destijds gekocht en gerestaureerd door een stichting.
Doctor_Robert 13/1/2003

NOG MEER OVER GET BACK

In de Herald Sun, een dagblad in Melbourne wordt verslag gedaan dat "EMI een nieuwe uitgifte van een Beatles CD overweegt, nadat de politie 500 banden met onuitgebracht materiaal heeft onderschept." Het lijkt een beetje wat de Engelsen 'wishful thinking' noemen. Het verslag gaat verder met "de platenmaatschappij wil met Paul McCartney en Ringo Starr en de familieleden van John Lennon en George Harrison gaan praten over de uitgifte van het materiaal." Het verslag meldt ook dat een slaande ruzie tussen Paul McCartney en George Harrison op de banden is opgenomen. (dit is ook al te zien in de film Let It Be, red. BOHN) Ondertussen zijn er wel wat meer details bekend geworden over de politieactie. The Age doet melding dat de inbeslagname van de tapes het resultaat was van infiltratie door een informant. De banden zouden voor 270.000 pond sterling worden verkocht. Ze zouden dan ook van uitstekende geluidskwaliteit zijn en genoeg materiaal voor 15 CD's bevatten. Er wordt gezegd dat er 500 tapes in beslag zijn genomen, maar dat lijkt onwaarschijnlijk.
Marthamydear 13/1/2003

DE AAP KOMT UIT DE MOUW

Naar aanleiding van het overzicht van Ringo over wat er de afgelopen dagen in de pers is verschenen omtrent de Get Back-sessies wil ik toch het volgende kwijt: mijns inziens is dit alles niets meer of minder dan een geslaagde publiciteitsstunt van Apple en EMI. Want zoals jullie als goed geïnformeerde fans, die regelmatig BOHN bezoeken weten, speelt al ongeveer een jaar het feit dat Paul McCartney de Let It Be-elpee/CD graag in een "schone"versie, dat wil zeggen: zonder de Phil Spector-orkestraties, wil uitgeven. Blijkbaar staat de plaat op het punt van uitbrengen, want berichten dat de tapes al in de zestiger jaren zouden zijn gestolen en dat The Beatles daarom Let It Be in een aangepaste vorm hebben uitgegeven berusten nergens op en zijn volgens mij als zoete koek door vele persdiensten uit de zogenaamde persmap overgenomen. Neil Aspinall (de directeur van Apple) vertelde tijdens de opnamen van Anthology (circa 1994-1995) al dat er kilometers geluidsband en filmmateriaal in de archieven van Apple lag, om precies te zijn twee huiskamers vol aan banden. Dit is ook in vele boeken over The Beatles bevestigd, met name in de boeken van Mark Lewisohn. Dat er materiaal gestolen zou zijn in de jaren zestig, zou best wel kunnen, maar het kan eenvoudigweg de reden van het wijzigen van Let It Be niet geweest zijn, omdat al het materiaal netjes in het Applearchief ligt.. De werkelijke reden geven The Beatles zelf in hun Anthology-project. Zowel in de videoserie als in het boek: The Beatles hadden half 1969 alle interesse voor Get Back verloren. Het werd in de spreekwoordelijke ijskast gezet en The Beatles begonnen met de opnames voor Abbey Road. Pas toen The Beatles in september 1969 officieus uit elkaar waren vroegen George Harrison en John Lennon, buiten Paul McCartney (en Ringo Starr) om, aan Phil Spector of die van de Get Back-tapes een acceptabele elpee zou kunnen samenstellen. Tot zo ver de feiten. Dat de pers zo klakkeloos de door Apple/EMI geromantiseerde mythevorming overschrijft is natuurlijk prachtige voorpubliciteit. Het schermen met onbekende opnames is vanzelfsprekend ook een beproefd middel om vraag te creëren bij het grote publiek, om te voorkomen dat de nieuwe Let It Be/Get Back-CD ergens in de onderste regionen van de Album Top 100 blijft hangen. Want ieder die zichzelf maar een beetje fan noemt heeft Let It Be en ook de ontelbare bootlegs daarvan natuurlijk allang in zijn kast staan. Aldus is de aap uit de mouw gekomen: alle publiciteit is wat Apple/EMI betreft welkom, om de verkoop van de toekomstige Let It Be-CD te ondersteunen.

Marthamydear 13/1/2003

DE BEATLES IN DE MEDIA

Een bloemlezing van wat er de afgelopen dagen in de dagbladen van Nederland en Vlaanderen stond over de in beslagname van gestolen geluidsbanden.

Mogelijk nieuwe Beatles-cd na vondst bandopnamen

LONDEN (ANP) - Het muziekconcern EMI is van plan een nieuwe cd uit te brengen met tot dusver nog niet gepubliceerde opnamen van de Beatles. De nummers staan op bandmateriaal dat in de jaren zeventig van de vorige eeuw gestolen was en dat vrijdag in Nederland is teruggevonden.

Drie mannen zijn aangehouden die kennelijk van plan waren illegale cd's aan de man te brengen. Het gaat in totaal om vijfhonderd banden, die bekendstaan als de 'Get Back Sessions'. Via internet waren illegale cd's met de opnamen te koop voor honderden euro's. De Britse autoriteiten kwamen vorig jaar op het spoor van de bezitters van de banden tijdens een grootschalige operatie tegen cd-piraten. Het onderzoek leidde naar Nederland. Ook in Londen werden aanhoudingen verricht.

EMI

Volgens de Engelse krant The Times van zaterdag wil EMI met Paul McCartney, Ringo Starr en de nabestaanden van John Lennon en George Harrison onderhandelen over het produceren

van een cd met nummers van die banden.

Volgens de krant zou McCartney graag zien dat het album 'Get Back' zou worden uitgebracht, waarvan de groep na de diefstal van de banden uit een studio in Twickenham afzag. Een aantal nummers dat tijdens de sessies voor Get Back werd opgenomen, is in gewijzigde vorm uitgebracht op Let it Be, waaronder The Long and Winding Road.

Op een van de banden staat volgens The Times een heftige ruzie tussen McCartney en Harrison. Daarbij zou Harrison woedend de studio uitgestormd zijn omdat hij vond dat McCartney zich ten onrechte met iets bemoeide.

©Amerfoortse Courant

Mannen met opnamen van Beatles gepakt

Zaterdag 11 januari 2003 - AMSTERDAM - In de provincie Zuid-Holland zijn gistermiddag drie mannen gearresteerd die in het bezit waren van mogelijk originele opnamen van The Beatles.

Zij worden verdacht van betrokkenheid bij heling. Het gaat om twee Nederlanders en een Engelsman. De politie wil niet zeggen waar de mannen precies zijn aangehouden. Het zou gaan om unieke banden van een historische opname van de popgroep. De banden, bekend onder de naam 'Get Back Sessions', zijn in 1969 opgenomen.

©BN/De Stem

Mogelijk nieuwe Beatles-cd na vondst bandopnamen

Zaterdag 11 januari, LONDEN - Het muziekconcern EMI is van plan een nieuwe cd uit te brengen met tot dusver nog niet gepubliceerde opnamen van de Beatles. De nummers staan op bandmateriaal dat in de jaren zeventig van de vorige eeuw gestolen was en dat vrijdag in Nederland is teruggevonden bij de aanhouding van drie mannen die kennelijk van plan waren illegale cd's aan de man te brengen.

Het gaat in totaal om vijfhonderd banden, die bekendstaan als de Get Back Sessions'. Via internet waren illegale cd's met de opnamen te koop voor honderden euro's. De Britse autoriteiten kwamen vorig jaar op het spoor van de bezitters van de banden tijdens een grootschalige operatie tegen cd-piraten. Het onderzoek leidde naar Nederland. Ook in Londen werden aanhoudingen verricht. Volgens de Engelse krant The Times van zaterdag wil EMI met Paul McCartney, Ringo Starr en de nabestaanden van John Lennon en George Harrison onderhandelen over het produceren van een cd met nummers van die banden. Volgens de krant zou McCartney graag zien dat het album 'Get Back' zou worden uitgebracht, waarvan de groep na de diefstal van de banden uit een studio in Twickenham afzag. Een aantal nummers dat tijdens de sessies voor get Back werd opgenomen, is in gewijzigde vorm uitgebracht op Let it Be, waaronder The Long and Winding Road. Op een van de banden staat volgens The Times een heftige ruzie tussen McCartney en Harrison. Daarbij zou Harrison woedend de studio uitgestormd zijn omdat hij vond dat McCartney zich ten onrechte met iets bemoeide.

©Eindhovens Dagblad

Mannen aangehouden met Beatles-bandens uit 1969
Door onze verslaggever

AMSTERDAM - Twee Nederlanders en een Engelsman zijn gisteren in Nederland aangehouden met in Londen gestolen geluidsbanden met originele opnamen van The Beatles. In Londen werden nog eens twee Britten opgepakt. Het zou gaan om de banden van de Get Back Sessions. Kort na de opname in 1969 verdwenen ze.

Sindsdien zijn ze te horen geweest op illegale lp's en cd's. De mannen zijn gearresteerd op verdenking van betrokkenheid bij heling. Er start een procedure om de banden over te dragen

aan de autoriteiten. ANP/AP
 ©De Gelderlander

Beatles-bandens duiken op

AMSTERDAM In de provincie Zuid-Holland zijn vrijdagmiddag drie mannen aangehouden die in het bezit waren van mogelijk originele opnames van The Beatles.

Het gaat om twee Nederlanders en een Engelsman, zo maakte het Openbaar Ministerie bekend. De plaats van de arrestatie wil het OM niet kwijt. Het zou gaan om unieke banden van een historische opname. De banden, bekend onder de naam 'Get Back Sessions', werden in 1969 opgenomen in Londen. Kort na de opname verdwenen ze en sindsdien zijn ze alleen nog te horen geweest op illegale cd's, zogeheten bootlegs, in Europa en Amerika. ANP
 ©Haagse Courant

Nederlandse politie neemt opnames Beatles in beslag

Bij invallen van de politie in Nederland en Groot-Brittannië zijn vrijdag mogelijk 500 banden met originele opnames van de Beatles in beslag genomen. Onder de in beslag genomen opnames zitten vermoedelijk ook de zogenoemde 'Get Back-opnames' van eind jaren '60 en een aantal nooit uitgebrachte liedjes van de Fab Four

De afgelopen jaren zijn geregeld illegale kopieën van de vrijdag in beslag genomen banden op de markt verschenen. Wie de opnames in zijn bezit had en hoe deze in Nederland terecht zijn gekomen is nog onduidelijk. De opnames zullen volgens een woordvoerder van het Amsterdamse parket op korte termijn worden overgedragen aan de Britse autoriteiten.
 ©Gazet van Antwerpen

Politie neemt opnames Beatles in beslag

11 jan 2003

AMSTERDAM/LONDEN - Bij invallen van de politie in Nederland en Groot-Brittannië zijn vrijdag mogelijk 500 banden met originele opnames van de Beatles in beslag genomen. Dat hebben de Nederlandse en Britse justitie bekendgemaakt. Onder de in beslag genomen opnames zitten vermoedelijk ook de zogenoemde 'Get Back-opnames' van eind jaren '60 en een aantal nooit uitgebrachte liedjes van de Fab Four.

De Nederlandse justitie is nog bezig met een onderzoek van het in beslag genomen materiaal en kan nog niet bevestigen dat het inderdaad onder meer om de vermiste 'Get Back' opnames gaat, waarvan ooit het idee was er een compleet Beatles-album van te maken.

In Londen zijn twee Britten aangehouden in verband met de opnames en in de buurt van Amsterdam werden twee Nederlandse mannen en een derde Brit gearresteerd.

De afgelopen jaren zijn geregeld illegale kopieën van de vrijdag in beslag genomen banden op de markt verschenen. Wie de opnames in zijn bezit had en hoe deze in Nederland terecht zijn gekomen is nog onduidelijk. De opnames zullen volgens een woordvoerder van het Amsterdamse parket op korte termijn worden overgedragen aan de Britse autoriteiten.
 © 1996-2002 Dagblad De Telegraaf. Alle rechten voorbehouden.

Politie vindt gestolen Beatles-opnames terug in Nederland

500 originele opnames van de Britse band The Beatles zijn eindelijk teruggevonden in Nederland. De opnames bevatten nog onuitgegeven muziekmateriaal en werden zo'n 30 jaar geleden gestolen. De Britse en Nederlandse politie werkten samen om de zaak tot een goed einde te brengen. Dit meldt de Britse politie. Volgens de speurders zijn de opnames van

"onschatbare" waarde voor de popmuziek, enkele stukken van de tapes waren tot nog toe enkel te beluisteren op piraten platen. Twee verdachten werden in Londen aangehouden. In de omgeving van Amsterdam verrichte de politie nog drie andere aanhoudingen. Het onderzoek naar de opnames duurde bijna 1 jaar en kaderde in een grootschalig onderzoek naar piraterij.

© GAZET VAN ANTWERPEN
11/1/2003

Get Back Tapes --Commentaar--

Laat ik meteen voorop zeggen, dat uit de artikelen die de afgelopen 24 uur via het internet en via andere media tot mij gekomen zijn, het mij niet duidelijk is geworden wat nu de onschatbare waarde van deze tapes is.

Deze tapes zijn bij mijn weten, al jaren openbaar. Weliswaar in gekopieerde vorm, maar tóch. Ik heb sinds de zeventiger jaren al verscheidene bootleg-lp's vol met dit soort materiaal. (Tegenwoordig ook bootleg cd's.) En wat dacht je van het internet? Via Kazaa en MXwin, om er maar twee te noemen, kan men ook aan verscheidene opnamen komen.

En gaat dan ook hier niet het gezegde op: "Waar veel van is kost weinig en waar weinig van is kost veel?" Van de Get Back Tapes was al veel te verkrijgen. Volgens bovenstaand gezegde kost het weinig.

Men kan wel stellen dat de tape op zich (veel) geld waard is, maar je kan niet meer stellen dat de opnames op de tape (veel) geld waard zijn. Ze zijn al vele malen, in welke vorm dan ook, gekopieerd.

Dus waar de ophef in de media nu overgaat, dat snap ik niet. Wat ik wel snap en dat doet mij deugd, is dat nieuws over The Beatles, na ruim dertig jaar, nog steeds nieuws is.

Bertus Elzenaar
11/1/2003

UNIEKE FOTO VAN PAUL, RINGO EN DHANI

In het nieuwste nummer van het magazine 'Mojo' staat een prachtige foto van Paul, Ringo, Eric Clapton, Jeff Lynne en Georges zoon Dhani Harrison. De foto is genomen tijdens het concert voor George op diens eerste sterfdag, 29 november jl.

Doctor_Robert 10/1/2003

VEGETARISCH KOOKBOEK MET RECEPTEN VAN PAUL

Paul McCartney's vegetarische recepten 'All You Need Is Avocado Soup', 'Ob-La-Di Enchiladas' en 'Tofu Sour Cream' zijn opgenomen in "The PETA Celebrity Cookbook", dat is uitgegeven door PETA (People for the Ethical Treatment of Animals). Vele beroemdheden hebben een bijdrage geleverd in de vorm van vegetarische recepten. Ravi Shankar kwam met 'Masala Potatoes' en andere sterren zijn Brigitte Bardot, Chrissie Hynde, Martina Navratilova, William Shatner, Alicia Silverstone, Jackie Chan, Belinda Carlisle, Twiggy en Christina Applegate.

De hoofdstukken dragen de (Engelse) titels 'Benevolent Breakfasts', 'Luscious Lunches', 'Sumptous Side Dishes', 'Enticing Entrees' en 'Decadent Desserts'.

Doctor_Robert 10/1/2003

PAUL GENOMINEERD VOOR EEN GRAMMY

Voor de titelsong van de speelfilm 'Vanilla Sky' is Paul McCartney genomineerd voor een Grammy Award in de categorie 'Song Written for a Motion Picture, Television or Other Visual Media'. Andere genomineerden zijn songwriter Chad Kroeger voor 'Hero' uit de film

'Spiderman'; Randy Newman voor 'If I Didn't Have You' uit 'Monsters, Inc.' (het lied dat Pauls 'Vanilla Sky'-song van een Oscar afhield); 'Love of My Life - An Ode to Hip Hop' door Erykah Badu, Madukwu Chinwah, Rashid Lonnie Lynn, Robert Ozuna, James Poyser, Raphael Saadiq en Glen Stantridge uit 'Brown Sugar'; en 'May It Be', geschreven door Enya en Roma Ryan uit 'The Lord of the Rings: The Fellowship of the Rings'.

Bij de andere nominaties is de soundtrack van 'I Am Sam', die vol staat met covers van Beatles-liedjes, genomineerd in de categorie 'Compilation Soundtrack Album for a Motion Picture, Television or Other Visual Media'. En twee dochters van sitarspeler Ravi Shankar - een goede vriend van George Harrison -, Anoushka Shankar and Norah Jones, zijn eveneens genomineerd voor Grammy's. Norah Jones voor 'Record of the Year', 'Pop-performance Vrouwelijke Vocalisten' en 'Song of the Year' ('Don't Know Why'), 'Album of the Year', 'Pop Vocal Album', 'Non-Classical' ('Come Away With Me') and 'Best New Artist'. Anoushka Shankar is genomineerd in de categorie 'World Music Album' voor haar album 'Live in Carnegie Hall'.

Nog een nominatie voor een Beatles-cover: 'Best Pop Instrumental Performance' voor 'Blackbird' door Dave Koz & Jeff Koz van de cd 'Golden Slumbers A Father's Lullaby' (Various Artists).

Doctor_Robert 8/1/2003

ENGELSE TOURNEE VAN PETE BEST

Pete Best, de eerste Beatles-drummer, maakt dit jaar een tournee door Engeland met zijn Pete Best Band. Aan de tournee, getiteld 'Mersey Beat', werken ook The Swinging Blue Jeans, The Merseybeats en The Fourmost mee.

Doctor_Robert 8/1/2003

BEATLES: AMERIKA'S NR. 1 MUZIKALE TV-HIT ALLER TIJDEN

Het optreden van de Beatles in 'The Ed Sullivan Show' op 9 februari 1964 is in de Verenigde Staten gekozen tot 'Grootste rock 'n roll-moment aller tijden'. Op de tweede plaats staat de comeback-special van Elvis Presley bij de NBC in 1968 en als derde de lancering van MTV in 1981. De Beatles staan ook op 23 met hun live-uitvoering van 'All you need is love' tijdens de eerste wereldwijde satelliet-uitzending in 1967. Op 36 staat hun Shea Stadium concertspecial en op 61 hun tv-special 'Beatles Anthology'.

Doctor_Robert 8/1/2003

BEATLES LEGPUZZELS IN BLIK!

'Yellow Submarine', 'Sergeant Peppers Lonely Hearts Club Band', 'A Hard Day's Night' en 'Abbey Road' zijn nu te koop als legpuzzels! Bovendien zijn ze verpakt in mooie verzamelaarsblikken.

De puzzels zijn tweezijdig. Op de achterzijde van 'Abbey Road' staat de achterkant van de elpeehoes, bij Sgt. Pepper is het de basdrum, bij 'Yellow Submarine' de laatste scène van de film en 'A Hard Day's Night' heeft op de achterzijde een collage van de mooiste foto's van de Fab Four uit begin jaren 60.

Op de blikken staan de hoezen en de hiervoor vermelde achterzijden afgebeeld, met nog een aantal fraaie details van de verschillende hoezen. Het zijn vooral deze blikken die de puzzels zeer aantrekkelijk maken voor verzamelaars.

De puzzels bestaan uit 300 stukjes en worden in de Verenigde Staten tegen een verkoopprijs van \$ 9,95 onder licentie van Apple Corps Ltd., copyright 2002, uitgebracht door Milton Bradley, een onderdeel van spellenfabrikant Hasbro. Wie in Nederland of België meer informatie wil, kan mailen naar de Beatles-fanclub.

Doctor_Robert 6/1/2003

RINGO 2003 ALL-STARR BAND TOUR

De All-Starr Band van Ringo maakt in 2003 een tournee waarbij circa dertig steden, in Amerika, worden aangedaan. Met Ringo's band spelen onder meer mee John Hiatt en Paul Carrack, toetsenist bij Mike and the Mechanics, Ace en Squeeze. Ook Sheila E., die al eerder zo'n prachtig lid van de band vormde, en Mark Rivera zijn naar verwachting weer van de partij.
Doctor_Robert 3/1/2003

RINGO KOMT MET NIEUW ALBUM

'Ringorama' is de titel van het nieuwe album van Ringo Starr, dat komende lente verschijnt. De cd bevat 13 nummers, plus een bonusnummer aan het einde dat helemaal door de Beatles-drummer zelf is geschreven, gecomponeerd en gespeeld! Dus inclusief instrumenten als basgitaar en sologitaar...

Ook staat er een song op die is opgedragen aan George Harrison: 'Never without you'. Daarop speelt Eric Clapton sologitaar. Het toeval wil dat Clapton in Engeland bij Ringo in de buurt woont en Ringo's producer Mark Hudson hem in het dorpje tegen het lijf liep. Mark stelde zich voor, legde uit waar hij mee bezig was en nodigde Eric vervolgens simpelweg uit mee te komen spelen in de studio.

'Ringorama' bevat enkele stevige rocknummers, een aantal 'rockabilly' (country-achtige) songs en een paar klassieke Ringo-ballads. De uitstekende producer heeft er bovendien allerlei Beatleske details in verwerkt.

Doctor_Robert 3/1/2003

CAVERN OPENT INTERNATIONALE CLUBS

De eigenaren van de Cavern, de beroemde club in Liverpool waar in 1961 de grote zegetocht van de Beatles begon, hebben plannen om over de hele wereld replica's van de club te openen. De eerste vestigingen zullen worden gebouwd in Brazilië en in Australië.

Doctor_Robert 3/1/2003

NIEUWE CONCERTEN VAN MACCA

Aankomende zomer zal Paul McCartney in Benidorm, te Spanje gaan spelen. Het wordt een concert op 23 mei, als onderdeel van zijn wereldtournee. De precieze locatie is nog niet bekend. Paul is overigens niet de eerste superster die in Benidorm speelt, Elton John had de badplaats eerder dit jaar, ook al eens ingepland in zijn tourschema.

Op 8 april zal Paul spelen in Manchester, Engeland. Verder heeft hij ook nog beloofd om op een kleine locatie in Liverpool te gaan optreden.

Marthamydear 1/1/2003

MCCARTNEY OVERWEEGT CONCERT IN CUBA

Voormalig Beatle Paul McCartney overweegt volgend jaar een concert te doen in Cuba. Hij stuurt zijn agenten deze maand naar het eiland om de bijzonderheden te bespreken, aldus de krant Juventud Rebelde.

De Cubaanse autoriteiten, onder wie minister van cultuur Abel Prieto, hebben reeds hun goedkeuring gegeven, volgens de krant. Ze citeerden schrijver Ernesto Juan Castellanos, die op 1 juni bij het concert van McCartney in Liverpool was.

"Ik weet zeker dat hij wil komen. Zijn vertegenwoordigers hebben mij van alles gevraagd," vertelde hij de krant.

McCartney heeft Cuba bezocht, met zijn kinderen, in januari 2000 om meer te weten te komen over de traditionele muziek van het eiland.

Castellano maakte van de gelegenheid gebruik om even een woordje te wisselen met Paul na de show in Liverpool. Hij vroeg hem of hij nog terug zou gaan naar Cuba.

McCartney antwoordde lachend: "Volgende week."

(Bron: ABC NEWS Online)

(Vert.: Paul)

30/6/2003]

WIE IS DE MEEST SEXY VEGETARIËR

Moby, Paul McCartney, Kelly Osborne en Russell Simmons bevinden zich onder de vegetariërs die staan op de online- verkiezingslijst van PETA, voor de 'Meest Sexy Levende Vegetariër. Kijk op www.peta.org

(Vert.: Paul)

27/6/2003]

Paul geeft goedkeuring aan nieuwe band.

Paul heeft zijn persoonlijke goedkeuring gegeven aan een band, "Steadman". Hun eerste CD wordt uitgebracht in Augustus.

Na dat hij zelf een CD gekregen had, verscheen Paul, op de eerste rij, bij een optreden van de band en later schreef hij het, bijgaande, briefje.

(Vert.: Paul)

27/6/2003]

Zoon voor Macca en Mills.

In de media circuleren geruchten dat Sir Paul en zijn zwangere vrouw Heather, een zoon verwachten.

De bijna pensioengerechtigde McCartney is nogal verjongd sinds zijn huwelijk met het glamour model, nu liefdadigheids activiste, 35 jaar oude Heather Mills, en kan nu ook verwachten gekopieerd te worden in zijn zoon.

Gossipschrijvers denken dat de nieuwe Macca, Joseph genoemd zal worden, naar Paul's favoriete oom Joe.

Insiders zeggen dat het te hopen is dat de nieuwe spruit de onderlinge verhoudingen binnen de onlangs uitgebreide familie beter zal maken, na een veel beschreven,(en vaak ontkende) ruzie tussen ontwerpster dochter Stella en haar stiefmoeder Mills.

Insiders verwachten dat de ex-Beatle de geruchten dat het een zoon wordt, zal ontkennen.

Maar hou in gedachten dat voor de aankondiging van Mill's zwangerschap, eerder dit jaar, een woordvoerder verklaarde; 'Het zou fantastisch zijn als het waar was, maar dat is het niet.'

Maar het was wel zo, en wij hadden de primeur.

(Vert.: Paul)

26/6/2003]

Er komen nieuwe DVD's aan.

'Old Grey Whistle Test': Drie uur muziek, 28 clips uit de oude BBC TV serie, waaronder John Lennon, Bob Marley, The Police, R.E.M., U2, Lynryd Skynyrd and Elton John. De meeste clips zijn nog nooit eerder in de VS te zien geweest. 16 September verschijnt de DVD.

'Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band'; OK het is niet de beste film. Eigenlijk was die waardeloos. The Bee Gees waren niet blij met hun optreden, maar achteraf gezien waren hun nummers niet slecht. Aerosmith's cover van 'Come Together' is ook best goed. Maar wie liet Steve Martin zingen??

Verschijningsdatum 12 Augustus.

(de release data kunnen nog gewijzigd worden.)

(Vert.: Paul)

26/6/2003]

HEATHER ONDERSCHIEDEN

Heather Mills, de vier maanden zwangere vrouw van Paul McCartney, is zondag onderscheiden voor haar humanitaire werk. Heather, die zich inzet voor een wereldwijd verbod op landmijnen, nam haar onderscheiding in ontvangst voor een publiek van duizenden studenten tijdens de feestelijke bul-uitreiking op de Universiteit van Portsmouth.

[Doctor_Robert | 26/6/2003]

PAUL'S INDIASE VERJAARDAG

De zwangere Heather Mills heeft vorige week een 25.000 pond kostende surpriseparty met een Indiaas tintje voor haar jarige echtgenoot Paul McCartney gegeven. Onder de gasten bevonden zich Ringo Starr en Elvis Costello, die bij binnenkomst een bloemenkrans om hun nek en een gezichtsschildering kregen. Boeddhabeelden luisterden de tuin op en een sitarband zorgde voor sfeervolle muziek op de locatie in St. John's Wood in Londen. De gasten spraken van 'een geweldige avond'. Paul houdt sinds 1968, toen hij met de andere Beatles op initiatief van George Harrison een bezoek van enkele weken aan de Maharishi in India bracht, van het exotische land.

Zijn kinderen, fotografe Mary, ontwerpster Stella en muzikant James waren niet op het feest. Er gaan sterke geruchten dat met name Stella het niet met de nieuwe vrouw van haar vader kan vinden.

[Doctor_Robert | 24/6/2003]

DE TV-OPTREDENS VAN DE FAB FOUR

Het Engelse Nationaal Museum van Fotografie, Film en Televisie in Bradford, zal de film 'TV Heaven - The Beatles on Television' vertonen op 24 juli van 18.30 tot 20.00 uur. De omschrijving; 'We nemen een kijkje in de schat aan televisieoptredens van The Fab Four, met fragmenten van een vroege 'Morecambe and Wise Show', 'Top of the Pops', 'The Music of Lennon and McCartney' en 'The South Bank Show'.'

Meer informatie vind je op www.nmpft.org.uk/whatson/calendar.asp

[Doctor_Robert | 22/6/2003]

NIEUWE LENNON-SONGS UITGEBRACHT?

Yoko Ono overweegt nog niet eerder uitgebrachte muziek van John Lennon op cd te laten zetten. 'Ik moet het juiste moment alleen nog afwachten,' zei de inmiddels 70-jarige weduwe van de ex-Beatle. Zij voegde eraan toe dat het materiaal niet in zijn huidige staat kan worden vrijgegeven. 'John was een liedjesschrijver die wilde dat zijn werk op een goede manier zou worden gepresenteerd. Daar moet ik rekening mee houden.'

Over de discussie met Paul McCartney over het omwisselen van de namen Lennon-McCartney achter de nummers waarin Johns bijdrage klein was, zei Yoko dat zij en Paul nog steeds 'een zakelijke relatie hebben'. Maar ze gaat niet naar zijn concerten en 'hij komt ook niet naar die van mij'. Paul zei over de kwestie tegen een Engelse krant: 'Ik vind het goed zo, Lennon & McCartney is nog steeds een geweldig rock 'n' roll-merk en ik ben trots dat ik er deel van uit maak.'

[Doctor_Robert | 19/6/2003]

ABBEEY ROAD IN NEDERLAND?

Deze foto komt ons bekend voor, maar toch is het niet waar het lijkt te zijn.

De nichtjes van 'Doctor Robert' vonden het leuk om de legendarische zebrapad-foto opnieuw te laten maken, maar nu ergens in Nederland...

(foto: Hendrik-Jan Smit)

[Doctor_Robert | 18/6/2003]

GEORGE IN ROCK HALL OF FAME?

Het is een nog niet bevestigd bericht, maar heel waarschijnlijk zal George Harrison worden opgenomen in de Rock Hall Of Fame. Ken Dashow, een radio-Dj in New York kondigde aan dat George in ieder geval is genomineerd voor de installaties van dit jaar. Toch nog dus? Andere genomineerden zijn The Pretenders, Jackson Browne, Jeff Beck, Buddy Guy, The Sex Pistols, John Melencamp, Van Halen, Prince, Gram Parsons, Laura Nyro en Traffic.

[Marthamydear | 17/6/2003]

NIEUWE PLAAT VAN PAUL?

Paul McCartney zou van plan zijn aankomende september de studio in te duiken. Zelfs zou hij ook van zins zijn volgend jaar (2004), ergens in oktober. Die man stopt toch ook nooit hè?

[Marthamydear | 17/6/2003]

PUTIN STUURT BRIEF AAN HEATHER MILLS MCCARTNEY

Russische president stuurt brief aan vrouw van Paul McCartney.

President Vladimir Putin heeft een brief gestuurd aan Heather Mills-McCartney, de vrouw van Sir Paul McCartney, aldus de presidentiële persdienst.

In zijn brief legt Putin Rusland's positie uit t.o.v. het probleem met de Ottawa conventie tegen landmijnen, zoals onlangs besproken in het Kremlin, volgens de persdienst.

Eind mei had Putin een ontmoeting met de legendarische ex-Beatle, Paul McCartney, die een concert gaf op het Rode Plein in Moskou.

McCartney's vrouw was ook bij deze ontmoeting en vroeg zich af of de president de campagne tegen landmijnen, die zij samen met haar man voert, kende en of Rusland de campagne zou willen steunen.

Putin vond de doelstellingen zeer nuttig. Maar deelname op staatsniveau vereist coördinatie van diplomatieke en militaire experts, aldus Putin.

Copyright:RIAN

(Vert.: Paul)

17/6/2003]

EERSTE BEATLE DRUMMER PUBLICEERT BOEK

De eerste drummer van The Beatles, Pete Best, heeft een boek gepubliceerd over zijn begintijd bij de band uit Liverpool. De 61-jarige drummer van weleer schreef 'The Beatles: The True Beginnings' samen met zijn half broers Roag en Rory.

Het boek onthult hoe John Lennon, Paul McCartney en George Harrison begonnen met The Quarrymen en voor het eerst in die hoedanigheid speelde in Liverpool's Casbah Coffee Club, destijds gelokaliseerd in de kelder het ouderlijk huis van Pete Best. Zijn moeder Mono Best

opende de club in 1959 voor lokale jeugd om te kunnen luisteren naar rock 'n' roll.

The Quarrymen mochten er optreden, mits ze de muren van de club voorzagen van schilderijen. Een jaar later, voegde Pete Best zich bij het drietal, dat zich inmiddels the Silver Beatles had genoemd.

Pete Best drumde bij de band van 1960 tot 1962 en schat dat hij meer dan 1000 shows met hen heeft gedaan, inclusief drie tournees in Duitsland. Best werd op 19 augustus 1962 ontslagen en vervangen door Ringo Starr. Hij kreeg dit nieuws van manager Brian Epstein slechts een paar weken voordat The Beatles hun eerste single op gingen nemen. Best zegt dat hij daarna nooit meer met de Beatlesleden heeft gesproken.

Best vertelt in een interview met de Washington Post dat hij lang gefrustreerd is geweest over de gang van zaken: 'Ik denk dat de frustratie zit in het feit dat alles achter mijn rug om gebeurde. De jongens waren er niet bij toen ik werd ontslagen. Ze lieten het over aan Brian. Als ze er waren geweest, hadden we het probleem misschien op kunnen lossen. Dat gebeurde niet.'

Pete Best werd bakker in Liverpool en maakte daarnaast nog muziek met de Pete Best Band.

Meer over het boek is te lezen op de website www.thebeatlestruebeginnings.com. Daar kun je het boek ook bestellen.

Gepubliceerd op maandag 16 juni 2003

Bron: Launch/Planet Internet

[Ringo | 17/6/2003]

TWEE NIEUWE BOEKEN OVER JOHN LENNON

'Beatles Fan Next Generation' heeft twee boeken over John Lennons solojaren uitgebracht: 'The Making of Imagine' en 'John Lennon in New York'.

De boeken zijn van de hand van onze landgenoot Arie 'Azing' Moltmaker en Roger Bruneel, die in augustus op het 'Fest for Beatles Fans' in Chicago aanwezig zullen zijn om daar exemplaren te verkopen aan Amerikaanse fans die zich verzendkosten willen besparen.

'Imagine' behandelt nummer voor nummer de sessies voor dat album met details over alle opnameversies ('takes') en de verkrijgbaarheid daarvan op bootleg. Net als de Beatles-boeken van Azing ook hier weer afbeeldingen van de vinyl-, cassette- en cd-uitgaven uit de hele wereld.

Het boek over Johns tijd in New York gaat in op alle opnamen die de ex-Beatle in deze Amerikaanse stad heeft gemaakt. Voornamelijk chronologisch, te beginnen met het concert dat werd uitgebracht als 'John Lennon Live in New York City', zijn 'Sometime in New York City'-periode, zijn Dakota-demo's tot en met 'Double Fantasy'. Ook dit boek bevat tal van afbeeldingen van buitenlandse en bootleg-uitgaven en advertenties.

[Doctor_Robert | 16/6/2003]

PHIL SPECTOR

In een interview met Esquire Magazine zegt Phil Spector, de producer van de Beatleselpes Let It Be en van veel solo-Beatlesmateriaal, dat actrice Lana Clarkson zelfmoord heeft gepleegd. "Ze kuste het geweer. Ik heb geen idee waarom. Ik kende haar helemaal niet, ik heb haar vóór die bewuste avond nog nooit eerder gezien. Ik wist niet wie ze was of wat haar agenda was. Ze doodde zichzelf." En hij voegde er aan toe: "Als ze zeker van hun zaak waren, zou ik nu al in het gevang zitten." Hij zei ook dat hij niet dronken was in de nacht waarin zij stierf.

[Marthamydear | 16/6/2003]

NIEUW OP DVD

Op 22 juli zal de film "Shanghai Surprise" op DVD verschijnen. Dat is de min of meer geflopte film van Madonna bij Handmade Films, de filmmaatschappij van George Harrison.

Verder zijn "The Mike Douglas Show With John Lennon & Yoko Ono" en The Rolling Stones' "Rock 'n' Roll Circus" in Brazilië op DVD verschenen. In het "Circus" trad het groepje "The Dirty Mac" op. Een schuilnaam voor John Lennon met Eric Clapton, Keith Richards en Mich Mitchell. De Mike Douglas Show bestond oorspronkelijk uit vijf videobanden en is nu samengebracht op twee DVD's.

[Marthamydear | 16/6/2003]

IK NEEM DE SCHULD OP ME

Ik neem de schuld op me voor het kaartjes fiasco

Liverpool's hoogste ambtenaar, David Henshaw, heeft vandaag de volledige verantwoordelijkheid op zich genomen voor het Paul McCartney kaartjes fiasco. In totaal 19500 ambtenaren mochten, 24 uur voor de start van de voorverkoop, kaartjes reserveren voor Macca's concert, begin deze maand. Deze beslissing wekte woede op bij vele fans die uren in de rij gestaan hadden om een kaartje te kopen voor het negentigste en laatste concert van de wereldtour.

De gemeenteraad gaf later toe dat het fout was maar niemand nam de schuld op zich. Maar in een openbaar gemaakte brief aan raadsvoorzitter Mike Storey, neemt Mr. Henshaw de volledige verantwoordelijkheid.

Storey zei; "Hoewel Henshaw er niet persoonlijk bij betrokken was neemt hij toch de verantwoordelijkheid voor deze slechte beslissing."

Maar het liberale raadslid Jan Clein eist dat de naam van de verantwoordelijke bekend gemaakt wordt.

Zij zei; "Het is allemaal goed en wel dat het hoofd verantwoording neemt, maar we moeten weten wie de beslissing heeft genomen."

De Labour leiding roept ambtenaren die deze kaartjes gekocht hebben op zich bekend te maken.

Paul Brant zei; "Deze mensen moeten naar voren komen en het publiek laten weten wie ze zijn." Mike Storey voegde daaraan toe; "Ik vind niet dat we, in deze stad naar een schuld cultuur toe moeten.

Het concert was een enorm succes en een grote stimulans naar onze status als cultuurhoofdstad."

Copyright: Liverpool Echo, Jun 13 2003

(Vert.: Paul)

16/6/2003]

BEATLE HOUDT VAN BERNIE!

McCartney en Williams in de muziek.

"Ik stond versteld van zijn talent", zegt Paul over de honkbal ster.

McCartney's muziekuitgeverij heeft een contract gesloten met de New York Yankees ster-outfielder Bernie Williams als componist en gitarist.

Williams is de eerste Latijns-Amerikaanse en eerste Jazz artiest in de stal van ex-Beatle's bedrijf; MPL Communications. Geboren in Puerto Rico wilde Williams eerst de muziek business

in voordat hij verder ging in honkbal. Williams zal in het Chicago House of Blues, op 13 juli optreden, tijdens de All-Star honkbal week.

Twee dagen later verschijnt zijn eerste CD; 'The Journey Within'.

"Toen ik zijn CD hoorde stond ik versteld van zijn talent", zei de voormalige Beatle in een persbericht. "Het is een homerun."

Williams verklaarde; "Het is een hele eer dat een van de beste songwriters in de muziekgeschiedenis, mij met dit project helpt. Ik ben altijd al een Beatles fan geweest en nu samenwerken met Paul McCartney is alsof er een droom uitkomt. Dit maakt het project écht af."

Op Williams' eerste radio single speelt pianist David Benoit, de all-star bezetting van 'The Journey Within' bestaat uit; Grammy winnaars Bela Fleck en Ruben Blades met verder, Gilberto Santa Rosa en de top sessie muzikanten; Leland Sklar, Kenny Aronoff, David Sancious en Luis Conte.

Nog meer goed nieuws; Williams hoeft zijn krukken niet meer te gebruiken en hoopt terug te komen van zijn knie operatie, tijdens de All-Star week.

Williams onderging de operatie, om kraakbeen uit zijn linker knie te verwijderen, op 27 mei.

Afgelopen weekend mocht hij zijn krukken opbergen en wordt nu verder behandeld en doet aan krachttraining.

De vijfvoudige All-Star en viervoudige Gouden Handschoen winnaar had een fantastische seizoensstart; een slaggemiddelde van .384, zes homeruns en 23 RBI's, in de eerste 22 wedstrijden.

Daarna sloeg hij slechts één homerun en 8 runs en tijdens zijn laatste 21 slagbeurten helemaal niets meer, voordat hij, vorige maand in de ziekenboeg verdween.

MPL Communications gaat proberen Williams' muziek te verkopen voor gebruik in films, op TV en andere media.

Het bedrijf huisvest beroemde componisten, zoals; Harold (Wizzard of OZ) Arlen, Carl Perkins, Buddy Holly, Franl Loesser, Bessie Smith en, natuurlijk, Paul McCartney.

Gepubliceerd op 11 juni 2003

Copyright: Daily News.

(Vert.: Paul)

15/6/2003]

Veel Beatles connecties bij koninklijke lintjesregen.

Felicities voor Gerry Marsden, lead zanger van een van de populaire sixties bands; Gerry and the Pacemakers (ook gemanaged door Brian Epstein), voor het ontvangen van een MBE, aldus de BBC.

Ook felicitaties voor Jools Holland, "Beatles Anthology" interviewer, die ook George Harrison hielp bij het uitbrengen van zijn laatste nieuwe nummer; "Horse to the water". Andere onderscheiden muzikanten waren; Sting, hij kreeg een CBE en Pink Floyd gitarist David Gilmour (hij speelde op Paul's fantastische album "Run devil run") ontving een MBE.

Onder gedecoreerde entertainers waren; Roger Moore, hij werd geridderd en actrice Helen Mirren mag zich Dame Helen noemen.

(Vert.: Paul)

14/6/2003]

Lady Heather

Columnisten in Britse kwaliteitskranten nemen het op voor Heather Mills McCartney, de 35-jarige echtgenote van Sir Paul. "Hou op met dat gestook tegen een vrouw die het verdient als een icoon te worden vereerd," schrijft Cristina Odone in The Observer. Zij ergert zich aan de tabloids die maar blijven herinneren aan Mills' veroordeling wegens diefstal, toen ze vijftien

was, haar eerdere pogingen rijke, oudere mannen te strikken en andere schandalig geachte zaken. Heathers zwangerschap, onlangs gemeld, heeft het venijn nauwelijks doen bedaren over deze 'gouddelver' die de eenzame weduwnaar van Linda Eastman niet met rust kon laten. Vooral vrouwen gedragen zich uiterst agressief tegen de in armoede geboren Lady McCartney, schrijft Odone.

"Maar zij is een vrouw die een been verloor toen een motorrijder haar overreed op een Londens trottoir, kanker overwon, zich inzet voor gehandicapten en een weduwnaar weer zin gaf om te leven".

Copyright: Het Parool, Global Village.

[Evelien | 14/6/2003]

Ringo belooft een serenade voor de baby.

Voormalig Beatle, Ringo Starr heeft een speciaal liedje geschreven ter viering van het aanstaande vaderschap van Sir Paul McCartney en zijn nieuwe vrouw, Heather Mills.

"Ik zal het persoonlijk voor ze zingen als de baby geboren is", zegt hij. "Ik weet dat Paul ontzettend blij is, zeker omdat Heather dacht dat ze moeilijk in verwachting zou raken."

VOORSPELLING: De nieuwe baby wekt jalouse woede op bij Paul's andere kinderen. Er is, een tijdje, een echte ruzie tussen hen en hun vader.

(Vert.: Paul)

13/6/2003]

PROBLEMEN

Paul en Heather hebben lekker uitgerust aan de Franse Riviera, zo bericht femail.co.uk en het blad The Sun, met een foto van het paar terwijl ze wat dollen op het strand. Ze verbleven in Saint-Jean-Cap-Ferrat om hun 1 jarige huwelijk te vieren.

Ondertussen heeft Heather's vader een advocaat in de arm genomen om er zeker van te zijn dat hij zijn kleinkind mag zien, volgens IC Liverpool. Mark Mills is bang dat een slepende ruzie met zijn dochter zal betekenen dat hij geen enkel contact met het kind zal kunnen hebben. Het is trouwens, zegt hij, zijn eerste kleinkind. Een woordvoerder van Heather Mills-McCartney weigerde commentaar te geven.

(Vert.: Paul)

10/6/2003]

ZULLEN DE BEATLES EEN HAPJE VAN APPLE COMPUTER NEMEN?

Het is een drukke tijd voor Apple Computer. Hun iPod draagbare muziekspeeler is verkozen tot walkman van het millennium. Het bijbehorende iTunes programma is bezig, langlopende conflicten met de muziekindustrie op te lossen. Er wordt gezegd dat Apple zelfs probeert een platenmaatschappij over te nemen. Maar er zijn wat problemen.

Dat zijn de Beatles. Sinds 1969 hebben de Beatles niets meer, samen opgenomen. Twee van de vier oorspronkelijke bandleden zijn, helaas, dood. En toch vormen de Beatles een groot probleem voor Apple Computer.

Dit komt omdat de Beatles eigenaar zijn van een holdingmaatschappij; Apple Corps Ltd. Dit bedrijf heeft de controle over Apple Records en die brachten, van 1968 tot midden jaren 70 platen uit van de Beatles en andere artiesten. Onlangs opnieuw actief met de Beatles Anthologie. Elke Beatles fan weet dat.

Steve Jobs, van Apple Computer, was zo'n fan dat hij zijn bedrijf naar het platenlabel noemde.

Maar de Beatles, die berucht zijn om de bescherming van hun rechten en snel tot procederen geneigd, waren niet zo blij met Jobs.

In 1981 lieten ze hem iets tekenen waarmee hij akkoord ging nooit de muziekindustrie in te gaan, dit om de naam, Apple die de Beatles hadden gedeponeerd, exclusief te houden.

Maar, midden jaren 80 begon Apple Computer met het produceren van muziekbestanden en software.

Ze moesten \$ 26 miljoen ophoesten toen de Beatles naar de rechter stapten en ze moesten, weer, beloven dat ze geen nieuwe stappen zouden zetten in de muziekwereld.

Echter, sinds die laatste overeenkomst in 1991, is Apple Computer daar weer op terug gekomen. Ze hebben de iPod en iTunes nog steeds. Er waren geruchten dat ze de Universal Music Group wilden overnemen. En dat er besprekingen zouden zijn met Amazon.com over marketing samenwerking.

Het is duidelijk dat Apple Computer, zo snel als mogelijk, de muziekbusiness in wil. De Beatles, zo hoor ik, maken zich al klaar voor het gevecht.

Men mag aannemen dat de uitsluiting van Beatles songs uit de iTunes Music Store catalogus hier wat mee te maken heeft. De Beatles, de Rolling Stones en enkele anderen hebben, tot nu toe, geweigerd mee te werken aan de service, die 99 cent per song rekent.

De Beatles werken, natuurlijk, aan geen enkele legale downloadservice mee. Ze hebben zich altijd al afzijdig gehouden van nieuwe technologie, als het effect had op de royalties. De eerste Beatles Cd's verschenen pas in 1987, 5 jaar na de introductie van het medium in Amerika.

Een woordvoerder van hun, typisch Engelse advocatenbureau, Eversheds, zegt dat daar geen conclusies uit getrokken mogen worden. "Ze werken aan geen enkele service mee."

Een andere vertegenwoordiger vertelde mij; "Er mag niets, digitaal, gedistribueerd worden, zonder toestemming van Apple Corps. Dat is tot nog toe ook niet gebeurd. Neil Aspinall (directeur van Apple) heeft prima werk geleverd door de groep van internet af te houden en niet mee te werken aan allerlei compilaties ala Greatest Hits of the Sixties, etc. Hij houdt de Beatles daarmee exclusief."

Maar Apple Corps zal, binnenkort toch iets van Apple Computer willen hebben, afgezien van een paar laptops voor de directie. Ook al is Apple Corps / Apple Records een klein maar bloeiend bedrijf, de Beatles business brengt nog steeds veel geld op. Onlangs nog was het bestselling album 1 goed voor een fortuin aan inkomsten.

Recent was er de heruitgave van A Hard Day's Night op DVD, The Beatles Anthology maakte zijn debuut op DVD.

Deze herfst zal Apple Let it be op DVD uitbrengen, samen met een geremixte CD, zonder de veelbesproken Phil Spector produktie. Het zal weer een goudmijn blijken.

Verwacht worden nog, het 'lost' Get Back album en voor het eerst op CD, albums als; Rarities en Live at Shea Stadium.

Misschien komt ook het 'Hey Jude' album, oorspronkelijk alleen in de VS, als LP uitgebracht en dan nog allerlei banden die, onlangs, in kluizen en kelders zijn ontdekt. Ook die zullen, ongetwijfeld commercieel behandeld gaan worden.

Nick Valner, de Beatles advocaat bij Eversheds, was deze week niet aanwezig en belde niet terug.

Maar Apple Corps, die in het geheim handelt (het telefoonnummer staat niet in het boek en niemand mag het doorgeven), zo hoorde ik, is reeds 'in vergadering', zolang het Apple Computer verhaal in de krant verder gaat.

Valner pakt schenders van het Beatles trademark, zonder enige terughoudendheid aan, evenals de andere Beatles advocaten.

Ze hebben gerechtelijke stappen ondernomen, niet alleen over domein namen, maar ook over gebruik van het Apple logo, zonder toestemming.

Een advocaat die zo'n 20 jaar Beatles belangen behartigde, vertelde mij; " Ze zijn zéér alert op het volgen van dit soort activiteiten.

De vraag is nu; Hoe waakzaam zullen de Beatles blijken te zijn, inzake Apple Computer's nieuwe zakelijke belangen.

(copyright: Foxnews)
 (Vert.: Paul)
 6/6/2003]

JOSEPH?

Het gerucht gaat dat het kindje van Paul en Heather Joseph zal gaan heten, als het een jongetje blijkt te zijn. De krant "Liverpool Post" geeft echter geen meisjesnamen. Volgens de krant zou dat er op wijzen dat Paul en Heather al weten wat het gaat worden.
 [Marthamydear | 4/6/2003]

LENNON/MCCARTNEY

In een interview met de Glasgow Sunday Herald is Paul terug gekomen op zijn eis dat zijn eigen naam voorop moest komen in de auteursrechtopgave die je op geluidsdragers aantreft. Hij zegt nu: "Ik ben er tevreden mee zoals het is en zoals het ook altijd al is geweest. Lennon en McCartney is nog steeds het rock'n'roll-handelsmerk en ik ben er trots op daar een deel van te mogen uitmaken- in de orde zoals het altijd al is geweest."

Dat verklaarde hij ook al in een recent interview met MOJO: "Er is wat oneerlijkheid, denk ik. Maar het is een oneerlijkheid waar ik wel mee kan leven. Ik vind het niet erg en het heeft zich enigszins tegen me gekeerd, omdat de mensen willen weten 'Waar is hij verd*mme nu weer mee bezig?' Ik heb brieven van mensen ontvangen die zeggen: 'Paul je doet jezelf daar geen gunst mee. Ik was een groot fan van je, maar dit verschrikkelijke gedoe om John's reputatie te verruïneren...' Ik probeer John's reputatie helemaal niet te verruïneren."

In het zelfde interview, in het meinumner van MOJO, klonk Yoko ook al wat gematigder: "Ik hoop dat hij (Paul) weet dat hij een vent met heel veel talent is. Dat is duidelijk, niet waar? Misschien was hij iets te overgevoelig om die dingen naar voren te brengen toen John er nog was, en het is natuurlijk veel makkelijker om het nu pas te zeggen. Maar ach, zo heeft iedereen wel eens wat, het is geen slechterik. Als je het allemaal in het grotere verband ziet, is het allemaal wel goed zo! Hij is tenslotte ook maar een mens, en hij zit het meeste aan de goede kant, [veel] meer dan aan de slechte kant."

[Marthamydear | 2/6/2003]

DHANI HARRISON INTERVIEW

Uit het interview met BBC Radio 2-discjockey Johnnie Walker van 22 mei j.l:

"Ik denk dat we in een paar jaar, och eigenlijk volgend jaar al, zijn volledige catalogus opnieuw gaan uitbrengen. Mijn vader gaf eigenlijk niet zo veel om de muziekindustrie. Ik geloof niet dat zijn platen nu in de winkels te koop zijn. Tenminste, niet die waar hij zelf de muziek-rechten van in eigendom had. De rest is wel opnieuw uitgegeven. Dus we waren het altijd al wel van plan. Sommige platenmaatschappijen hielden niet zo van bepaalde tracks, zo waren er bijvoorbeeld drie nummers die niet op "George Harrison" kwamen. Dus hij was hier en daar wat ongelukkig met wat er door hen uitgebracht werd. Ook weer niet heel erg, maar toch. Dus wij zijn van plan om al de originele tracks weer opnieuw uit te geven en het originele "artwork" eromheen. Bepaalde hoezen zouden uiteindelijk worden veranderd, en dus gaan we het ook allemaal weer opnieuw inpakken en uitgeven. En óók de Willbury-platen omdat geen één ervan momenteel meer in de winkels ligt. En omdat de mensen me maar brieven blijven schrijven met verzoeken om een kopietje, omdat niemand ze meer kopen kan. Dus zo'n beetje volgend jaar moet het allemaal gaan gebeuren.

Ik denk dat die Willbury-platen, Willbury One en Willbury Three pas helemaal aan het eind zullen komen. Maar mijn vader was altijd heel enthousiast om te proberen het allemaal voor elkaar te krijgen. En hij heeft ook nog eens heel veel op film vastgelegd. En ook filmbeelden van iedereen die hem kende, hij had eigenlijk altijd zijn videocamera paraat. Ik heb uren en uren en kilometers videoband liggen. Ik heb het allemaal bekeken. En een gedeelte ervan is het

meest hysterische materiaal dat je ooit gezien kan hebben. Het is absoluut zijn kijk op de wereld. Het is briljant en dus moet er met al dat materiaal iets gedaan worden. En hij was dacht ik ook nog een soort "George Antholgy" van plan. Ook weer niets zo groots van opzet, gewoon een goede kleine videodocumentaire en wellicht een DVD-release van de diverse albums die er de afgelopen 20 jaar door de mazen van het net zijn geglipt."

[Marthamydear | 30/5/2003]

BOOTLEGGERS KRIJGT 8 MAANDEN CEL

Tijdens een rechtszaak in de Verenigde Staten met betrekking tot The Beatles en een enorme Zwitserse bankrekening is een man uit New Orleans veroordeeld tot acht maanden celstraf. Dit wegens het kopiëren en verkopen van klassieke, maar zeldzame, rock nummers op zijn eigen label. Hij verkocht oude opnames van The Beatles en The Beach Boys en John Lennon. De man had al zo'n beetje \$205.000,- winst gemaakt, met deze zelf opgenomen CD's. Een hoop elektronische apparatuur bij hem thuis, die hij ervoor gebruikte is in beslag genomen. Nadat de FBI zijn huis binnen was gevallen is er genoeg bewijs gevonden en zoveel in beslag genomen dat het platen-labeltje nu al als failliet beschouwd kan worden vanwege de hoge boete die er ook nog eens zit aan te komen. De man krijgt persoonlijk ook nog eens een boete van \$3.000,- - opgelegd en hij moet ook de Amerikaanse "Recording Industry" nog eens \$51.322,- terug geven.

[Marthamydear | 30/5/2003]

GOED NIEUWS

Afgelopen donderdag verschenen Paul en Heather voor het eerst in het openbaar, na de mededeling dat de McCartneys een kindje verwachten. Ze poseerden voor het schieten van foto's. Paul gaf het volgende commentaar: "Ik denk dat ik wel weet waarom jullie deze plaatjes willen." Later, tijdens een concert in Sheffield introduceerde hij een song met: "We hebben nu echt goed nieuws." Veel meer heeft het paar eigenlijk niet naar de pers toe los gelaten. "We vertellen verder gewoon helemaal niets," zeiden ze.

[Marthamydear | 30/5/2003]

MEVROUW MCCARTNEY WORDT MAMMA

Hè, hè! De kogel is door de kerk, het zaadje is geplant en ik kan nog veel meer van deze zegswijzen opnoemen. Maar waar het op neer komt is dat Heather zwanger is. Na een hele serie van hele en halve waarheden, heeft een zegsman het nu bevestigd dat Heather Mills McCartney een baby verwacht. Dit berichten verschillende buitenlandse kranten en tv zenders. In een korte verklaring zegt het paar: "We zijn heel blij met dit prachtige nieuws". Er werd geen exacte datum gegeven wanneer de baby verwacht wordt.

[Ringo | 29/5/2003]

OUD NIEUWS

Het nieuws van het eerste kwartaal van dit jaar, kunt als txt file vinden in de rubriek bestanden, Archief en dan het file: Nieuwsoverz_1ekwart_2003.txt
Dit kunt u dan op uw computer downloaden (binnenhalen) en op uw gemak lezen en/of uitprinten.

[Ringo | 28/5/2003]

Interview met Dhani Harrison

Interview met Dhani Harrison, gehouden op BBC2, 23-05-03, de 'Johnnie Walker Show'.
De belangrijkste stukjes.

Het oeuvre van George Harrison zal volgend jaar opnieuw uitgebracht worden, inclusief de twee Travelling Wilbury albums.

Dhani vertelde dat George een beetje beledigd was dat de platenmaatschappij sommige nummers van albums, zoals 'George Harrison' niet uitbracht. Die nummers zullen dus wel op de re-releases komen, evenals de originele hoesontwerpen. Het is niet echt duidelijk of dit ook geldt voor de overige EMI albums. Dhani sprak over de 'Dark Horse' label albums, dat die niet meer te krijgen waren in de winkel.

Echter de albums waar hij de rechten niet van heeft, zijn wel opnieuw uitgebracht (zoals in 1992 door EMI 'Living in the material world' , etc.)

Er gaat ook een George Harrison anthology komen, maar eerst wil Dhani op vakantie.

Verder komt er een DVD van de muziekvideo's van George, aangevuld met leuke stukjes home video die Dhani van zijn vader heeft.

Over het tot stand komen van 'Brainwashed' zei Dhani dat de release datum was, zoals George het gedaan zou hebben. Over de productie van Jeff Lynne en de klacht dat hij de boel te gepolijst zou hebben, zei Dhani dat de demo's, om te beginnen al vrij gepolijst waren. Ze waren al opgenomen op 24 sporen met Jim Keltner op drums.

Dhani vertelde ook over George's liefde voor tuinieren. Hij deed dat vaak totdat het pikdonker was, dan kon hij het onkruid niet meer zien en zich dan voorstellen hoe de tuin er uit zou moeten zien.

George's passie voor tuinieren betekende ook dat het vaak erg moeilijk was om hem in de studio te krijgen, vaak moest er lang gewacht worden voor George kwam.

Dhani vertelde ook dat George hem de gitaar nooit had opgedrongen, maar hem wel geleerd had een 12 bar blues schema te spelen.

[Ringo | 28/5/2003]

PAUL MCCARTNEY OP TV

Waar: CNN

Wanneer: Zaterdag 31 mei 2003

Welk programma: The music room

Welk tijdstip: 12.30 uur, herhaling om 20.30 uur

Omschrijving: Interview

[Ringo | 28/5/2003]

PAUL PRESIDENT VAN EUROPA?

Paul McCartney zit bij de genomineerden van www.50.connect.co.uk voor het presidentschap van Europa. Andere in Nederland min of meer bekende genomineerden zijn: DJ Terry Wogan, actrice Joanna Lumley ("De Wrekers"), acteur Anthony Hopkins, premier Tony Blair, acteur Billy Connolly, Anne Robinson (van de Engelse "Zwakste Schakel") en David Attenborough. Alle genomineerden zijn te zien op president of Europe.

Je kan je stem uitbrengen op: Vote for Paul.

[Marthamydear | 26/5/2003]

FAMILY WAY-SOUNDTRACK

Op 29 mei geeft een Canadese maatschappij, XXI, de originele soundtrack van de "Family Way" opnieuw uit. Bij de oorspronkelijk uit 1966 stammende film van regisseur Hayley Mills is Paul McCartney nauw betrokken. Hij schreef namelijk de filmmuziek. De nieuwe uitgave bevat McCartney's oorspronkelijke werk, plus toegevoegd materiaal van het George Martin Orchestra en Carl Aubut. Er was al een bewerking van alleen Aubut beschikbaar.

[Marthamydear | 26/5/2003]

CONCERT VOOR GEORGE

Ringo is bezig met promotie voor de single "Any Road." Hij vertelde daarbij dat hij in Friar Park is geweest, om wat beeldopnames te doen voor een DVD die dit jaar uit moet gaan komen. Volgens Ringo zou het met die komende DVD hoofdzakelijk om het Concert For George gaan, dat een paar maanden geleden is gehouden.

Het was al eerder bekend dat die DVD er aan zat tekomen, maar het is wel leuk dat het nu al publiekelijk wordt bevestigd.

[Marthamydear | 23/5/2003]

CHELSEA FLOWER SHOW

Chelsea Flower Show.

Vandaag, 20 mei 2003, brachten Ringo en Barbara een bezoek aan de Chelsea Flower Show om een speciale tuin te openen, welke aandacht vraagt voor de ondergang van het Koraalrif. Hoe de tuin heet? Wat dacht je, Octopuses Garden natuurlijk.

Ze waren in diverse journaals, gedurende de dag op de Engelse tv, te zien, inclusief het lokale nieuws voor de Zuid / Oost regio's en een BBC live uitzending vanuit Chelsea.

(Vert.: Paul)

20/5/2003]

LANGERE UITVOERINGEN

Een onlangs uitgegeven tweede officiële CD van de 2001 All Star Band tour is verschenen als een nogal onopgemerkte uitgave van het BMG Special Products Label.

Getiteld 'Ringo Starr and his All Star Band: Extended Versions', bevat deze mid-price uitgave enkele nummers die niet op de 'King Biscuit' CD of DVD staan.

(vert.: Paul)

20/5/2003]

PAUL OP HET RODE PLEIN

Kaartjes voor het concert van Paul McCartney op het Rode Plein in Moskou zijn 1 mei in de verkoop gegaan, aldus een zegsman van SavEntertainment, het organisatiebureau.

De kaartjes voor het concert op 24 mei zijn verkrijgbaar bij theaterkassa's in de stad en via internet.

De prijzen variëren van 1000 roebel (ca. 28 euro) tot 6000 roebel (ca.166 euro) en 10000 roebel (ca.277 euro) voor de VIP plaatsen.

Volgens de organisatie zijn de prijzen 'democratisch' te noemen. Normaal hangen aan concerten van minder beroemde artiesten hogere prijskaartjes.

Men verwacht 50.000 mensen voor de show.

Paul McCartney komt met zijn nieuwe band; Rusty Anderson: gitaar, Abe Laboriel: drums, Paul Wickens: keyboard en Brian Ray: gitaar en basgitaar.

In totaal zijn er 20 vrachtwagens nodig om alle apparatuur in Moskou te krijgen, inclusief 8 enorme beeldschermen. Het geheel zal worden opgesteld in het midden van het Rode Plein. McCartney's Moskou show maakt deel uit van zijn 'Back in the World 2003' tour. Deze begon 25 maart in Parijs en voerde verder door Spanje, België, Groot Brittanie, Nederland, Duitsland, Denemarken, Zweden, Rusland en Ierland.

Al sinds 1980 wilde McCartney in Moskou spelen. Hij stuurde toen een officieel verzoek aan de Sovjetleider Leonid Brezhnev om een concert te mogen geven tijdens de Olympische Spelen in Moskou.

Bron: Interfax
(Vert.:Paul)
20/5/2003]

DHANI HARRISON: DE REÏNCARNATIE VAN GEORGE

Dhani Harrison (23) hoeft zich niet voor te stellen: hij is het exacte evenbeeld van zijn vader in de vroege jaren zestig, maar wel duidelijk met betere voeding grootgebracht. En waar George Harrison een knaap uit Liverpool van de werkende klasse was die gitaar speelde in wat de grootste groep uit de popgeschiedenis zou worden, is Dhani de zoon van een multimiljonair. En hij heeft manieren.

Dhani is in zijn vaders muzikale voetsporen getreden, en hij weet welke gevaren er op de loer liggen. 'Ik heb niet het vooropgezette plan om een popster te worden,' zegt hij, 'ik wil gewoon muziek maken zonder dat ik dat gedoe van 'je pa dit' en 'je pa dat' over me heen krijg. Ik kan er toch ook niets aan doen dat ik met muziek ben opgegroeid en er ook in door wil? Maar ik word wel met mijn vader vergeleken, dat snap ik ook wel. Maar ik heb niet de ambities die zoveel anderen wel hebben als ze dit vak ingaan.'

Zijn eerste professionele klus was het afmaken van 'Brainwashed', het cd-album waar zijn vader aan werkte voordat hij in november 2001 aan de gevolgen van kanker overleed. Dhani, die op alle nummers gitaar speelt, en Jeff Lynne voltooiden de productie van het album. 'Dat was best zwaar,' geeft hij toe. 'Er waren dagen dat Jeff en ik de studio moesten verlaten met een brok in onze keel.'

Veel nummers op 'Brainwashed' waren vele jaren voor het opnemen geschreven. Dhani groeide min of meer met de liedjes op. 'Mijn vader had helemaal geen zin om steeds weer soloalbums uit te brengen. Hij was liever in de tuin aan het werk. Mijn taak was de nummers afmaken zoals ik denk dat hij het graag gezien had. Ik heb wel kritiek gekregen dat ik ze te 'chic' zou hebben gemaakt. Een interviewer vroeg me: "Hoe voelt het dat je je vader hebt verraden?" Dat was niet echt leuk om te horen...'

Zijn favoriete Beatles-album is 'Revolver'. 'Ik weet dat het voor veel mensen Sgt. Pepper is, maar voor mij, en ik denk ook voor mijn vader, is het 'Revolver' en ook wel 'Rubber Soul' en dat is niet vreemd als je bedenkt dat er destijds nog een plan was om deze platen als dubbelalbum uit te brengen. Ik vind dat 'Revolver' ook de mooiste hoes heeft, met die prachtige tekeningen en fotocollages van Klaus Voorman, hij is ook een fijne kerel.'

Wat voor soort muziek we van Harrison jr. kunnen verwachten is niet helemaal duidelijk. Behalve met Beatles- en George Harrison-muziek is hij opgevoed met Jerry Lee Lewis, Chuck Berry, Little Richard, Bob Dylan, Jimi Hendrix, The Prodigy en Massive Attack en nu rekent hij Beck en The Wu-Tang Clan tot zijn favorieten.

[Doctor_Robert | 19/5/2003]

Paul McCartney "razend"

Paul McCartney "razend" over documentaire over vrouw Heather.

Paul McCartney heeft zijn advocaten de opdracht gegeven om woensdag naar een Britse televisiedocumentaire te kijken. De documentaire typeert zijn vrouw, Heather Mills, als "een berekenende goudzoeker met een duister verleden", zo meldt de Engelse Daily Mail woensdag. De krant zegt dat de documentaire van het Britse Channel 4 Mills portretteert als "een leugenachtige fantaste, die al lang haar zinnen had gezet op een rijke echtgenoot". Sir Paul - 60 jaar - wou geen commentaar kwijt. Maar volgens The Daily Mail heeft hij z'n advocaten aangemaand met de onafhankelijke zender te gaan praten. Hij is naar verluidt 'razend'.

Dinsdag drukte het sensatieblad 'The Sun' een foto van Mills af toen ze 18 jaar oud was met ontblote borsten tijdens haar eerste modelopdracht. De foto's werden genomen door Alfie Karmal, haar voormalige echtgenoot, en zijn te zien tijdens de documentaire. Ros Ashley, die door de 'Mail' beschreven wordt als een "voormalige vrouw van plezier" voor rijke Arabieren, zegt in de documentaire dat ze Mills aan verschillende rijke Libanese zakenmensen heeft voorgesteld. "Heather's ambitie was een rijke man te strikken - of hij nu een Arabier, een Engelsman of een Spanjaard was. Als hij maar in staat was om haar de nodige rijkdom en status te geven," zegt Ashley.

Matthew Robinson van Channel 4 zegt dat de omroep gesprekken heeft gevoerd met Mills' advocaten over de voorbereidingen van de film. Hij wou geen commentaar geven op de vraag of er juridische acties zijn ondernomen, maar drong er op aan dat de uitzending woensdagavond zoals gepland zou worden uitgezonden.

Sinds ze een been verloor in een moto-ongeval in 1993, doet Mills aan liefdadigheidswerk en verzamelt ze geld in voor slachtoffers van landmijnen. Zij heeft McCartney ontmoet via haar werk. Ze trouwden in juni vorig jaar in Ierland. Mc Cartneys eerste vrouw Linda stierf in 1998 aan de gevolgen van kanker.

(copyright: Gazet van Antwerpen)

[Ringo | 19/5/2003]

Onbekend filmmateriaal Lennon te koop

Veilinghuis Christie's in New York zal in juli (2003) tot nu toe grotendeels onbekend filmmateriaal van John Lennon te koop aanbieden. Dat meldt de BBC. Het gaat om materiaal van een filmstudente uit New York, die de ex-Beatle in 1974 op straat tegenkwam en hem vroeg of hij wilde meewerken aan haar film. De film laat een Lennon zien die allerlei malle fratsen uithaalt. Zo doet hij bavianen na om kinderen te plezieren en wordt hij even ijscoman. In totaal is Lennon 12 uur lang gefilmd. Dit materiaal is in de eindmontage teruggebracht tot een film van drie kwartier. Een paar stukjes daaruit waren eerder al te zien in verschillende documentaires, maar volgens het veilinghuis zijn er verder geen kopieën van de oorspronkelijke film. Die is tien jaar geleden verkocht aan een onbekende verzamelaar en moet nu tussen de 45.000 en 50.000 dollar gaan opbrengen, aldus Christie's.

[Copyright 2003, Content 4 You]

[Ringo | 19/5/2003]

Sinatra zei nee tegen McCartney

Frank Sinatra heeft volgens ex-Beatle Paul McCartney ooit een nummer afgewezen dat hij speciaal voor voor 'Old Blue Eyes' had geschreven. Dat zei McCartney in een interview met Virgin Radio.

Sinatra zei ooit dat het duo Lennon en McCartney behoorde tot de beste songwriters ter wereld. Hij nam ooit het Beatle-nummer 'Something' op, dat overigens werd geschreven door George Harrison.

"Ik vond het zelf een goed nummer, maar waarschijnlijk dacht hij dat ik de draak met hem stak, want hij wees het nummer af", aldus Sir Paul over het nummer 'Suicide'

[Ringo | 19/5/2003]

Opgedoken gitaar kinderspeeltje Lennon?

In de Britse muziekmagazines is ophef ontstaan over een gitaar die is aangetroffen in het huis waar John Lennon opgroeide. Het instrument, een Dallas Tuxedo-gitaar, was verstopt in de kelder van een huis in Liverpool. Lennon woonde hier in de jaren '50 met zijn tante Mimi. Beatle-kenners zeggen dat het mogelijk is dat het instrument door Lennon als tiener werd ontvreemd bij een concert in Manchester. De nieuwe eigenaar van het huis, Alan Stratton, zegt: "Ik denk dat hij bang was dat tante Mimi er achter zou komen dat hij een gitaar gestolen had. Daarom verstopte hij hem in de kelder. Kort daarop kochten George (Harrison, red.) en hij een paar Hofner-gitaren en vertrokken naar Hamburg. De rest is geschiedenis."

Wanneer bewezen kan worden dat de gitaar daadwerkelijk van Lennon is geweest verwachten experts dat het instrument zeker .5 miljoen zou kunnen opbrengen.

[Copyright 2003, Cyberslag]

[Ringo | 19/5/2003]

BEATLESVEILING

Bij Cooper Owen wordt op 5 juni een veiling gehouden met veel Beatles-items. Onder de hamer komt ondermeer een zeldzaam per draadverbinding verzonden telegram van Pat Boone aan Brian Epstein. Het telegram is van juni 1964 en gaat over vroege merchandising-artikelen in de USA omtrent The Beatles. Verder wordt er ook nog een ongebruikte waardecheque van de filmmaatschappij van The Beatles, "Apple Films Ltd," ter veiling aangeboden.

[Marthamydear | 17/5/2003]

PAUL IN DE JURY

Het is een onwaarschijnlijk gerucht, maar Paul zou overwegen in de jury voor het Amerikaanse "Idols"-programma te gaan zitten. Volgens een medewerker van het programma zou dat vorig seizoen al hebben moeten gebeuren, maar stond de Europese tournee van Paul het plan in de weg. Het gaat nu overigens om alweer de derde "Idols"-serie in de VS.

[Marthamydear | 16/5/2003]

PAUL HEEFT NIEUWE PLANNEN VOOR NIEUWE CD

Paul McCartney bevestigde in een interview met persbureau Reuters dat hij weer van plan is aan het eind van dit jaar de studio in te gaan. "Ik heb er erg van genoten met deze band te kunnen spelen. En ik ben toch altijd bezig met nieuwe songs te schrijven. Een volgende logische stap is dan voor een band om de studio in te gaan en wat nieuwe muziek te maken. Dus waarschijnlijk gaan we dat aan het eind van het jaar wel doen."

[Marthamydear | 15/5/2003]

ONBEKENDE FILM OVER JOHN LENNON TE KOOP

Privé-filmmateriaal over John Lennon in een film uit de vroege jaren zeventig zal in juli op een veiling in New York te koop worden aangeboden. De film is destijds door een student gemaakt.

[Marthamydear | 15/5/2003]

ITALIAANSE FANS GEVEN GESTOLEN DAGBOEK TERUG.

Twee vrouwelijke McCartney-fans uit Italië, die twintig jaar geleden een dagboek en een paar laarzen uit het huis van Paul McCartney hebben gestolen, hebben het boekje tijdens een persoonlijke ontmoeting met Paul terug gegeven. Ze herinneren zich: "Het huis was verlaten en de toegangspoort was open. We schraapten al onze moed bij elkaar en gingen naar binnen, in de achtertuin was een erker met glazen deuren en in het midden stond een tafel, waar het dagboek op lag. Hoe konden we dié verleiding weerstaan? Er lagen nog veel meer dingen: filmrollen en video's. We namen het dagboek mee, een paar laarzen en wat muziekpapier terwijl onze vrienden op de uitkijk stonden."

Ze hebben overwogen om het dagboek te koop aan te bieden, maar ze bemerkten al gauw dat ze daarvoor de toestemming van McCartney nodig zouden hebben. En daarom besloten ze later om het maar terug te geven. Er werd gezegd dat Paul niet boos was en dat hij zelfs wat handtekeningen aan het stel gaf. De dames hebben de laarzen overigens nog niet terug gegeven.

[Marthamydear | 15/5/2003]

ANY ROAD

Volgens EMI is er maar één CD -single van Any Road, althans in Engeland. Er wordt over andere "internationale" singles met geen woord gerept.

De track-list is als volgt:

Any Road

Marwa Blues

Toegevoegde Video

[Ringo | 14/5/2003]

DE IN-LAWS SOUNDTRACK

In bovengenoemde film zitten twee tot nu toe ongepubliceerde songs van Macca. Voor de film werd een multi-track vrijgegeven, die dateert van begin 1971. Het komt uit de sessie in de New Yorkse CBS studio, die tot de elpee Ram zou leiden. Er is al wel eens een bootleg versie van geweest en in januari 1981 hebben Laurence Juber en Steve Holly er tijdens de allerlaatste Wings-sessie ook nog aan gewerkt. Ook in 1986 is McCartney zelf er nog mee bezig geweest. Maar voor release in deze film heeft McCartney er februari van dit jaar nog aan gewerkt met onder anderen David Kahne, die ook Driving Rain heeft geproduceerd.

Op de soundtrack staan naast A Love For You en I'm Carrying (van London Town, 1978) een nog niet eerder uitgegeven versie van Live And Let Die.

[Marthamydear | 14/5/2003]

DE (SOLO)BEATLES OP TV

We hebben eerder geschreven dat Ringo Starr zou optreden in het Duitse programma "Verstehen Sie Spaß". Naar nu blijkt, lijken we verkeerd voorgelicht te zijn. Omdat bij navraag bij de WDR niemand van iets wist. Op de site staat dit te lezen:

"Die nächsten Sendetermine für "Verstehen Sie Spaß" mit Frank Elstner:

17.05.2003 Live-Sendung aus Freiburg

Gäste: Simply Red, Nena feat. Kim Wilde,

Shania Twain, Udo Jürgens, Thomas Fritsch,

Josh Croban, Ariane Sommer, Gitta Saxx,

Oli P., Hans-Hermann Thielke, Christian Abt"

Zoals jullie zien komt de naam van Ringo Starr nergens voor.

Maar er zijn ook nog andere uitzendingen op radio en tv, die zijdelings met de solo-Beatles te maken hebben, te weten 20 mei 2003, op BBC1 om 23.35 uur. Heather Mills McCartney komt daar aan het woord. In een reportageserie van het programma 'Tabloid tales' over de waarheid achter de roddeljournalistiek.

Twee dagen later op de radio, is Dhani Harrison te horen in het programma: "Johnnie Walker Show". Dit programma wordt via BBC radio 2 uitgezonden. Het begint om 18.00 uur.

[Ringo | 14/5/2003]

WAT IS UW FAVORIET

Verschillende sites zijn weer bezig om u te vragen wat uw favoriete artiest/band is. We hebben er twee voor u geselecteerd, maar als goed zoekt, kan u meer van deze sites tegenkomen.

De eerste site is van een Amerikaans radiostation dat vraagt om vijf acts op te geven waarvan u vindt dat het de vijf grootste rockbands allertijden zijn.

De tweede is de site van het blad 'Rolling Stone'.

Hier vragen ze om de "Beste Live Band" te kiezen. Dit doet u door een band uit een lijst van honderd namen te kiezen. En ja, Paul McCartney staat er ook bij.

[Ringo | 13/5/2003]

GEORGE HARRISON OP TV

WAAR: BBC 2

WANNEER: 13 mei 2003

WELK TIJDSTIP: 19.20 uur

WELK PROGRAMMA: TOTP2

WELKE ARTIESTEN: Joan Jett, Inner Circle, Gladys Knight & The Pips, Roxy Music en George Harrison

[Ringo | 13/5/2003]

HARMAN KARDON SPONSORT SIR PAUL

Harman Kardon heeft aangekondigd dat het bedrijf de wereldtour van Sir Paul McCartney zal gaan sponsoren. De "Back in the World Tour" begon in april van het vorig jaar en is het grootste succes voor McCartney sinds de breuk van de Beatles.

Met 2 miljoen bezoekers tot nu toe en de prestigieuze Billboard's Tour of the Year Award is het een groot succes, met nog een aantal belangrijke concerten voor de boeg.

En net deze belangrijke data zullen worden ondersteund door Harman Kardon. Volgens de directeur van het bedrijf voelt Harman Kardon zich vereerd mee te mogen werken aan de komende concerten. Volgens hem past het enthousiasme en de toewijding van de wereldster precies in de gedachte en in de passie van het bedrijf.

Het eerste concert waar Harman Kardon bij aanwezig zou zijn was op 11 mei in Rome, om in Liverpool af te sluiten. Meer informatie is te vinden op de website van Harman Kardon.

Bron: Harman Kardon/MusicFrom.nl

Meer informatie over importeur van het merk : Harman Consumer Holland

[Ringo | 13/5/2003]

PAUL WOEDEND OVER ZWARTMAKERIJ HEATHER

Paul McCartney is woedend over een televisiedocumentaire waarin zijn vrouw Heather wordt

afgeschilderd als een 'berekenende goudzoekster met een dubieus verleden'. De ex-Beatle heeft zijn advocaten opdracht gegeven het programma 'The Real Mrs. McCartney' dat door de Engelse tv is uitgezonden, aan een minutieus onderzoek te onderwerpen om te zien of de makers kunnen worden aangepakt.

Paul en Heather hebben niet aan de documentaire meegewerkt, maar vrienden en ex-geliefden van het 35-jarige ex-model wel, en die beweren dat Heather 'een berekenende heks is die al lang het plan had om een suikeroompje aan de haak te slaan - en hem kreeg toen ze McCartney vorig jaar trouwde'.

Haar eerste echtgenoot, Alfie Karmal, die in 1989 met Heather trouwde, vertelt in het programma dat zij gedurende hun relatie veelvuldig 'verdween'. 'Dan vertelde ze me dat ze bij een vriendin logeerde en op de grond sliep. Maar een paar weken later dook ze dan weer op in een nieuwe sportauto. Er zat altijd wel een stukje waarheid in die verhalen, dus ik gaf haar steeds het voordeel van de twijfel, en daar maakte ze gebruik van.'

Ook zijn zus Dianne levert kritiek op haar ex-schoonzus: 'Heather is een erg destructieve vrouw. Ze gebruikt haar vrouwelijke charmes perfect en de mannen blijven achter met het verdriet en de pijn.'

Tegenover haar eerste man verklaarde Heather dat ze een 'onverbetelijke leugenaarster' was en voordat ze trouwden, spraken ze af dat zij daarvoor een aantal sessies bij een therapeut zou volgen.

Twee jaar later, na een fout gelopen zwangerschap, ging ze op skivakantie om het trauma te verwerken. Ze viel voor de skileraar en verliet Alfie Karmal nadat ze zijn huis en inboedel had vernield, beweert hij. 'Ik dacht dat ik was beroofd. Een grote glazen deur was kapot geslagen, het behang langs de trap was eraf gescheurd en in de slaapkamer leek wel een bom ontploft.' Heathers vermeende geheime verleden wordt bevestigd door Ros Ashley, een voormalig 'meisje van plezier' voor rijke Arabieren, die zegt dat ze haar als 18-jarige in het Londense Ritz hotel ontmoette. De vrouw, die beweert destijds de maitresse van de Saoedische wapenhandelaar Adnan Khashoggi te zijn geweest, zegt dat ze zijn suite binnenkwam en daar 'vier erg mooie meisjes aantrof. Een van hen had een Newcastle's accent en omdat ik zelf uit het noorden kom, raakten we in gesprek. Haar naam was Heather Mills.'

Volgens de documentaire was Heathers eerste rijke verovering een Libanese zakenman en al snel woonde ze in een luxueus appartement en reed ze in een sportwagen, hoewel ze nog met Karmal was getrouwd. Ros Ashley zegt: 'Heathers ambitie was een rijke man ontmoeten, of hij nu Arabisch, Engels, Frans, Spaans of wat dan ook was, als hij haar maar rijkdom, aanzien en status zou kunnen bezorgen. Ze had een prachtig figuurtje en toen ze zich eenmaal correct ging kleden en er niet meer ordinair uitzag, ging het allemaal vanzelf. Je zou kunnen zeggen dat ze zichzelf opnieuw heeft gemaakt, precies zoals ze wilde.'

Heather vertelt altijd zelf dat ze een ongelukkige jeugd heeft gehad, van huis wegliep toen ze dertien jaar was, in een kartonnen doos sliep onder een Londens treinstation en haar levensbenodigdheden uit winkels stal. Maar haar stiefvader Charles Stapley zegt dat Heather 'in een verwarrende fantasiewereld leefde' en noemt haar zielige verhalen 'overdreven'.

Heather, die in 1993 haar linkerbeen verloor toen zij werd aangereden door een politiemotor, ontmoette Paul McCartney vier jaar geleden. Hun huwelijk vorig jaar was tegen de zin van Pauls dochter Stella.

[Doctor_Robert | 10/5/2003]

RINGO STARR OP TV

Wanneer: 17 mei 2003

Waar: Duitsland

Hoe laat: ??

Welk programma: Vestehen sie Spass

Het is ons nog even onduidelijk op welke van de twee Duitse netten het wordt uitgezonden. Heel waarschijnlijk is het bij de ZDF. De tijd van uitzending is ons ook nog niet bekend. Zodra we meer weten, laten we dit u natuurlijk horen.

[Ringo | 5/5/2003]

HITLIJST BILLBOARD

In de Billboard van 10 mei is "Anthology" van The Beatles op nummer 2 blijven staan in de Top Music Video Chart. Het "1"-album van The Beatles is gezakt naar nummer 8 in de Pop Catalogue Chart. Een troost is wel dat "1" al weer 128 weken staat genoteerd!
 [Marthamydear | 3/5/2003]

WONDERWALL MUSIC OP SACD?

We vonden een lijst van een komende Super Audio CD van Wonderwall Music van George Harrison op Towerrecords.com
 Als het waar is, dan zou de de eerste Beatles-gerelateerde uitgave op SACD of DVD-audio zijn.
 [Marthamydear | 3/5/2003]

RECORD COLLECTOR

De Record Collector van mei, met een zeer psychedelische omslag, bevat exclusieve interviews met Paul en Ringo. Verder een artikel over The Beatles en psycedelica en ook nog eens een bespreking van de Anthology DVD.
 [Marthamydear | 3/5/2003]

MARLENE DIETRICH

Een kartonnen display van de Duitse actrice Marlène Dietrich, die voor de hoes van Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band is gebruikt, wordt aanstaande woensdag bij een Londens veilinghuis te koop aangeboden. Een Italiaanse verzamelaar zou al een bod van 137700 Euro hebben gedaan. Het ding is voor dat geld dan ook wel gesigneerd. (Door Dietrich of door The Beatles? Dat vermeldt het artikel niet.) "Het was fantstisch. Er zijn al drie telefonische biedingen binnen gekomen," zei een woordvoerder van veilinghuis Christie's.
 [Marthamydear | 3/5/2003]

CNN HEEFT TOEGANG TOT EXCLUSIEF MATERIAAL

CNN HEEFT TOEGANG TOT EXCLUSIEF BEATLES MATERIAAL

In het programma "The Music Room" dat wordt uitgezonden op vrijdag 2 mei om 14.30 uur (CET) laat CNN exclusief filmmateriaal van The Beatles zien. Dit zelfde programma wordt op vrijdag 2 mei herhaald om 23.00 uur (CET). Daarna komt het nog een aantal keren voorbij, te weten op zaterdag 3 mei om 12.30 en 20.30 uur (CET) en op zondag 4 mei om 10.30 en 22.30 uur (CET).
 Het hele programma draait om de "Anthology" dvd uitgave.
 [Ringo | 2/5/2003]

DE (SOLO)BEATLES OP TV

DONDERDAG 1 MEI

RTBF 2: Paul McCartney: Back In The USA (21.45)

ZATERDAG 3 MEI

BBC 2: Yellow Submarine (15.00): de Beatles tekenfilm uit 1968 die na een renovatie van kleur en klank nog niet zo lang geleden met een grootse campagne weer op de markt werd gebracht.

BBC 2: A Hard Day's Night (16.25): de beroemde Beatles film uit 1964.

ZONDAG 4 MEI

Nederland 3: Nederpop - Met Hart En Ziel (18.00)(Noot v/d red. In het VARA TV Magazine, staat dat het om 17.50 uur via Ned. 2 wordt uitgezonden): Met Rinus Gerritsen (Golden Earrings), Wally Tax (Outsiders), Robbie van Leeuwen (Motions) en Harry Muskee (Cuby & The Blizzards). Het succes van Radio Veronica en de populariteit van The Beatles brengen de beat in Nederland tot bloei.(Noot v/d red. Met misschien wel beelden van The Beatles.) Den Haag is de bakermat van de nederbeat. The Motions en de Golden Earrings zijn de eerste Haagse beatgroepen die landelijk doorbreken. Hun succes inspireert ook andere bands. Platenmaatschappijen spelen handig in op de bestrage en contracteren veel groepen. Ook Amsterdam heeft een omvangrijke beatscene, met The Outsiders als belangrijkste vertegenwoordiger. Het echte beatgeluid houdt maar twee jaar stand. Gaandeweg klinkt de invloed van blues, soul en vooral rock meer door. Popmuziek waaiert in verschillende stijlen uiteen en er ontstaat een verschil tussen hitparadepop en albumrock. Cuby& Thr Blizzards scoort een aantal hits, maar is bovenal een echte albumgroep. Ondertussen heeft de Golden Earring in 1969 vaste voet aan de grond gekregen in Amerika, waarmee de ambitie groeit om een echte rockgroep te worden.
[Ringo | 30/4/2003]

WINGS-SONGS IN FILM MICHAEL DOUGLAS

Zoals wij al eerder berichtten, is een nooit uitgebracht nummer van Paul McCartney te horen in de nieuwe speelfilm 'The In-Laws' die eind mei in Amerika uitkomt en waarin Michael Douglas en Albert Brooks de hoofdrollen spelen als twee aanstaande schoonvaders die allerlei misverstanden meemaken in de aanloop naar de bruiloft van hun kinderen. De McCartney-song, 'A Love For You', dateert uit 1971. Andere nummers van Paul (met Wings) die in de film zitten zijn een nooit eerder uitgebrachte versie van 'Live And Let Die' en 'I'm Carrying' van de elpee 'London Town', terwijl Badfinger met 'No Matter What' te horen is, Elvis Presley met 'It's Now Or Never', KC & The Sunshine Band met 'Get Down Tonight', ELO met 'Don't Bring Me Down' en nog een reeks sfeerbepalende hits uit de jaren zestig en zeventig.
[Doctor_Robert | 23/4/2003]

INTERVIEW MET RINGO

Programmameider Jody Denberg van de omroep KGSR (in de USA?) heeft de wereldpremière aangekondigd van een één uur durend interview met Ringo. Het zal worden uitgezonden in het nieuwsprogramma van zondagavond 27 april. Het programma is "The Ringo Rama Radio Hour" gedoopt. Het interview is afgelopen maand in New York opgenomen. Het is een verrassend intiem en vrij gesprek geworden. Ook zitten er songs van de nieuwe plaat "Ringo Rama" in het programma. Internationaal wordt de show als promotie-C.D. verspreid. Het programma kan worden beluisterd op www.kgsr.com.
[Marthamydear | 22/4/2003]

WAT VINDT PAUL VAN 'YESTERDAY'?

Kijk op <http://www.bbc.co.uk/radio2/soldonsong/> om te zien wat Paul McCartney zelf van 'Yesterday' vindt. Paul was gisteren op de BBC-radio en op deze site kun je delen van de uitzending beluisteren. Er staat ook een aardig kwisje op waarbij je kunt testen hoeveel je van

Paul en zijn meest succesvolle ballade weet.
 [Doctor_Robert | 22/4/2003]

BEATLES NUMMER 1 IN AMERIKA!

Het blijft verbazingwekkend - maar eigenlijk toch ook weer niet - maar The Beatles staan weer 1 in Amerika! De dvd-set 'Anthology' voert voor de tweede week de Billboard Top Music Video Chart aan en 'Beatles 1' staat bovenaan de Pop Catalogue Album Chart, waar de cd inmiddels 126 (!) weken in staat. 'RingoRama' van Ringo Starr bezet nu de dertiende plaats in de lijst. In Engeland staat Paul McCartney nu op 16 met zijn live cd-album 'Back In The World', terwijl 'Sgt. Peppers Lonely Hearts Club Band' op nummer 90 is binnengekomen! In Duitsland is 'Anthology' op 16 binnengekomen, de hoogste positie die een dvd daar tot nu toe in de cd-hitparade bereikte.
 [Doctor_Robert | 22/4/2003]

DENMARK TAPES VAN LENNON

De "Denmark Tapes" van John staan van 7 april 2003 tot 23 april 2003 ter veiling beschikbaar bij MastroNet. Het is een onderdeel van het "Americana"-deel van die veiling. De "huis-opnames" uit 1969 geven een inzicht in Lennons leven tegen het einde van The Beatles. Het geheel bestond oorspronkelijk uit zes banden, waarvan het meeste al eens eerder is verkocht. Er komen nu twee banden ter veiling bij MastroNet en dat zijn voor zover bekend de laatste stukjes van deze "Deense" vondst. Als je ergens nog wat geld hebt liggen, bezoek dan de website www.mastronet.com.
 [Marthamydear | 18/4/2003]

RINGO OP PROMOTIETOUR

Ook al was hij lid van de succesvolste band uit de popgeschiedenis, Ringo gaat deze maand gewoon de winkels langs om zijn nieuwe single te promoten. 'Never Without You' is een eerbetoon aan zijn Beatles-maatje George Harrison en wordt veel gedraaid op de Engelstalige radiostations. Het komt van zijn recente, sterke soloalbum 'RingoRama'. Ringo: 'Ik wilde het zelf niet als single laten uitbrengen, mijn voorkeur ging uit naar 'Eye To Eye'. Maar de platenmaatschappij zei dat de stations toch 'Never Without You' zouden draaien en natuurlijk hadden ze gelijk. George zou erop hebben meegespeeld als hij nog leefde.' Nu schittert Eric Clapton op gitaar.
 [Doctor_Robert | 17/4/2003]

PETE BEST ONTSNAPT AAN DE DOOD

Pete Best (nog steeds bekend omdat hij de voorganger van Ringo was bij The Beatles) en zijn band ontsnapten afgelopen weekend aan de dood toen hun busje werd gesneden en over de kop sloeg. Pete: 'Ik lag een beetje te doezelen toen het gebeurde. We slaagden er in uit het wrak te kruipen en keken of iedereen er was en het goed maakte. We hebben echt een beschermengeltje gehad.' Het dak van het busje was ingedeukt en de bestuurdersdeur lag eruit, evenals het raam. De bandleden hadden alleen wat sneden en schrammen, maar het busje was totalloss.
 [Doctor_Robert | 17/4/2003]

NIEUWE SINGLE VAN GEORGE?! deel 2

Volgens bronnen bij EMI (Verenigd Koninkrijk) komt de nieuwe single van George daar uit op 12 mei. De "A-kant"*) wordt "Any Road", de "B-kant" zal "Marwa Blues" zijn. Wat het extra interessant maakt is de bonus: een nieuwe video van "Any Road", die volgens zeggen "meer-dan-de-moeite-waard" zou zijn.

*)kun je daar nog van spreken, met de huidige media?
[Little_Boy_Blue | 16/4/2003]

BEATLES FOR SALE

Can't buy me love, maar voor een paar duizend euro kun je wél in het bezit komen van een stuk papier met de handtekeningen van The Beatles. De notitie, gemaakt op briefpapier van een Engels hotel, meet 20 bij 12 centimeter en gaat later deze maand onder de hamer bij het veilinghuis Christie's in Londen. Men verwacht er meer dan vijfduizend euro voor te kunnen krijgen, aangezien alle vier de handtekeningen van de Fab Four erop staan en dat is vrij uniek. Het document dateert uit 1963, het jaar dat de Beatles doorbraken. Op 22 november van dat jaar speelden The Beatles in Stockton en logeerden in het Eden Arms Hotel in Rushyford, Graafschap Durham. Het was de dag dat president John F. Kennedy werd vermoord... Ook een zeer zeldzame originele opname van 'Hey Jude' wordt geveild en zal naar verwachting meer dan 8500 euro opbrengen. Verder komt de originele levensgrote foto van Marlene Dietrich van de hoes van Sgt. Pepper onder de hamer (op de hoes staat George naast haar). Verwachte opbrengst: tussen 20.000 en 30.000 euro! Heb jij nog wat op zolder liggen?
[Doctor_Robert | 16/4/2003]

PLATENNIEUWS VAN PAUL

'A Love For You', een nooit uitgebracht nummer van Paul McCartney, is gebruikt in de film 'The In-Laws', die op 23 mei uitkomt. Ook 'No Matter What' van Badfinger zit erin. In een tv-interview op de BBC heeft Paul gezegd dat hij nieuw materiaal aan het schrijven is voor een cd-album dat later dit jaar moet uitkomen.
[Doctor_Robert | 14/4/2003]

NIEUWE SINGLE VAN GEORGE?

De geruchtenmachine raast maar voort: tussen 12 en 17 mei 2003 zou op het merk Serendisc de song "Any Road" moeten verschijnen. Een liggenblijvertje uit de sessies voor "Brainwashed." Er zou een interview van 7 minuten met Dhani Harrison en Jeff Lynne aan gekoppeld zijn. Verder is op 27 februari 2003 op de Russische TV een programma geweest over "Brainwashed." Het bevatte een song met het volgende refreintje: "It's sweet, it's sweet." Men denkt dat het om het nummer "Valentine" gaat, dat van "Brainwashed" is weggelaten. Tenslotte nog iets over het nummer "Vatican Blues." Het blijkt te gaan over Paul Casimir Marcinkus, een katholieke bisschop en de voormalige president van de Bank Van Het Vaticaan. Hij werd verdacht van het witwassen van zwart verdiend geld en tevens werd hij gezien als één van de hoofdverdachten die op 29 september 1978 Paus Johannes Paulus I zouden hebben vergiftigd.
[Marthamydear | 13/4/2003]

MUSICAL OVER LENNON

Volgens de Daily Telegraph is door Yoko Ono toestemming gegeven voor een musical, die

voornamelijk over zijn leven na The Beatles zal gaan. De productie zal worden opgezet door filmregisseur Don Scardino en zal in première gaan in de VS. Pas later zal hij misschien eens naar Londen verhuizen. Een groot gedeelte van de voorstelling zal over het huwelijk met Yoko gaan en zal natuurlijk ook de Bed-In bevatten. Aldus de krant.
 [Marthamydear | 12/4/2003]

PAUL STEUNT KANDAATSTELLING LIVERPOOL

Paul McCartney heeft zijn steun gegeven aan de kandidaatstelling van zijn geboortestad Liverpool om in 2008 Europese Culturele Hoofdstad te worden. De ex-Beatle, die op 1 juni a.s. zijn laatste concert van zijn Europese tournee in Liverpool doet, zegt: 'Liverpool is rijk aan historische architectuur, muziek, politiek en nog veel meer. Maar het zijn vooral de mensen zelf die het verdienen dat hun stad Europa's Culturele Hoofdstad wordt.' Ook stadgenoten als Rita Tushingham, Gerry Marsden (Gerry & The Pacemakers) en de meiden van Atomic Kitten steunen de kandidaatstelling. De burgemeester is blij met de steun van zijn beroemde oud-burger. 'Sir Paul heeft altijd een sterke band met de stad behouden en weet dat Liverpool de titel verdient.'
 [Doctor_Robert | 8/4/2003]

Hey Jude, happy birthday to you!

Vandaag, dinsdag 8 april, is Julian Lennon jarig, Hij wordt dit jaar 40, extra speciaal dus!

Happy Birthday, Jules!
 [Little_Boy_Blue | 7/4/2003]

Happy birthday, Ravi Shankar!

Vandaag, 7 april 2003, is Ravi Shankar jarig, hij wordt 83 jaar. Hartelijk gefeliciteerd Ravi!

We kennen Ravi Shankar als de vriend en leermeester op de sitar van George Harrison (o.a. The Concert For Bangla Desh) en als vader van Anoushka Shankar (muzikante, o.a. sitar en piano, en dirigente) en Norah Jones (jazz-zangeres en bekend van haar album 'Come away with me', dat acht Grammy Awards won).
 [Little_Boy_Blue | 7/4/2003]

'CALICO SKIES' OP CD VOOR WAR CHILD

Paul McCartney heeft onlangs een live-versie van 'Calico Skies' beschikbaar gesteld voor de cd 'Peace Songs', waarvan de opbrengst bestemd is voor War Child. Aan de cd werken verder onder meer mee David Bowie, Bryan Adams, Leonard Cohen, Céline Dion en Cat Stevens. 'Peace Songs' is een initiatief van War Child Canada en de muziekbedrijven BMG Canada en Sony Music Canada. Vooral nu de oorlog in Irak woedt, willen de organisatoren aandacht voor de kwetsbaarheid van de kinderen in dergelijke situaties. En Paul McCartney zei: 'Welke politieke motieven, rechten en onrechten ook bij een oorlog betrokken zijn, kinderen zijn altijd de onschuldige slachtoffers. Ik vind het fijn dat ik een kleine bijdrage mag hebben in zo'n fantastisch project.'
 [Doctor_Robert | 3/4/2003]

BREAKFAST WITH THE BEATLES

De nieuwste editie van 'Dennis Mitchell's Breakfast With The Beatles' is nu beschikbaar op www.beatlesradioshow.com. Met de playlist, het laatste nieuws en informatie over links, coverbands, wedstrijden en nog veel meer op de Mind Games Fun Page. Deze week hoor je selecties van de rode en blauwe albums die dertig jaar geleden uitkwamen en een fragment van de nieuwe 'Anthology'-dvd's.
[Doctor_Robert | 3/4/2003]

Ringo's 2003 All-Starr Band tour

Ringo's All-Starr Band gaat touren met de volgende lineup: Ringo Starr, drums; John Waite, bass; Paul Carrack, keyboard; Sheila E., percussion; Colin Hay, guitar; Mark Rivera, sax.

Het is allemaal niet "om de hoek", maar dit is het tourschema:

July 24: Casino Rama, Toronto, Ontario, Canada
 July 25: Casino Rama, Toronto, Ontario, Canada
 July 26: Darien Lake Six Flags Performing Arts Center, Darien Center, N.Y
 July 27: Fleet Boston Pavilion, Boston, Mass.
 July 29: Radio City Music Hall, New York, N.Y.
 July 30: Easton, PA. State Theater
 July 31: Mohecan Sun Casino, Uncasville, Ct.
 Aug. 2: Trump Taj Mahal, Atlantic City, N.J.
 Aug. 3: PNC Bank Arts Center, Holmdel, N.J.
 Aug. 4: Westbury N.Y. Music Fair
 Aug. 5: Westbury N.Y. Music Fair
 Aug. 8: Van Andel Arena, Grand Rapids, Mich.
 Aug. 10: Soo Pass Ranch, Detroit Lakes, Minn.
 Aug. 12: Rosemont Theater, Chicago, Ill.
 Aug. 13: Chastain Park, Atlanta, GA.
 Aug 16: Alico Arena @ Florida Gulf Coast University, Fort Myers, Fla.
 Aug. 21: Horseshoe Casino, Robinsville, MS.
 Aug. 22: Riverfest Amphitheater, Little Rock, Ark.
 Aug. 23: Next Stage @ Grand Prairie, Grand Prairie, Tex.
 Aug. 25: Sandia Casino Ampitheater, Albuquerque, N.M.
 Aug. 26: Amarillo Civic Center, Amarillo, Tex.
 Aug. 29: Harrah's Lake Tahoe
 Aug. 30: Hard Rock Hotel and Casino, Las Vegas
 Aug. 31: Marymoor Park, Redmond, Wash.
 Sept. 2: Britt Festival, Jacksonville, Ore.
 Sept. 4: Garden Theater, Montalvo Center for the Arts, Saratoga, CA.
 Sept. 5: Dodge Theater, Phoenix, Ariz.
 Sept. 6: Universal Amphitheater, Los Angeles
 Sept. 7: Humphrey's, San Diego, Calif.
 [Little_Boy_Blue | 1/4/2003]

RINGO RAMA DELUXE BOXSET

Koch Records plant, voorlopig de release van een 3-CD Ringo Rama Deluxe boxset, voor Kerstmis. Het plan, tot nog toe is;

Disc 1: Het complete album, zoals onlangs uitgebracht, plus, hopelijk de drie overgebleven nummers. Zoals "Blink", het bonusnummer op de Japanse uitgave en twee andere die nog steeds niet goed zijn. De twee nummers heten; "I'm Home" en "Okay, Ray".

Disc 2: De originele bonus DVD aangevuld met de zeldzame "Never without you" video, plus een 20 tot 30 minuten durende "making of" over het maken van die video (ook gemaakt door Brent Carpenter, de regisseur van zowel de bonus DVD en de video zelf).

Disc 3: Jody Denberg's fantastische "Ringo Rama Radio Hour, tot nu toe alleen uitgebracht als een moeilijk te vinden promotie CD. (Maar een kopie hiervan is nog steeds te koop bij de BOHN/Beatlesfanclub.nl. Voor de leden kost het 7,50 en niet leden betalen 10,00 euro). Voorlopige release datum; 11 november 2003.
(vert.:Paul)
28/9/2003]

HARRISON'S LAATSTE COMPLETE INTERVIEW

Nieuwe Harrison boxset, met onder andere het laatste complete interview.

26-09-03, van Michel Laverdière van XXI-21 Productions Inc.

We hebben juist een boxset uitgebracht met daarin de CHANT AND BE HAPPY cd, zegt Michel Laverdière en hij gaat verder met: samen met een 30 min. durende DVD van George Harrison's laatste interview. Het interview is opgenomen in 1998 door Philippe Auliac (hij werkt voor de BBC) in Frankrijk bij de release, door George van Ravi Shankar's CHANTS OF INDIA. Ravi spreekt zo'n 8 min. en de rest is George sprekend over zijn liefde voor muziek uit India, zijn leven met de Beatles en zijn kijk op de moderne wereld.
Het is een goed interview. De paar korte vragen zijn in het Frans, maar de antwoorden van George en Ravi zijn, natuurlijk in het Engels. Een heel interessant interview. Ik heb Philippe onlangs in Montreal ontmoet, het is een interessante man. Tevens is hij een goede vriend van Yoko Ono.

Hier is het persbericht:

GEORGE HARRISON

VAN BEATLES TOT

CD: DHANT AND BE HAPPY - The London Radha-Krishna Temple.

DVD: ALL THINGS MUST PASS - George Harrison's laatste interview.

XXI-CD 2 1461 (XXI Records)

www.XXI-21.com

In deze fantastische boxset zul je de originele Apple opname aantreffen van Chant and be Happy door de London Radha-Krishna Temple, geproduceerd door George Harrison en opgenomen door Paul & Linda McCartney. Plus een gesprek tussen George Harrison, John Lennon, Yoko Ono en Shriha Prabhupada. Harrison speelt gitaar, basgitaar, harmonium en zingt mee met de volgelingen, evenals Paul & Linda. Een prachtig tijdloos nummer uit India. Plus nog een gratis DVD van George Harrison's laatste complete interview. Een 30 minuten durend gesprek met George en de algemeen erkende meester van de sitar; Ravi Shankar. Harrison vertelt over zijn liefde voor muziek uit India, zijn herinnering aan de Beatles tijd en zijn kijk op de wereld waar wij in leven.
Op deze DVD, geproduceerd door Philippe Aulac voor de BBC, staat ook nog Ravi Shankar's video van het nummer 'Tana Mana' van de cd; Chants Of India.
De DVD is regiovrij.
27/9/2003]

LET IT BE AGAIN

Hier is de coverfoto van de nieuwe 'Let It Be' met de beelden weer omgedraaid. Zou dit de echte albumcover zijn?

Er is nog meer informatie vanuit Brazilië:

- een van de medewerkers van de website zegt dat hij het album al heeft gehoord
- de eerste cd heeft een speelduur van 35.02 minuten
- de tweede cd zal 22 minuten lang zijn en je hoort The Beatles kletsen en liedjes spelen zoals 'Imagine' (was dat al geschreven dan? - Dr.R.)

- het album is in het geheim beluisterd in Portugal en er is gebruik gemaakt van een speciale cd. Op de witte hoes stond alleen; 'dummy artist'.
 - George Harrison heeft kort voor zijn dood zijn goedkeuring gegeven aan het project.
- [Doctor_Robert | 26/9/2003]

ANSICHTKAARTEN VAN DE JONGENS

Het boek van Ringo Starr met ansichtkaarten die George, John en Paul hem in de loop van de jaren hebben gestuurd, is van de pers gekomen. Ringo heeft elk van de 2500 exemplaren voorzien van zijn handtekening en alle boeken worden afzonderlijk verpakt in een metalen doos. Meer informatie over deze gelimiteerde oplage en voor het aanvragen van een gratis kleurenbrochure: <http://www.genesis-publications.com/books/ringo/index.html>

[Doctor_Robert | 26/9/2003]

DVD "LENNON LEGEND"

Zeldzaam en nooit eerder vertoonde beelden van John Lennon worden op een nieuwe video collectie uitgebracht.

Met zijn weduwe Yoko Ono als uitvoerend producent komt 'Lennon Legend' uit op 27 oktober samen met zijn grootste hits cd, onder dezelfde titel.

"Deze collectie is zo definitief als mogelijk is", verklaarde Yoko Ono.

"John's leven was een wonderbaarlijk leven en ik voel me heel trots dat ik er een deel van was. Het samenstellen van deze DVD was een heel emotionele ervaring: prachtige zeldzame beelden, hoe het voor mijn ogen steeds duidelijker werd, weer opnieuw die honderden herinneringen, die een deel van ons leven waren meemaken en die nu doorgegeven worden aan een nieuwe generatie.

De film is gemaakt met hoop en liefde, mijn liefde voor mijn man en onze hoop dat vrede zal zegevieren in de wereld. Give peace a chance!"

Video's van 20 nummers van de voormalige Beatle zijn opnieuw gemasterd en gemixed met gebruik van de meest moderne technologie in Abbey Road.

Op de DVD staan films uit Ono's privé archief, bestaande video's, speciaal gemaakte nieuwe promo's en korte animaties in de stijl van John Lennon's tekeningen.

Sommige van de meest gekoesterde beelden uit deze uitgave zijn onder andere een stukje uit John en Yoko's film #6, uit december 1968 en een live versie van 'Imagine', gefilmd tijdens zijn laatste live show in 1975.

(Vert.: Paul)

26/9/2003]

DE HOESFOTO VOOR LET IT BE??

Een Braziliaanse site beweerde de hoesfoto voor de nieuwe Beatles CD te hebben. De foto's zouden in negatief zijn. We vonden dat niet erg waarschijnlijk.

Nou heeft een tweede bron (met een connectie binnen EMI?) ons dezelfde foto gestuurd met de vermelding dat het de hoes is. Maar een derde bron, een meer officieel contact die wij rechtstreeks vroegen kon het niet bevestigen omdat ze de hoes nog niet gezien hadden. Dus is het waar of niet?

En tenslotte zei een bevriende bron; Alles wat ik er van kan zeggen is dat als het inderdaad de hoesfoto is, dat die dan symbool staat voor het gebrek aan inspiratie achter het hele project, vanaf de start. Eerst de waardeloze titel, nu dan dit.

(Vert.:Paul)
24/9/2003]

Restaurantgids uitgeverij slaat Beatles hoog aan

Restaurantgids uitgeverij slaat Beatles hoog aan in eerste muziekboek.

Zagat, een naam die bekend is door zijn restaurantgidsen in vele steden heeft pas een muziekboek uitgegeven wat albums waardeert, aldus CNN. Het nieuwe boek waardeert 1000 top albums. In de top 10 staan vier Beatles albums; 2. Abbey Road, 3. Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band. 5. The White Album. 8. Revolver.

Wat nummer 1 dan is? Bruce Springsteen's Born To Run.

(Vert.: Paul)
24/9/2003]

McCartney bezig met nieuwe plaat.

Zoals we al eerder hier berichtte, maar nu zegt Paul het zelf en dan mag je zeggen dat het officieel is. Vandaar het onderstaande.

Paul McCartney is begonnen met zijn volgende Capitol studioplaat, vertelde hij aan fans op 18 sept. tijdens een chatsessie op MSN. "Ik doe het echt rustig aan en heb geen enkele haast om het af te maken, zeker met de naderende geboorte." zei hij, doelend op de aanstaande baby met zijn vrouw Heather Mills.

Dus ik verwacht de plaat niet klaar te hebben voor ergens volgend jaar", ging hij door, "dat geeft me genoeg tijd om materiaal te schrijven want ik wil een goede plaat maken om daarmee op tournee te kunnen gaan en alles voor al die fantastische fans te kunnen spelen. Ze waren zo fantastisch voor ons de laatste keer." De artiest zal bijgestaan worden door de tourband, met de gitaristen Rusty Anderson en Brian Ray, keyboardspeler Paul 'Wix' Wickens en drummer Aba Laboriel Jr.

(Vert.: Paul)
23/9/2003]

WEBCCHAT VRAAG AAN PAUL MCCARTNEY

Donderdag 18 september 2003 tegen het einde van de MSN chat besprak hij het nieuw te verschijnen album:

"Ik ben net met het werk aan een nieuw album begonnen en ik doe het echt heel rustig aan, ik heb geen haast om het af te maken. Zeker niet met onze baby op komst. Dus ik denk dat het niet eerder gereed zal zijn als ergens volgend jaar. Dat zal me ook voldoende tijd geven om materiaal te schrijven, want ik wil een fantastisch album maken waarmee we op tournee kunnen gaan om het voor al die prachtige fans die ons de laatste keer ook zo gesteund hebben te kunnen spelen".

Hij bevestigde tevens dat het werk aan het "Back in the World" boek is begonnen.

(vert.: Paul)
22/9/2003]

DE BEATLES....."NAAKT".

Gestripte versie van Let it Be komt in November.

Beatles bedrijf, Apple Records zal op 18 november een gestripte versie uitbrengen van het album "Let it Be", de zwanenzang van de groep uit 1970.

Op deze CD, gedoopt; "Let it Be.....Naked" is de bombastische orkestratie van de legendarische producer Phil Spector verwijderd. Men gaat weer terug naar McCartney's originele 'terug naar de basis' concept voor dit album.

Twee nummers, "Maggie May" en "Dig it" zijn er af gelaten, terwijl "Don't let me down" en studio gesprekken zijn toegevoegd. Bij deze uitgave zit ook een twintig minuten durende bonus disc met materiaal van repetitie sessies.

"Ik heb er laatst naar geluisterd en het is echt fantastisch", vertelde Beatles drummer Ringo Starr eerder dit jaar aan Rolling Stone. "Het is allemaal zó lang geleden. Het maakt me heel gelukkig om die band te horen, de band waar ik lid van was. En ook de rust die de nummers ademen. Het is een prachtige CD".

Het meeste Let it Be materiaal was opgenomen begin 1969 voor een plaat en een film, die oorspronkelijk Get Back genoemd zou worden. Hoewel het project bedoeld was om de Beatles te laten zien teruggaand naar hun basis, dus als een vier mans rockband, werd het meer een registratie van een groep worstelend met z'n einde. Het album werd tijdelijk opgeschort en de film werd onder de titel Let it Be in 1970 uitgebracht.

Later werd, voornamelijk op aandringen van John Lennon, Phil Spector gevraagd om uit de honderden uren tape, een album samen te stellen.

Maar Spector's werk, na het daadwerkelijk uiteenvallen van de band, is altijd een bron van irritatie voor Paul McCartney geweest. In het bijzonder het strijkers arrangement voor zijn compositie "The Long and Winding Road".

"Paul was totaal tegen Phil", zei Starr. "Ik zei hem door de telefoon; Je hebt verdomme weer gelijk, het klinkt fantastisch, zonder Phil. En dat is ook zo. Nu moeten we alleen verdragen dat hij ons, keer op keer zal zeggen; Ik zei het toch!"

Starr vertelde ook dat George Harrison akkoord was gegaan met de gestripte versie van het album, voor zijn overlijden in 2001.

Het project beslaat de laatste twee jaar en droeg bij tot het terugvinden van vermiste geluidsbanden door de Nederlandse politie, in januari.

Naast Ringo Starr en Paul McCartney is er nog iemand blij is met deze heruitgave; de Britse veteraan producer, Glyn Johns, de technicus bij de oorspronkelijke sessies. Aan Rolling Stone vertelde hij; "Mijn versie van het nummer "Get Back" werd vrij snel, als single uitgebracht en mijn versie van het nummer "Let it Be" was ook uitgebracht voordat Phil Spector het nummer mocht verkrachten. Ik hoop dat je deze uitspraak ook zó opschrijft.

Als naar "The Long and Winding Road" luistert, zonder al die rotzooi erbij, het is prachtig zoals het is."

Tracklist;

Get Back

Dig a Pony

For You Blue

The Long and Winding Road

Two of Us

I've Got a Feeling

One After 909

Don't Let Me Down

I Me Mine

Across the Universe

Let it Be

Augustin Sedgewick en John Harris

Copyright: Rolling Stone, 18-09-2003.

(vert.: Paul)

21/9/2003]

Gitaar George Harrison brengt vier ton op

LOS ANGELES - Op een veiling in Hollywood is zaterdag een gitaar van voormalig Beatle George Harrison voor 437.750 dollar (387.800 euro) verkocht. Op het instrument, een Fender Rosewood Telecaster, speelde hij op 30 januari 1969 zijn laatste Beatles-concert. Dat was op het dak van Apple Records in Londen. De koper is een Amerikaanse verzamelaar. Harrison had de gitaar in december 1969 cadeau gedaan aan muzikant Delaney Bramlett.
Copyright: ANP/Leeuwarder Courant
[Ringo | 19/9/2003]

Paul McCartney mogelijk betrokken bij vechtpartij

LONDEN - Ex-Beatle Paul McCartney is mogelijk betrokken bij een vechtpartij in de nacht van donderdag op vrijdag in Londen. Hij zou een fotograaf hebben aangevallen. De Britse politie heeft de zaak in onderzoek.

Het incident vond plaats bij de Tower Bridge, waar de Amerikaanse illusionist David Blaine 44 dagen zonder voedsel in een glazen kooi zit opgesloten. De 61-jarige McCartney was naar de brug gekomen om naar de stunt te kijken.

Een fotograaf van de krant de Evening Standard zegt dat hij is geslagen nadat hij een foto wilde maken van McCartney. „Toen ik dichterbij kwam om een foto van hem te maken, hielden zijn vrienden me tegen. McCartney greep me vast, vloekte en zei op dreigende toon dat het een privé-uitstapje was", aldus de fotograaf.

De politie bevestigde dat er onenigheid was tussen een fotograaf en een groep toeschouwers, en verklaarde twee aangiftes van geweld te hebben ontvangen. McCartney was niet bereikbaar voor commentaar.

Copyright: ANP/Leeuwarder Courant
[Ringo | 19/9/2003]

BEELDMATERIAAL LENNON-JAGGER

Een Australische filmploeg heeft wat zeldzaam beeldmateriaal van John Lennon samen met Mick Jagger in de studio ontdekt. Dit aldus de BBC. Het materiaal, dat is opgenomen tijdens de opnames van "Het Rolling Stones' Rock 'n' Roll Circus", zal zaterdag te zien zijn in het BBC programma "Arena". Ander beeldmateriaal behelst Lennon en Yoko Ono in hun huis te Tittenhurst Park, ergens in 1969. Clips uit de 30 minuten durende film zijn te zien het programma "Arena: Imagine IMAGINE", op BBC 2. (Zie de mailing.)
[Ringo | 19/9/2003]

WEBCHAT

Tijdens zijn webchat van afgelopen donderdag werd er aan Paul gevraagd of het Russische Concert, dat deze week op A&E te zien was, ook op DVD gaat uitkomen. Zijn antwoord: "Omdat het eerst op de TV gaat komen houdt ik de DVD voorlopig tegen, want ik wil dat het een belangrijke TV-gebeurtenis over de gehele wereld zal zijn. Alhoewel, als dat eenmaal gebeurd is, wil ik best een paar van de aanbiedingen aannemen om een DVD te gaan uitbrengen. Dat betekent dat we rustig de tijd kunnen nemen, om wat opwindende extraatjes aan die DVD toe te voegen. Dus ik schat dat het wel ergens volgend jaar pas gaat worden."
[Ringo | 19/9/2003]

RUSTY ANDERSON

Gitarist Rusty Anderson is blij om in Engeland te zijn en zodoende aan Paul McCartney's nieuwe album te kunnen werken. "We beginnen nog maar net met het hele proces en tot nog toe is het geweldig," zei Rusty. "Met hem en de band, ideeën in de studio uitwisselen is een prachtige ervaring. De talenten van Paul werken altijd inspirerend. De tournees, de CD's en de DVD bleken een ware happening. Ik ben dan ook zeer vereerd om met hem te kunnen doorwerken aan dit volgende gedeelte."

Rusty kijkt er naar uit met Paul en zijn band te kunnen spelen op het derde "Adopt A Landmine" benefiet gala. Dat zal op 23 september gehouden worden in het Beverly Hilton Hotel. Ook James Taylor (een vroegere Apple-artiest!) zal daarbij een set spelen. "Het is een belangrijk liefdadigheidsfeestje en het is geweldig daar deel van te mogen uitmaken," zei hij. "Ze verwijderden landmijnen en helpen de slachtoffers hun leven weer op te pakken. Al die fans met hun "Adopt A Landmine"-shirts in de menigte, tijdens de laatste tournee, was toch wel heel erg mooi. Deze keer wordt het voornamelijk een akoestische show..wordt toch wel weer erg leuk."
[Ringo | 19/9/2003]

INTERNETVEILING

Een veiling site op het internet wijst de aanspraken op de opbrengst van een gesigndeerd John Lennon elpee. De plaat is op de avond, vlak voor John's overlijden gesigndeerd. De aanspraken komen van de vorige eigenaar van de elpee.
[Ringo | 19/9/2003]

JOHN EN PAUL OP TV

Niet helemaal waar, want het zijn aan de solo-Beatles gerelateerde programma's. Het komende weekend zal het handig zijn om uw video of dvd recorder aan te zetten. Want wat is er dan het komende weekend te zien,

WAAR: BBC 2

WANNEER: zaterdag 20 september

TIJDSTIP: 22.05 uur

PROGRAMMA: Arena.

INHOUD: Onderzoek naar de populariteit van het liedje 'Imagine' van John Lennon.

het volgende programma:

WAAR: RTL 4

WANNEER: zondag 21 september

TIJDSTIP: 23.00 uur

PROGRAMMA: Paul McCartney's tweede vrouw: Heather Mills.

INHOUD: Mills schreef een biografie. Een aantal passages hieruit wordt door haar familie, vrienden en collega's in twijfel getrokken.

[Ringo | 17/9/2003]

EN WEER WAT OVER LET IT BE

Een van onze zegslieden heeft Ringo een paar weken geleden over de telefoon gesproken. Hij vertelde dat "Let It Be" alleen als Cd zou gaan uitkomen. Hij zei in oktober maar Capitol had het over november. Volgens Ringo zou de DVD pas volgend jaar verschijnen en hij gaf nog geen titel op. Nog steeds alleen "Let It Be" als werktitel. Zoals al eerder door ons gemeld, vertelde hij

ook weer dat zijn nieuwe boek, dat "Postcards From The Boys" gaat heten, spoedig uit zou gaan komen. Ze zullen gesigneerd zijn, dat wel! Dat klinkt dan toch wel weer leuk.

[Marthamydear | 16/9/2003]

GEORGE HARRISON

George is genomineerd voor de Rock Hall Of Fame van 2004 samen met John Cougar Mellencamp en Prince. Zij drieën waren volgens Cleveland.com de laatste namen voor dit jaar. Nogmaals genomineerd zijn o.a. Black Sabbath, Jackson Browne, Lynyrd Skynyrd, Gram Parsons, Bob Seger en The Sex Pistols. George is in 1988 al eens in The Hall opgenomen als lid van The Beatles. Paul McCartney en John Lennon zijn voor hun solowerk al in de Hall opgenomen. Als het Harrison wordt, dan is allen Ringo nog niet voor zijn solocarrière geïnaugureerd. Wat George betreft werd het tijd, zeggen we dan maar. Hoe zit het nu met Ringo?

[Marthamydear | 16/9/2003]

YESTERDAY

We wilden jullie ook nog even op de hoogte stellen van het bestaan van de speciale website van de BBC over The Beatles en "Yesterday". Op de Yesterday-pagina's vind je videoclips van Paul McCartney die spreekt over wat de song voor hem betekent. Verder audio clips van George Martin en links naar informatie over The Beatles, die over de gehele website verspreid staat. Er is ook nog de mogelijkheid om voor alternatieve versies van het lied te kiezen. Tot slot is er ruimte voor de fans gelaten, om te vertellen wat de invloed van "Yesterday" op hun leven is geweest.

Neem eens een kijkje op

<http://www.bbc.co.uk/radio2/soldonsong/songlibrary/songhome/yesterday.shtm>

[Marthamydear | 16/9/2003]

NIEUWE MCCARTNEYPLAAT

Macca werkt nu samen met Travis en Nigel Godrich van Radiohead. Het lijkt erop dat zijn nieuwe album geen zaak van slechts één producer zal zijn.. Nee het heeft ter meer van weg dat de werkwijze zo zal zijn als met "Flowers In The Dirt". Zoals het zich nu laat aanzien zal David Kahne ook weer spoedig in de controlekamer aanwezig zijn. Over ongeveer 20 dagen zal hij zich weer in Londen bij Macca voegen.

[Marthamydear | 16/9/2003]

LET IT BE

Volgens een vertegenwoordiger van Capitol in Chicago, is er nog geen officiële titel aan het komende "Let It Be"-album gekoppeld. De plaat zal volgens hem uit twee CD-schijfjes bestaan. De ene plaat zal de versie van Glyn Johns zijn en de andere zal spul bevatten dat "tegen de muren opspringt." Wat dat ook betekenen moge.. De officiële datum van uitgifte blijft tot nog toe 18 november 2003.

[Marthamydear | 16/9/2003]

APPLE DAAGT APPLE COMPUTERS WEER VOOR DE RECHTER

Apple, het in 1968 opgerichte bedrijf van The Beatles, heeft Apple Computers voor de rechter

gedaagd vanwege de iPod-speler en de iTunes download muziekdienst. Toen Apple Computers in 1977 begon, spanden The Beatles een rechtszaak tegen het bedrijf van Steve Jobs aan met als inzet het gebruik van de naam. Jobs gaf toen zelfs toe dat de naam een eerbetoon aan The Beatles was. The Beatles wonnen de zaak en afgesproken werd destijds dat Apple Computers nooit in de muziekbusiness zou gaan. Apple stelt nu dat die afspraak is geschonden.
[Doctor_Robert | 15/9/2003]

ZIT PAUL WEER IN DE STUDIO?

De aanwezigheid van Geoff Baker, de publiciteitsman van Paul McCartney, bij de Abbey Road Studio's vorige week, wijst erop dat de ex-Beatle weer aan het opnemen is. Want waar Geoff is, is Paul ook meestal, en andersom. Al eerder waren er berichten dat Paul er aan het werk is met de producer van Radiohead.
[Doctor_Robert | 15/9/2003]

NIEUWE BOEKEN OVER JOHN

John Lennon is het onderwerp van twee in het najaar te verschijnen boeken. James Henke, curator van de Rock and Roll Hall of Fame, heeft 'Lennon Legend: An Illustrated Life of John Lennon' (uitgever Raincoast) geschreven. De Londense journalisten Alan Parker en Phil Strongman zullen volgende maand 'John Lennon and the FBI-files' (uitgever Publishers Group Canada) publiceren, een boek dat alle details belooft te onthullen over 'de geheime oorlog van de Amerikaanse regering tegen de Lennons', gebruikmakend van 'recent vrijgegeven documenten uit de archieven van de FBI'.
[Doctor_Robert | 15/9/2003]

SPEELFILM OVER LINDA EASTMAN

WAAR: VRT TV1

WANNEER: Zaterdag 13 September

TIJDSTIP: 21.15 uur

PROGRAMMA: The Linda McCartney Story (Speelfilm)

INHOUD: In de Eastman fotografen-dynastie probeerde Linda Eastman een carrière als rock-fotografe te verwezenlijken. Toen leerde ze Paul McCartney kennen.

Het lid Axel maakte ons opmerkzaam op het bovenstaande.

Axel Bedankt.

[Ringo | 12/9/2003]

'SOLD' OUT!

De geheimzinnigheid rond 'Sold', een '3-cd album' waarbij Paul McCartney's naam ook is genoemd, is opgelost. Bij EMI Brazilië, waar het 'nieuws' vandaan kwam, heeft een slaperige medewerker per ongeluk drie verschillende cd's onder een titel geplaatst op de website: de eerste heet inderdaad 'Sold' en is van Boy George uit 1987, de tweede is de 'Paul Is Live'-cd zoals we eerder berichtten, de derde cd is 'Blessed Union of Souls' uit 1995.
[Doctor_Robert | 9/9/2003]

NIEUWE DVD'S IN AANTOCHT

Er staan een paar nieuwe DVD's op stapel. Eén heel interessante en een paar lowbudget uitgaven.

Ten eerste: The Beatles (Animated Series). Dat kan eigenlijk maar één ding betekenen hè? Er is echter nog geen uitgiftedatum van bekend. Ten tweede staan Around The World en Alone And Together voor 9 september 2003 gepland

[Marthamydear | 8/9/2003]

LOVE SONGS VAN PAUL

Het nieuwe album "Paul McCartney Love Songs" is een nieuwe compilatieplaat, die in januari uit moet gaan komen. Het is dus zeker geen plaat met nieuw werk, waar hij mee bezig zou zijn. We hoorden vorige week van het "Love Song"-album van een bron, die dicht bij MPL staat. Het gerucht gaat dat de langzame McCartney nummers bij elkaar zijn geveegd ("My Love", "Maybe I'm Amazed", dat soort werk.een beetje na-apen van een soortgelijke Elvis-plaat, die afgelopen jaar uitgekomen is.) Het gerucht gaat ook dat er ook een paar nooit eerder verschenen nummers aan toegevoegd zullen worden. We wachten af.

[Marthamydear | 8/9/2003]

IS DIT NIEUWS OF NIET?

Voor de echte hardcore fans onder ons is dit nauwelijks nieuws te noemen.

Yoko hielp John met het schrijven van Imagine. Volgens de Londense Sunday Times is het bewijs er nu ook echt. Er werd altijd gedacht dat de hele songtekst alleen door John was bedacht, maar Yoko heeft sinds de vroeg zestiger jaren het beeld van Imagine al in veel van haar gedichtjes gebruikt.

[Marthamydear | 8/9/2003]

HEATHER EN STELLA BEGRAVEN STRIJDBIJL

Heather McCartney-Mills en Stella McCartney, respectievelijk vrouw en dochter van Beatle Paul, hebben de strijdbijl begraven, zo meldt de Chicago Sun-Times. Dat zou gebeurd zijn op Stella's bruiloft, anderhalve week geleden. De internationale couturière zou zelfs een doopjurk voor Heathers en Pauls aanstaande baby gaan ontwerpen.

[Doctor_Robert | 8/9/2003]

NIEUWE CD VAN PAUL: 'SOLD'?

De website van EMI Brazilië maakt melding van een cd van Paul McCartney, getiteld 'Sold'. Het zou gaan om een 3-cd-set, maar niemand lijkt er iets vanaf te weten, hij is niet te koop bij amazon.com of elders in Amerika of Engeland. Opmerkelijk is echter dat de tweede cd precies hetzelfde is als 'Paul Is Live' uit 1993 en ook het cd-hoesje is hetzelfde. Dit is de tracklist:

Cd 1:

- 1- Sold
- 2- I Asked For Love
- 3- Keep Me In Mind
- 4- Everything I Own
- 5- Freedom
- 6- Just Ain't Enough
- 7- Where Are You Now?
- 8- Little Ghost
- 9- Next Time

- 10- We've Got The Right
- 11- To Be Reborn

Cd 2:

24 tracks precies hetzelfde als 'Paul Is Live':

- 1- Drive My Car
- 2- Let Me Roll It
- 3- Looking For Changes
- 4- Peace In The Neighbourhood
- 5- All My Loving
- 6- Robbie's Bit (Thanks Chet)
- 7- Good Rockin' Tonight
- 8- We Can Work It Out
- 9- Hope Of Deliverance
- 10- Michelle
- 11- Biker Like An Icon
- 12- Here, There And Everywhere
- 13- My Love
- 14- Magical Mystery Tour
- 15- C'Mon People
- 16- Lady Madonna
- 17- Paperback Writer
- 18- Penny Lane
- 19- Live And Let Die
- 20- Kansas City
- 21- Welcome To Soundcheck
- 22- Hotel In Benidorm
- 23- I Wanna Be Your Man
- 24- A Fine Day

Cd 3:

- 1- I Believe
- 2- Let Me Be The One
- 3- All Along
- 4- Oh Virginia
- 5- Nora
- 6- Would You Be There
- 7- Home
- 8- End Of The World
- 9- Heaven
- 10- Forever For Tonight
- 11- Lucky To Be Here

En dit is de link naar de betreffende EMI-website: <http://www.emi.com.br/discografia.asp?a=00142&p=8277042>
 [Doctor_Robert | 8/9/2003]

DE NAAKTE BEATLES

Volgens de laatste berichten komt het opgefriste en uitgekledede 'Let It Be'-album op 3 oktober op de markt. Sir Paul McCartney en Ringo Starr hebben maandenlang gewerkt aan een nieuwe sound voor het destijds als laatste elpee uitgebrachte album.

Niemand had in 1969 zin om 'Let it Be', dat onder moeilijke omstandigheden was opgenomen in een koude Engelse fabriekshal in januari, af te maken; ten slotte ontfermde Phil - 'Wall of Sound' - Spector zich erover, met een resultaat waar niet iedereen over te spreken was. Enfin, de release van de elpee in 1970 viel zo ongeveer samen met het uiteenvallen van de beste popgroep aller tijden. 'Get Back' dat erop stond, was al een jaar eerder een hit geweest en 'Let

It Be' werd een grote hit, net als 'The Long And Winding Road'. En dat was het dan: 'Thank you and we hope we have passed the audition', zei John Lennon nog... Het interesseerde The Beatles niet meer zo, ze waren drukker met overleg met advocaten om er een punt achter te zetten.

Maar vooral bij perfectionist Paul is het al die jaren blijven knagen. Ringo en hij hebben alles wat Phil als producer aan de liedjes had toegevoegd, eraf gehaald, zodat alleen de Fab Four nog te horen zijn. Dus zeg maar de naakte Beatles. En daarom is als titel gekozen voor: 'Let It Be Naked'...

Een opgewonden Ringo vertelde al in de media: 'Je kunt dit album beschouwen als onze nieuwste cd. We hebben Phils aandeel gestript zodat je alleen de band hoort. Ik heb het gehoord en het klinkt G-R-E-A-T!'

[Doctor_Robert | 6/9/2003]

CONCERT VOOR GEORGE (2002)

Vanaf nu kun je de DVD "Concert For George" vooruit bestellen bij Amazon.com.

Gecodeerd; Regio 1 (alleen US en Canada, waarschijnlijk zal deze DVD niet in andere landen te zien zijn).

2 Discs, kleur. Studio Wea Corp.

Verschijningsdatum; 18 november 2003.

ASIN: B0000CEB4V

[Ringo | 6/9/2003]

ALLAN WILLIAMS MET SPOED NAAR ZIEKENHUIS NA VAL

De voormalige Beatles manager Allan Williams is met spoed naar het Royal Liverpool ziekenhuis vervoerd nadat hij in de Cavern Club van de trap was gevallen, aldus IC Liverpool. Williams werd opgenomen op de intensive care met een schedelbasis fractuur. Later werd hij overgeplaatst naar een gewone zaal en is nu herstellende. Wij wensen hem snel herstel toe. (Vert.: Paul)

6/9/2003]

FILM MET JOHN EN YOKO DUIKT OP

In Wenen is een nooit vertoonde film met John Lennon en Yoko Ono gevonden. De opnamen, die dateren uit 1969, zullen op 20 september op BBC2 worden vertoond.

In de film zien we het echtpaar in hun toenmalige huis aan Tittenhurst Park terwijl ze over kunst discussiëren en een partijtje schaak spelen. Ook Mick Jagger is te zien, hij is op visite bij het stel.

Hoewel de film geen geluidsspoor heeft, dragen de opnamen volgens de BBC onmiskenbaar de sfeer van John en Yoko en vormen ze een intieme kijkje in het rock 'n' roll-leven uit die tijd. De film is gemaakt door de Oostenrijkse regisseur Hans Preiner als onderdeel van een project van John en Yoko. Andere opnamen, van Yoko die over haar kunstcollectie praat en John die met Eric Clapton tijdens een optreden te zien is, zijn verwerkt in de kunstfilm 'Rape', maar hier gaat het om een introductie van John en Yoko die nooit helemaal is gebruikt.

De BBC-documentaire is getiteld 'Arena' en gaat in op de impact van het Lennon-nummer 'Imagine', vooral na de WTC-ramp in New York van 11 september 2001.

[Doctor_Robert | 5/9/2003]

GEORGE OP 21 BIJ 100 BESTE GITARISTEN

Op de lijst van '100 beste gitaristen aller tijden' van het Amerikaanse muziekblad 'Rolling Stone' prijkt onze George Harrison op nummer 21. Tja, wat moet je daar nou van zeggen? Zoals zoveel lijsten is er veel op af te dingen. Pete Townsend van The Who (de 'molenwieker') staat op nummer 50. Is dat terecht? Kijk zelf op <http://www.rollingstone.com/features/coverstory/featuregen.asp?pid=1917>
[Doctor_Robert | 5/9/2003]

HEATHER EN KUNSTLEDEMATEN

Heather Mills, de vrouw van Paul McCartney, leent haar naam aan een nieuwe lijn kunstledematen die in de Verenigde Staten op de markt komt. Heather, die zelf door het leven gaat met een kunstbeen na te zijn aangereden door een politieauto, gaat geen geld verdienen met deze actie. Met de fabrikant heeft zij afgesproken dat hij het geld aan liefdadigheidsinstellingen doneert.
[Doctor_Robert | 5/9/2003]

VEILING

We noemden het hier al eerder, maar nu doen we het een beetje uitgebreider, omdat we meer informatie hebben gekregen.

25 september a.s. wordt door het Londense veilinghuis Cooper Owen, Denmarkstreet 23 in Londen een zogenaamde 'Rock Legends' veiling georganiseerd. Onder het aangeboden bevindt zich een aantal Beatles artikelen. Op hun website, www.cooperowen.com staat meer info over de veiling, plus de mogelijkheid om maximum biedingen nu reeds uit te brengen. De Beatles artikelen plus vermelding van de richtprijzen:

Lot 267

John Lennon zet thee in Pauls huis in Liverpool, april 1963. Foto van Dezo Hoffmann. ca. 30,5 x 41 cm.
150 tot 200 pond.

268

Beatles. Liverpool Cavern, april 1963. Dezo Hoffmann,
200 tot 250 pond.

287

"John Lennon doodgeschoten" Krantenkiosk poster. 43 x 65 cm.
60 tot 80 pond.

288

Paul McCartney. Zeldzame 10 inch promo "Flowers in the Dirt", perskit, Backstage pas en zeldzaam toegangkaartje voor repetitie.
150 tot 250 pond.

289

Paul McCartney. Originele kleuren scheidingsvellen en promoposter voor "All the best". 4 kleuren scheidingstransparanten voor de uitgave in 1987, plus 2 posters.
300 tot 400 pond.

290

20 Beatles Anthology promo posters. 58 x 81 cm.
150 tot 200 pond.

291

John Lennon en Yoko Ono Two Virgins promo poster. 36 x 56 cm.
40 tot 50 pond.

292

Grote "psychedelische" Avedon-stijl Beatles poster. 99 x 137 cm.
20 tot 30 pond.

293

Posters Beatles Anthology 1 en 2. 61 x 81 cm.
40 tot 60 pond.

294

Zelfde als 287.

295

2 Anthology 1 posters en 2 Anthology 2 posters. 58 x 81 cm.
80 tot 120 pond.

296

Nog een "John Lennon doodgeschoten" krantenkiosk poster.
60 tot 80 pond.

297 (dit is wel bijzonder)

John Lennon/ Yoko Ono, 1969 Montreal Bed-in kleuren foto's, met copyright.

27 kleuren dia's van de tweede en laatste Bed-In voor vrede in kamer 1742 van het Queen Elizabeth hotel in Montreal, tussen 26 mei en 2 juni 1969, waaronder foto's van de sessie van Lennon en entourage voor het opnemen van het historische nummer "Give Peace a Chance"
10.000 tot 15.000 pond.

(vert.: Paul)

4/9/2003]

LENNON IS 'BACK IN THE USSR'

door Emma Gunby, Liverpool Echo.

De meeste Russische steden hebben een Leninglein, maar een stad is nu klaar voor zijn eigen Lennonplein.

Raadsleden van de industriestad, Chelyabinsk veranderen de naam van hun Leninglein, ter nagedachtenis aan de beroemde Beatleslegende.

De gemeenteraad heeft vóór gestemd om, officieel de naam van het plein in het centrum te wijzigen in Lennonplein.

Dit is niet de eerste keer dat de stad de muzikant heeft geëerd. Drie jaar geleden waren ze de eerste Russische stad die de naam Leninstraat veranderde in Lennonstraat.

De Russische Tv-presentatrice, Eugenie Evenko, 23 jaar uit de Oeral, heeft zich zeer ingezet voor de naamsverandering.

Ze bezoekt Liverpool om leden van het gemeentebestuur te vragen aanwezig te zijn bij de naamsverandering festiviteiten op 9 oktober, Lennon zou dan 63 jaar worden.

Ze zei: "We organiseren een enorm open lucht concert en verwachten meer dan 100000 bezoekers. De Beatles zijn erg populair in mijn land, speciaal John Lennon, dus het is een grote gebeurtenis. We zijn blij dit te kunnen doen en hopen dat het Liverpool helpt als culturele hoofdstad."

De Liverpoolse Beatles tribute band, The Blue Meanies plannen om op het concert in Chelyabinsky, later dit jaar, te spelen.

Hun manager Jimmy Coburn verklaarde;

"Het is voor ons een grote eer om de top act op het festival te zijn. We verwachten dat er duizenden mensen zullen zijn, een fantastische ervaring."

De Beatles waren enorm populair in Rusland, toen nog deel van de Sovjet Unie. De fans negeerden de officiële afkeuring om platen van de Westerse popgroepen te verzamelen.

In oktober 2000 voerde de Russische rockster, Valery Yarushin, succesvol campagne om een Lennonstraat in de stad te krijgen.

Vert.: Paul
4/9/2003]

STELLA MCCARTNEY TROUWT IN SCHOTLAND

Stella McCartney (31), Pauls tweede dochter en modeontwerpster van beroep, is afgelopen zaterdag in Schotland getrouwd met de eveneens 31-jarige Alasdair Willis. Volgens de Engelse kranten vond de plechtigheid plaats in een intiem kapelletje in Mount Stuart, een historisch buitenhuis op het eiland Bute in west-Schotland. Stella arriveerde in een door paarden getrokken rijtuig, gekleed in een bruidsjacon die mede door haarzelf was ontworpen. Onder de gasten bevonden zich Madonna, Kate Moss, Chrissie Hynde en Pierce Brosnan. Zij werden ontvangen door een eenzame doedelzakspeler en kregen een vegetarisch huwelijksdiner voorgeschoteld, met onder andere artisjoksoufflé, champignontaart en wilde aardbeien (hopelijk allemaal verschillende gerechten). Op de weg die naar Rothsay leidde, waar men de veerboot naar het eiland moest nemen, is ook Heather McCartney-Mills gesignaleerd, terwijl er toch maandenlange speculaties waren geweest dat Stella en haar vader Paul vanwege zijn nieuwe - nu zwangere - vrouw op gespannen voet met elkaar stonden.
[Doctor_Robert | 4/9/2003]

BLADENTIJD

Het is weer het begin van de maand dus de nieuwe (muziek)magazine's liggen weer in de winkel.

Ik heb er drie gevonden die over de (solo)Beatles gaan.

Ten eerste 'Music maker' nr 8, dit is een jubileum nummer met twee magazine's.

Het tweede magazine dat ik zag, is het Nederlandse 'Aloha'. In nr 38 van dit blad, staat een 'Exclusief' interview met Ringo Starr.

Het laatste magazine dat ik in de boekwinkel in de schappen zag liggen was, het Engelstalig blad 'Uncut'. In het septembernummer is een reportage afgedrukt van meer dan twintig pagina's over John en Yoko.

De rest van de bladen laat ik gaarne over aan littleboyblue.

[Ringo | 3/9/2003]

HET CONCERT VOOR GEORGE

De inhoud van de DVD-set. Vorig jaar is er een herdenkingsconcert voor George Harrison gehouden in Londen. Het was toen al weer een jaar na zijn overlijden. De deelnemende muzikanten waren Eric Clapton, Ringo Starr, Paul McCartney, Jeff Lynne, Ravi Shanker, Albert Lee, Ray Cooper, Jim Keltner, Jim Capaldi, Tom Petty And The Heart Breakers, Jools Holland, iedereen van Monty Python, en een volledig Indiaas orkest. Het geheel werd op film opgenomen en zal nu op een commerciële DVD worden uitgegeven. Daarenboven is er aan het concert ook een documentaire toegevoegd die na de herfst in de bioscopen te zien zal zijn.

Liefdadigheid:

De muziekrechten gaan naar de Material World Foundation, het liefdadigheidsfonds van de familie Harrison.

Verpakking: 2 schijfjes van het gehele concert met ongeveer een lengte van 2 uur en 50 minuten. Er komt deze keer geen audio-CD van uit. Datum van uitgave: 18 november 2003 en de prijs zal circa 30 Euro zijn.

[Marthamydear | 30/8/2003]

VEILING

Noteer al vast maar in je agenda: Veilinghuis Cooper-Owen houdt op 17 november a.s. een veiling met alleen maar Beatlesmateriaal.

[Marthamydear | 29/8/2003]

SLECHT NIEUWS

Nu eens wat somber nieuws; Ian MacDonald is overleden. Dat is de schrijver van "Revolution in the Head", een boek dat de muziek van The Beatles uitpluisde. Volgens dagblad The Independent heeft hij zelfmoord gepleegd.

[Marthamydear | 29/8/2003]

NOG MEER OVER LET IT BE

Schrijver Keith Badman zegt dat hij twee mogelijk redenen gehoord heeft voor het uitstellen van de uitgave van de "Let It Be" DVD. Beide redenen zouden eigenlijk al niet meer verrassend mogen zijn. Dit vertelde hij: "Er doen twee redenen de ronde: ten eerste de wens om het niet te laten wedijveren met de "Concert For George" DVD en ten tweede onenigheid bij de belanghebbende partijen (lees: Yoko, Paul, Olivia en Ringo) over de inhoud van de DVD's."

[Marthamydear | 29/8/2003]

HET CONCERT VOOR GEORGE

Na het zien van de "Concert For George" film. Zijn er maar twee woorden om de film te beschrijven. Droefenis en blijdschap! De film volgt de volgorde van optredens niet. Sommige optredens blijven bewaard tot aan de aftiteling aan toe. Dat maakt het wel vermakelijk. De doordringende sfeer van de hele avond is erg goed door middel van de film gevangen. Het commentaar van Ravi Shankar en zijn stuk muziek was prachtig. Ook "The Inner Light", door Jeff Lynne komt goed uit de verf. Er was veel publiek van verschillende leeftijden, alhoewel de bioscoop niet helemaal vol zat.

[Marthamydear | 29/8/2003]

OFFICIEEL UITSTEL

En ja hoor, het is nu officieel, de Let It Be-DVD is uitgesteld.

Het Rocky Mountain News heeft de eerste officiële bevestiging van Ringo gekregen dat de Let It Be-DVD is uitgesteld. Hij vertelt dat de CD in oktober uit gaat komen, maar dat de DVD toch wat langer op zich zal gaan laten wachten. Ringo wordt geciteerd in een Rocky Mountain News artikel: "Ik denk dat het niet tegelijkertijd uit gaat komen, omdat we het nog steeds moeten opschonen" In het artikel wordt tevens de uitgave in oktober van The Concert For George op CD en DVD bevestigd.

Desalniettemin gaat het gerucht over het internet dat Capitol een uitgave op 18 november heeft gepland. Alhoewel officiële bronnen van Capitol elke wetenschap omtrent 18 november ontkennen, vertelt één bron ons dat dát wel heel waarschijnlijk de uitgiftedatum van de Let It Be-CD zal zijn. Niet de de maand oktober dus, zoals Ringo verklaarde
 [Marthamydear | 27/8/2003]

BEATLES OP TV

Voor wie dit kan ontvangen op zijn tv.

WAAR: BR3 (Bayerische Rundfunk 3)

WANNEER: Zaterdag 31 Augustus

TIJDSTIP: 24.00 uur

PROGRAMMA: Musikladen - Hits der 80er Jahre

INHOUD: Depeche Mode, Frida, Robin Gibb, Jennifer Rush, Boney M, The Beatles en Talk Talk. (Noot van de redactie: Wat The Beatles doen in iets wat over de tachtiger jaren gaat, is ons een raadsel.)

[Ringo | 25/8/2003]

WEER EEN LIVE DVD VAN PAUL

Een pers-aankondiging van Liberty meldt trots dat de "Paul Is Live"-DVD in Amerika uit is gekomen. In Europa zit hij er gauw aan te komen. Het betreft overigens een live-verslag van de tournee van 1992-1993. De DVD is in Noord-Amerika op 21 augustus verschenen. De eerste verkopen waren boven verwachting. (Het publiek verwacht deze DVD toch hopelijk niet met de huidige tournee? - red.) In Europa komt hij op 1 september 2003 uit. Meer informatie over Liberty International Entertainment Inc. is te vinden op de volgende website:

www.libertyinteractive.com

[Marthamydear | 23/8/2003]

NOG MEER LET IT BE NIEUWS

Een beetje input over de huidige situatie rondom Let It Be. Volgens onze bron is het maar voor 0,1% waarschijnlijk dat Capitol de stekker uit de DVD-plannen getrokken heeft. Of het nu permanent of slechts tijdelijk is laten we even buiten beschouwing. Het is voor 99,9% waarschijnlijk dat Apple de stekker er uit getrokken heeft. Capitol (of EMI) wil maar al te graag zo veel mogelijk Beatlesmateriaal op de markt brengen. Gezien het feit dat Let It Be al 20 jaar lang zo'n beetje de meest gebootlegde muziekvideo is weten ze wel dat de DVD het in de winkel heel goed zou gaan doen. Capitol/EMI is niet zo geïnteresseerd in het artistieke geneuzel rondom de DVD. Het maakt ze niet uit, wat voor Let It Be-DVD ze ook van Apple krijgen, ze geven het uit. Als er iemand de zaak op houdt, dan is het Apple zelf.

Als ik zou moeten raden naar een specifieke reden buiten de normale opslag- en uitgaveopolitiek, dan is het misschien het feit dat het project al door Paul in het openbaar werd aangekondigd, vóór de "vondst" van een grote bulk geluidsmateriaal met juist deze sessies. Wellicht hebben ze nu meer geluidsbanden, om de film-outtakes die ze bezitten van muziek te voorzien. Dus het is heel wel mogelijk dat het goede van nóg weer een vertraging is, dat de DVD meer "extra"-beeldmateriaal met geluid zal bevatten.

De andere mogelijkheid voor een vertraging is het oude motto dat men "de markt niet wil overvoeren". Het idee dat Apple nooit meer dan één groot Beatlesproject per jaar (of per paar jaar) wil doen. In 1993 was het de "Rode" en de "Blauwe" op CD. In 1994 "Live At The BBC". 1995/96: "Anthology". Daanra werd het stil tot 1999, toen de DVD en CD van "Yellow Submarine" het levenslicht zagen. In 2000 volgde "Beatles 1". De "Anthology"-DVD was de grote klapper voor 2003. Misschien willen ze ook niet gaan concurreren met de "Concert For George"-DVD. Van Paul komt er dit jaar volgens mij sowieso niets uit. Ringo zou nog wel eens

met een live-DVD en CD kunnen komen, maar dat lijkt dan een zaak van kleinschaligheid te worden. Nee, de markt is nu helemaal niet zo overvoerd, ik betwijfel ook of dit de reden is. Ze hebben er met "Anthology" geen bezwaar in gezien om een reeks van maar liefst drie dubbel-CD's uit te geven in een periode van ca. 10 à 11 maanden. Zodoende lijkt de "Anthology"-DVD, de "Let It Be"-CD en DVD i één jaar eigenlijk niet zo'n probleem.

Het is al met al wat onwaarschijnlijk dat de CD of de DVD nog dit jaar uit gegeven gaat worden, omdat er door Apple en EMI sinds half augustus niets meer al of niet opzettelijk over naar buiten wordt "gelekt". Maar de wens blijft natuurlijk toch de vader van de gedachte. Laten we maar hopen dat ze niet wachten tot de "35ste Verjaardag" of zo iets. (ca. april-mei 2005, red!)

[Marthamydear | 22/8/2003]

VOOR ONZE BELGISCHE LEDEN

Speciaal als jullie ook de Franse taal machtig zijn, hebben we hier een nieuwtje over 4 Garçons Dans Le Vent. Deze Franstalige versie van A Hard Day's Night zal spoedig uitkomen. Waarschijnlijk alleen in Frankrijk. Het zal dan de originele versie zijn met Franse ondertiteling. Oorspronkelijk was de VHS videoversie een armetierige nasynchronisatie. Deze nieuwe versie zal ook een bonus bevatten, bijvoorbeeld:

- een presentatie door Gilles Verlant (een in Frankrijk zeer bekende muziekjournalist)
- stukjes uit Franse TV-shows over The Beatles
- George Martin, die over de songs spreekt
- Interviews met o.m. Richard Lester (regisseur) en Klaus Voorman
- Een CD-rom met foto's, het script en posters.

[Marthamydear | 22/8/2003]

LET IT BE DVD GESCHRAPT!

Naast onze Braziliaanse bron meldt nu ook een andere correspondent van ons dat de DVD van Let It Be door Capitol is geschrapt. Het lijkt er op dat de DVD echt helemaal niet uit gaat komen. Het filmmateriaal is meer dan tien jaar geleden al geremasterd, maar het lijkt allemaal voor niets geweest.

[Marthamydear | 21/8/2003]

ZELDZAME BEATLES FOTO

Er zijn 400 niet eerder uitgegeven foto's van de groep boven water gekomen. Een heel zeldzame wordt via een internetveiling te koop aangeboden. Volgens de veilingmeesters is er grote belangstelling voor. Het betreft een kiekje uit 1965. Er zou al ruim 7000 pond op geboden zijn, dat is maar liefst ruim 10-duizend euro. (Kan het nog gekker? red.) Er zijn al meer dan 30-duizend bezoekers op de betreffende site geweest. De veiling sluit op 26 september en de opbrengst gaat naar een goed doel; de TICR medische universiteit, in de VS.

[Marthamydear | 21/8/2003]

INTERVIEWER MET PENSIOEN

De oude uit Liverpool afkomstige radio-omroeper Monty Lister, die het eerste radio-interview met The Beatles had, is met pensioen gegaan, aldus de BBC.

[Marthamydear | 19/8/2003]

GET BACK

Eén van onze Braziliaanse bronnen dat de Get Back -CD nu spoedig dit jaar zal uitkomen. Helaas melden ze ook dat de Let It Be -film op DVD weer in de ijskast is gezet, die uitgave laat toch nog wel even op zich wachten. We vernamen verder dat de tracklist van de DVD er als vele al uitgegeven bootlegs zal gaan uitzien

- . 1. One After 909 (uit het dakconcert, zoals het op "Let It Be" staat)
 2. Rocker
 3. Save The Last Dance For Me
 4. Don't Let Me Down
 5. Dig A Pony (zoals uitgegeven op "Anthology 3")
 6. I've Got A Feeling (zoals uitgegeven op "Anthology 3")
 7. Get Back (dezelfde versie als de Braziliaanse EP)
 8. For You Blue
 9. Teddy Boy (een samenvoeging van deze take met een andere versie al eerder op "Anthology 3")
 10. Two Of Us
 11. Maggie Mae (zoals het op "Let It Be" staat)
 12. Dig It (een versie van vijf minuten)
 13. Let It Be
 14. The Long And Winding Road
 15. Get Back (Reprise)
- [Marthamydear | 19/8/2003]

ED SULLIVAN OP DVD

De Ed Sullivan Show DVD's waren tot nog toe alleen in een gelimiteerde versie te krijgen via de Ed Sullivan.com website. Nu zal het voor het eerst ook via de winkels verkrijgbaar zijn, vanaf 28 oktober 2003. Deze release haakt in op het feit dat het al weer veertig jaar geleden is dat The Beatles en Ed Sullivan elkaar voor het eerst ontmoetten. Deze ontmoeting zou de directe aanleiding zijn voor het boeken van de groep voor het debuutoptreden van 9 februari 1964. 31 oktober 1963 meldt de site als ontmoetingsdatum.

Noot van de redactie: dit kán niet kloppen; volgens het gerenommeerde boek "The Complete Beatles Chronicle", van Mark Lewisohn, kwamen The Beatles die dag terug in Engeland, op London Airport, van een tournee door Zweden! In werkelijkheid gaat slechts manager Brian Epstein met een paar van zijn kleinere groepjes naar de VS, om de markt te verkennen. Dat is op 5 november 1963. Epstein ontmoet dán pas Ed Sullivan en weet dan ook bij Sullivan een contract voor The Beatles los te peuteren.

[Marthamydear | 19/8/2003]

PAUL MCCARTNEY OP TV

WAAR: RTL5

WANNEER: Zondag 10 augustus

TIJDSTIP: 22.25 uur

PROGRAMMA: Paul McCartney

INHOUD: Muziekspecial waarin ex-Beatle Paul McCartney op de voet wordt gevolgd. Naast een impressie van de artiest 'on the road' zijn er beelden te zien van McCartney die de wereldhits Hey Jude, Let it be en All my loving ten gehore brengt.

Dit bovenstaande bracht het lid Axel aan.

Bedankt Axel!

[Ringo | 9/8/2003]

PAUL IN BRAZILIAANSE SOAP

Paul zal zijn stemgeluid verlenen als gast in de Baraziliaanse soap-novela "Celebriidades". Dit volgens vele Braziliaanse websites. Het is een programma van de tv-zender "Globe". "Celebriidades", naar een boek van Gilbert Braga kent het karakter "de wanhopig gepassioneerde Vrouw." Het lijkt de bedoeling dat Paul die zou moeten gaan spelen. Paul's aandeel zou in Londen moeten worden opgenomen, voorzover wij uit het in het Portugees opgestelde nieuwtje begrepen.

[Marthamydear | 8/8/2003]

RINGO BRENGT LIVE CD UIT

Bij de lopende concerten van Ringo Starr liggen folders bij de entree waarin aangekondigd wordt dat er een live cd uitkomt van de Casino Rama show die op 24/25 juli in Toronto in Canada plaatsvond. Op Ringo's website www.ringostarr.com zou meer informatie staan, maar die volgt kennelijk nog.

[Doctor_Robert | 8/8/2003]

GEORGE HARRISON VEREEUWIGD IN STRAATNAAM?

Het Millenium Green bij Penny Lane in Liverpool-zuid krijgt wellicht een andere naam ter ere van George Harrison. Verschillende varianten worden onderzocht. Het initiatief om George te eren heeft de steun van zijn weduwe Olivia.

[Doctor_Robert | 8/8/2003]

PAUL MCCARTNEY WEER NIET BIJ KENNEDY CENTER AWARD-UITREIKING

Vorig jaar zou Paul McCartney worden geëerd door het Kennedy Center, maar doordat de bruiloft van een familielid precies in het weekend van de uitreiking viel, moest de ex-Beatle verstek laten gaan. Paul Simon verving hem en iedereen ging ervan uit dat McCartney dit jaar aanwezig zou zijn. Het was de eerste keer sinds de instelling van de onderscheiding dat een geëerde afzegde. Daarom is het Kennedy Center misschien verbolgen, want wie er dit jaar is uitgenodigd, geen Paul McCartney. Wel komen James Brown ('The Godfather of Soul'), regisseur Mike Nichols ('The Graduate', inderdaad met muziek ('Mrs. Robinson') van Paul Simon), countrylegende Loretta Lynn en sterviolist Itzhak Perlman. Allemaal entertainers van de bovenste plank, die een harde jeugd, met ziekte, oorlog of armoede, hebben overleefd om uitmuntende artiesten in hun vakgebied te worden.

[Doctor_Robert | 8/8/2003]

JOHN LENNON'S IMAGINE OP ULTRADISK II 24 KT. GOLD CD

Op 26 augustus verschijnt een cd met bekende nummers van John Lennon op Ultradisk II 24 kt. Gold. Gebruikmakend van nieuwe mixen die onder supervisie van Yoko Ono zelf zijn gemaakt, hebben klassiekers als 'Imagine' en 'Jealous Guy' een sprankelende, spectaculaire en verfijnde geluidskwaliteit verkregen. Bijna vergeten nummers als 'Oh My Love', 'Give Me Some Truth' en 'I Don't Want To Be A Soldier' klinken ongeëvenaard. Mensen die de cd hebben gehoord, vinden dat er aan de woestheid en wreedheid die Lennon destijds in zijn protestsongs legde en waarvan Phil Spector een smaakvolle productie maakte, een subtiele dimensie is toegevoegd.

[Doctor_Robert | 7/8/2003]

WASHINGTON-CONCERT OOK VOOR EUROPA OP DVD

Amazon.co.uk meldt dat de dvd van het Washington-concert uit 1964 (zie eerder bericht) op 8 september uitkomt voor regio 2, dus Europa. De dvd 'Around The World' is ook verkrijgbaar, evenals de 'Ready Steady Go!-special' die op de video 'The Beatles Live' stond samen met het beste van het Washington-concert en een van de Japanse concerten.

[Doctor_Robert | 7/8/2003]

BEATLES-CONCERT UIT 1964 OP DVD!

Het concert dat The Beatles op 11 februari 1964 in de stad Washington gaven, komt op 7 oktober uit op dvd (regio 1), zo meldt internetwinkel Amazon.com. Het concert is in diverse uitgaven al vele jaren geleden op video verschenen, maar al deze (illegale) uitgaven waren incompleet. Pas op 'The Beatles Anthology' was ook het laatste onvolledige nummer, 'Long Tall Sally', helemaal te zien. Uit de vermelde informatie blijkt dat de dvd 2 uur en 35 minuten duurt en dat onder andere de volgende nummers erop staan: 'Roll Over Beethoven', 'From Me To You', 'I Saw Her Standing There', 'I Wanna Be Your Man', 'Please Please Me', 'Til There Was You', 'She Loves You', 'I Want To Hold Your Hand' en 'Beatle Beat' (uitgevoerd door The Britband). De maatschappij die de dvd uitbrengt is Passport International, die eveneens de vijf-disk set 'The Long and Winding Road' uitbracht.

[Doctor_Robert | 6/8/2003]

RINGO OVER HET LET IT BE ALBUM

In de afgelopen jaren is de bijna eeuwige aansprekendheid van Beatlesmuziek wel gebleken door de enorme verkopen van "Beatles Anthology" en "1". In oktober is de uitgave van nog een toevoeging uit de Beatlescatalogus gepland. Het "Let It be"-album uit 1970. Maar dan zonder al de door Phil Spector toegevoegde orkestraties. "Er is niets mis met wat Phil heeft gedaan," zei Ringo. "Maar als je alleen aan ons laat horen, zonder toevoegingen dan wordt het waanzinnig mooi. Ik beluister onze platen echt niet elke dag, en ik heb het ook nog nooit eerder zo gehoord, maar het is geweldig. Ik belde Paul (McCartney) en zei 'Wauw, we zijn groots,' En hij antwoordde: 'Ja, dat klopt wel zo'n beetje.'"

[Marthamydear | 1/8/2003]

JOHN LENNON FILM VERKOCHT VOOR \$54.000

Twee 16mm filmrollen met John Lennon die door New York wandelt zijn voor \$53.775 verkocht bij veilinghuis Christie's. Nog veel meer dingen die aan de voormalige Beatle verwant zijn vormden hoogtepunten in deze veiling. De Lennon-film duurt in totaal 40 minuten en is zonder geluid. De rollen zijn door een anonieme koper aangekocht. De film is gemaakt door een jonge cineast, die John had benaderd met de vraag of hij hem met zijn nieuwe camera mocht filmen. Het resultaat is zo maar een dag in het leven van ex-Beatle Lennon, die door Central park wandelt en boodschappen doet.

Verder is de handgeschreven tekst van "If You Got Troubles" (uit 1964) en een handgeschreven brief uit 1971 geveild. Stuk voor stuk brachten die \$38.240 op. De brief was een boze reactie op een kunstcriticus van een krant, die een nogal denigrerende bespreking had opgesteld over een tentoonstelling van Yoko.

[Marthamydear | 1/8/2003]

BERICHT VAN OLIVIA HARRISON - 31.07.2003

Dear Friends,

Hello from London. Iedereen bedankt voor jullie steun en vriendelijke gedachten in de afgelopen anderhalf jaar. George heeft Dhani en mij veel werk nagelaten dat we moesten doen. Zijn wensen uitvoeren is een uitdaging maar ook een bevredigende ervaring voor ons allemaal geweest.

In november komt The Concert for George (dat op 29 november 2002 plaatsvond in de Royal Albert Hall in Londen, onder de muzikale leiding van Eric Clapton) wereldwijd uit als bioscoopfilm in een beperkt aantal theaters. Het was een onbeschrijflijke avond die prachtig op film is vastgelegd. Je kunt vanaf oktober online kaarten reserveren voor de bioscoopvoorstelling.

De dubbel-dvd zal eind november verkrijgbaar zijn. Het zal het volledige concert bevatten op disk 1 en op disk 2 de bioscoopversie, aangevuld met interviews, stukjes van de repetities en een uitgebreide versie van de concertbrochure.

Ik zal wel bevooroordeeld zijn, maar naar mijn mening is The Concert For George zowel een klassieke uitvoering als een historisch muzikaal document. De eerste helft van de show bestaat uit een compositie van Ravi Shankar, een muzikale ode genaamd 'Arpan', gedirigeerd door Anoushka Shankar. Elk deel gaat over George, hetzij qua sfeer en stemming, hetzij als hommage. Het orkest bestond uit musici van wie sommigen vrienden van George waren, die zijn favoriete instrumenten bespeelden. Niemand anders dan de Maestro Ravi Shankar had dit kunnen componeren, arrangeren en uitvoeren op een plaats als deze. Ik denk dat we zo iets in lange tijd niet meer zullen zien, als we het ooit weer zullen zien.

De westerse band voerde George's songs mooier uit dan ze ooit gespeeld zijn, en het gevoel erin was duidelijk. Eric Claptons gitaarspel was buitengewoon, en Paul Mac, Ringo, Jeff Lynne and Tom and the Heartbreakers speelden niet alleen zoals de geweldige muzikanten die ze zijn, maar ook als de echte vrienden die ze waren en altijd zullen zijn voor George.

Whew ... we zijn ook bezig met het afronden van de re-mastering van George's Dark Horse Catalogue (waaraan hij in 2001 werkte). Ze komen beschikbaar (individueel en in een speciale box set) begin volgend jaar met voorheen onuitgebracht materiaal.

Er zijn meer projecten in voorbereiding bij Dark Horse Records en ook bij Apple. Meer informatie volgt zodra het beschikbaar komt.

Tot dan, best to you and God Bless us all.

Olivia Harrison
[Doctor_Robert | 1/8/2003]

SPULLEN VAN STU SUTCLIFFE NIET VERKOCHT

De meeste persoonlijke spullen van Stu Sutcliffe die gisteren in Londen ter veiling werden aangeboden door zijn zus Pauline, zijn niet verkocht. Voor veel zaken, zoals foto's, brieven en zijn geboortebewijs, waarvan de totale opbrengst op 12.000 euro was geschat, was geen koper te vinden. Alleen een schetsboek werd verkocht voor 4.500 euro. De persoonlijke bezittingen en aandenkens aan de ex-Beatle, die op 10 april 1962 op 21-jarige leeftijd overleed aan de gevolgen van een hersenbloeding, waren verzameld door zijn zus Pauline.

[Doctor_Robert | 31/7/2003]

RINGO STARRS BAND OP TOURNEE

RINGO STARR EN ZIJN ALL STAR BAND zijn begonnen met hun tournee in Ontario, Canada.

Deze keer spelen onder meer Paul Carrack, Colin Hay en Shiela E. mee. De eerste twee shows worden opgenomen voor "Live At Casino Rama", een CD en DVD die tijdens de volgende shows moet worden verkocht. "Het wordt geen absolute topper, maar er zal veel antiek werk op staan. We zijn groots in antiek werk," vertelde Ringo aan het blad Rolling Stone.
 [Marthamydear | 30/7/2003]

STU SUTCLIFFE

De zuster van Stu Sutcliffe ontkent nu dat John Lennon verantwoordelijk is voor het overlijden van Stu. Dit volgens de BBC, de Liverpool Echo en nog wat kleinere bladen. "Ik heb niet gezegd wat de bladen geciteerd hebben. En ik ben daar erg door geschokt. Het was ook zo niet mijn bedoeling naar John's familie toe en ook niet naar mijn eigen familie. En zelfs ook niet naar miljoenen beledigde Beatlesfans." Dit was dan weer letterlijk gezegd volgens de BBC.
 [Marthamydear | 30/7/2003]

PAUL BIJ DE STONES?

Het lijkt onmogelijk, want SARS is de grote benefiet show van de Rolling Stones, maar wellicht zou Paul ook kunnen verschijnen. Maar waarom zouden de Stones de eer met zo'n grote ster delen? De National Post van Canada verspreidde dit gerucht. Niemand weet eigenlijk hoe dit gerucht heeft kunnen ontstaan. De promotors van de show zeiden namelijk niets van een eventuele McCartney show te weten, maar ze lieten ook weten dat de bekendmaking van de uiteindelijke lijst van deelnemende artiesten pas op 30 juli zal zijn. Zou Mick Jagger het podium met McCartney willen delen? En zou McCartney zijn hele band mee nemen? Of zou hij alleen maar een klein gastoptreden in een akoestisch setje doen? We geloven het pas als we het zien. Het 12 uur durende concert zal door heel Canada via de tv te volgen zijn. Misschien zelfs ook in delen van de USA.
 [Marthamydear | 29/7/2003]

PAUL LEGT KFC VUUR AAN DE SCHENEN

Paul heeft de fastfoodketen Kentucky Fried Chicken opgeroepen de kippen die zij verwerken in hun maaltijden beter te behandelen. "Als KFC er voor betaalde om honden of katten zo te behandelen dan zouden ze allang zijn aangeklaagd wegens dierenmishandeling," schreef hij in een open brief aan KFC, in de Louisville Courier-Journal, de lokale krant in KFC's thuishaven Kentucky. Paul schreef de brief namens PETA. De brief gaat vergezeld van een foto en de handtekening van Paul.
 KFC wijst alle kritiek over kippenmishandeling van de hand.
 [Marthamydear | 26/7/2003]

NIEUWS VAN GENESIS PUBLICATIONS

Nogmaals over het "Ringo Ansichtkaartenboek".
 In een interview met Ringo, dat afgelopen dinsdag is opgenomen tijdens een rustpauze van zijn oefensessies, zei hij dat het gelimiteerde "Postcards From The Boys"-boek in de toekomst ook in een lager geprijsde editie zal verschijnen.
 Noot van Marthamydear: "Had ik het niet gezegd?"
 [Marthamydear | 26/7/2003]

AAN ALLE BEATLES EN RINGO FANS

Dit berichtje heeft de bedoeling jullie te informeren dat de Ringotour.com-site een nieuwe videoclip laat zien van de oefensessies voor het eerste Concert van de 2003 All Starr Band Tour. Het web-adres is http://ringostarr.com/update_frameset.html. Je kunt ondermeer de mondiale waardering voor Ringo aanschouwen. Voorts kan je luisteren naar Yellow Submarine en Here Comes The Sun, een tribute aan Ringo's maatje George Harrison. Het zijn maar korte fragmenten, maar je kan jezelf dan een beetje voorstellen hoe de show er zal gaan uitzien. Een aanrader om even te gaan bekijken.

[Marthamydear | 25/7/2003]

BEPALENDE MOMENTEN: PAUL MCCARTNEY

Een BBC-serie vraagt invloedrijke figuren in de wereld over hun levensbepalende momenten. Hier bespreekt een prominent musicus de invloed van Nelson Mandela. Sir Paul McCartney was samen met John Lennon de creatieve kracht achter de meest invloedrijke en beroemde Beatle-hits. Zijn recente Back In The World Tour trok meer dan twee miljoen fans. Nelson Mandela werd in Zuid Afrika gekozen. Dat was iets waarvan we dachten dat het nooit zou kunnen gebeuren. Het was groots om dat toch te zien gebeuren. Het was zo'n duidelijke bijdrage aan de burgerrechten - iets waar we altijd voor hebben gevochten. Het was zo goed - het moest gewoon eens gebeuren. Maar het te mogen meemaken was erg plezierig en zeker een bepalend moment in mijn leven.

[Marthamydear | 23/7/2003]

RINGO OVER ENGELS KONINGSHUIS

In een interview met The Sun zegt Ringo dat de Engelse koninklijke familie er maar helemaal mee moet stoppen als koningin Elizabeth II aftreedt. "We hebben helemaal geen koning nodig. Het moet na deze koningin maar stoppen. De koningin-moeder was geliefd en ik denk dat dát nu wel zo'n beetje over is." Hij grapte: "Nou daar verspeel ik mijn ridderschap. Het maakt mij niet zo veel uit. Ik wil helemaal geen Sir worden. Nee dan moet het meteen maar hertog of prins worden. Als ze dáár mee komen, dan zal ik het welwillend overwegen."

[Marthamydear | 21/7/2003]

SUTCLIFFE ARCHIEF IN BEHEER GEMEENTE LIVERPOOL

Liverpool neemt het beheer van het Stu Sutcliffe archief op zich.

Een verzameling Beatle memorabilia, waaronder een gitaar van Stuart Sutcliffe en andere Sutcliffe items, zullen, begin volgende maand, tentoongesteld worden in het Museum of Liverpool Life, aldus de UK Guardian. Die collectie die met hulp van het erfgoed loterij fonds van Stu's zuster, Pauline, is gekocht, omvat ondermeer een zelfportret, getekend met houtskool, brieven, foto's en andere persoonlijke bezittingen, waaronder een chequeboekje waaruit blijkt dat Stu betalingen deed voor een, door John Lennon gekochte gitaar.

Verder zijn er brieven aan zijn moeder, nadat hij naar Hamburg was verhuisd om bij Astrid Kirchherr te zijn, een door Lennon genomen foto van Sutcliffe, Kirchherr en Cyntia Lennon relaxend op een strand. Verder foto's van zijn flat in Hamburg, een automaten foto van hem, kussend met Kirchherr en een foto van Stu en Lennon in het publiek bij een concert van Gene Vincent in Liverpool.

Dan is er nog een verklaring van zijn schilderleraar, in Hamburg, over zijn afwezigheid als gevolg van de hoofdpijnen die hij voor zijn dood had.

Er is ook een brief van Astrid aan Stu's moeder waarin zij schrijft dat de andere vier Beatles haar troostten, na Stu's dood.

De tentoonstelling begint op 21 augustus, dat valt samen met het Matthew Street Festival, Liverpool's jaarlijkse Beatles festiviteiten.

(Vert.: Paul)
12/7/2003]

PRESIDENTKANDIDAAT GEBRUIKT OUDE LENNON FOTO

Presidentskandidaat Kerry gebruikt een 30 jaar oude foto van hem en John Lennon in campagne.

De Amerikaanse Senator John Kerry verspreidt een folder met een foto van hem en John Lennon, uit 1971, volgens de New York Daily News.

Een woordvoerder van Kerry verklaarde dat hij het niet nodig vond om toestemming aan Yoko Ono te vragen voor het gebruik van de foto, die door een vriend van de Kerry's is genomen. De krant probeerde contact te krijgen met Ono maar ze was op reis en kon geen commentaar geven.

Die foto, die Kerry op zijn kantoor bewaard, laat Vietnam veteraan Kerry met Lennon zien, tijdens een anti-oorlog demonstratie in New York.

(Vert.: Paul)
12/7/2003]

AMERIKAANS TV STATION GAAT RODE PLEIN CONCERT UITZENDEN

McCartney concert in Rusland wordt uitgezonden op A&E.

New York (Hollywood Reporter)

In de herfst zal A&E een twee uur durende concert/documentaire uitzenden over McCartney's historische show op het Rode Plein in Moskou, eerder dit jaar.

De ex-Beatle is tevens co-producer van; "Paul McCartney: The journey to Red Square." Het is een mix van concertbeelden en van McCartney's allereerste bezoek aan Rusland. President Vladimir Putin zal ook te zien zijn.

"Twee derde deel zullen concertbeelden zijn en een derde gaat over zijn bezoek aan de, voormalige, USSR", zo verklaarde Bob DeBitetto, hoofd programmering van A&E.

McCartney speelde op 24 mei, klassiekers als "Hey Jude" en "Back in the USSR" voor een menigte van 100.000 mensen op en rond het Rode Plein.

In de tachtiger werd zijn verzoek om te komen spelen nog afgewezen. Beatles muziek was verbannen onder het communistische bewind.

Een van de hoogtepunten van de documentaire, "Journey" is McCartney's bezoek aan St. Petersburg, hij ontving daar een eredoctoraat van het Russische Conservatorium.

Door: Andrew Wallenstein

(Vert.: Paul)

Noot van de red. Welk Europees of Nederlands station, gaat dit aankopen en uitzenden. Want dat wij, fans, dit verwachten is natuurlijk duidelijk.

10/7/2003]

BACKBEAT OP TV

Dat de vakantie periode een slappe tijd is, wordt meteen gelogenstraft. Dit weekend dus op twee verschillende netten iets wat zijdelings met de Beatles te maken heeft.

Ik zou zeggen veel kijk en luister plezier en houd de video of dvd recorder in de aanslag.

BACKBEAT OP TV

WAAR: NEDERLAND 1

WANNEER: ZATERDAG 12 JULI

TIJDSTIP: 23.50 uur

PROGRAMMA: BACKBEAT (Speelfilm)

INHOUD: Prachtig tijdsbeeld van de Beatles tijdens hun Hamburgse periode, toen ze nog een groepje cover-spelende tieners waren. Het verhaal richt zich op de vriendschap tussen John Lennon en (de vijfde Beatles) Stuart Sutcliffe.

Met dank aan Piggelife die deze tip onder onze aandacht bracht.

[Ringo | 9/7/2003]

RINGO IS 63

Tja, wat moet ik hier nu van zeggen. Wij (de BOHN/beatlesfanclub.nl) moeten ons gaan schamen. Zijn we gisteren helemaal vergeten Ringo Starr te feliciteren met zijn verjaardag. Wel Richard als nog "Heel hartelijk gefeliciteerd met je drieënzestigste verjaardag."

[Ringo | 8/7/2003]

PAUL MCCARTNEY OP TV

WAAR: BBC 2

WANNEER: ZONDAG 13 JULI

TIJDSTIP: 12.15

PROGRAMMA: Hall Of Fame

INHOUD: Portret van Paul McCartney

[Ringo | 8/7/2003]

GLASTONBURY 2004 PLANNING.

Terwijl de overblijfselen van Glastonbury 2003 worden opgeruimd, hebben slimme organisatoren al, een deel van het programma voor volgend jaar bekend gemaakt. Hoofdacts zullen de veteranen van de rock, Prince en Sir Paul McCartney zijn, volgens sommige berichten.

De festival directeur, Michael Eavis had de zanger van Purple Rain al gecontracteerd, voordat het festival, dit jaar begonnen was.

McCartney komt, nadat hij, dit jaar was afgewezen omdat Radiohead al hoofdact was.

(Vert.: Paul)

7/7/2003]

ZO DICHTBIJ EN TOCH ZOVER WEG!

Mijn vriend belde me onlangs. Een gemeenschappelijke vriend was het gelukt om binnen te komen bij de privé aftershow party (dat zijn 20 mensen in totaal, incl. Paul, Heather en de Band),

Hij kwam de ruimte binnen en zag Paul zitten praten met The Edge(van U2) en nadat Heather naar bed ging kwam Paul om 3 uur 's morgens naar beneden om verder te feesten.

Wat mij écht héél erg steekt is dat dit alles plaatsvond, op nog geen 800 meter afstand van mijn huis. Ik woon in een plaats genaamd, Luttrellstown, Paul & Co. logeerden in het Luttrellstown Kasteel, een plaats waarvan ik verwachtte dat een van de McCartney trouwerijen zou plaatsvinden.

Ik had gehoord dat de Security ontzettend streng zou zijn. Voordat mijn vriend binnen kon komen, moest Rusty Anderson, persoonlijk, hem identificeren via de videotelefoon vanaf het kasteel.

Paul was, helemaal, een goede gastheer.

(Vert.: Paul)

7/7/2003]

VANDALEN DOORBOREN JOHNS OOG

Het oog van een immens groot portret van John Lennon op een doek dat de St. George's Hall in Liverpool bedekt, is door vandalen doorboord. Onbekenden beklommen de steiger achter het doek en sneden een rond gat ter hoogte van het linkerglas van Johns bril.

De schildering was gefinancierd door de North West Development Agency om de hal tijdens renovatiewerkzaamheden af te dekken. Er was bijna 140 liter inkt en 150 uur printen nodig om de ex-Beatle als de Mona Lisa met gitaar op het doek te krijgen.

De verpakking kreeg internationale aandacht en werd door miljoenen mensen over de hele wereld gezien tijdens de campagne die Liverpool voert om in 2008 Europese Culturele Hoofdstad te worden. Het gemeentebestuur heeft inmiddels een onderzoek laten starten naar de daad en de daders. Een bouwvakker zegt gehoord te hebben dat de verdenking naar zijn collega's uitgaat omdat ze dan naar de studentenflat aan de overkant kunnen kijken, maar hij verklaart: 'Dan moet je wel heel goeie ogen hebben om daar iets te kunnen zien. En een telescoop of een verrekijker meenemen kan niet, want de bewaking is erg streng. Bovendien zitten er genoeg spleten tussen de doeken om gewoon tussendoor te kijken. Maar wie het ook heeft gedaan, is een vakman. Het gat is perfect gemaakt.' Inmiddels is er een noodreparatie uitgevoerd.

[Doctor_Robert | 2/7/2003]

INDEX 3e KWARTAAL BEATLEFANCLUB.NL

30/12/2003

CONCERTBEZOEK STIJGT

29/12/2003

BOEK VAN YOKO OVER DE BEATLES

SIR PAUL EN HEATHER WILLEN MEER KINDEREN

BEATLES BAR BESCHADIGD IN VUURZEE

24/12/2003

TOP 2000

DVD " EERSTE BEZOEK AAN USA" WORDT HER UITGEBRACHT

22/12/2003

CONCERT VOOR BEATLES-INSPIRATOR

LENNON-BESTRIJDER DOOD

21/12/2003

BEVESTIGING DAT DE BEATLES REÜNIE IN DE 70ER JAREN EEN HOAX IS

19/12/2003

GRIEP VERTRAAGT 'WHITE ALBUM'-SHOW

YOKO ONO'S VROUWENKAMER IN HET KAMPA MUSEUM IN PRAAG

18/12/2003

ZAL DE BEATLE CATALOGUS GEREMIXED/ REMASTERED WORDEN???

LIVERPOOL EN MEMPHIS: TWEELINGSTEDEN VOOR HALVE EEUW ROCK 'N' ROLL

16/12/2003

"GEHEIME BEATLES TAPE" AANGEBODEN DOOR INTERNET VEILINGHUIS

YOKO WAKKERT RUZIE MET SIR PAUL WEER AAN

15/12/2003

SPECIALE UITGAVE T.G.V. EERSTE AMERIKAANSE BEATLESTOURNEE

MCCARTNEY-MODEBEDRIJF VERLIEST RUIM 6,5 MILJOEN EURO

SIR PAUL NEEMT LIED OP VOOR VROUW EN KIND

12/12/2003

LENNON PLAAT NIET TE KOOP

PAUL MCCARTNEY EN JAMES TAYLOR SPEELDEN VOOR 'ADOPT-A-MINEFIELD'

11/12/2003

WIM DE BIE OP ZIJN "BIESLOG": PLAGIAAT

BEATLE SONGS MOGEN NIET MEER BIJ NIEUWE STAASBURGERSCHAP CEREMONIES IN LIVERPOOL

RINGO GAAT NIEUW ALBUM OPNEMEN!
 NPR'S ONLINE MUSIC SHOW PRESENTEERT EEN TRIBUTE AAN GEORGE HARRISON
 10/12/2003
 NIEUWS VAN THEBEATLES.COM
 BEATLESVEILING
 9/12/2003
 GEORGE HARRISON DARK HORSE CATALOGUS HERUITGAVEN
 BEKIJK STUDIO-OPNAMEN VAN THE BEATLES!
 8/12/2003
 MICHAEL JACKSON MOET MISSCHIEN BEATLESSONGS VERKOPEN
 PAUL MCCARTNEY'S 4664 WALLPAPER
 LENNON SLOGAN GESTUURD NAAR TOKYO, NEW YORK..... EN CASTLEMILK
 6/12/2003
 HAPPY XMAS OPNIEUW UIT OP JOHN'S STERFDAG
 GEORGE HEEFT DRIE GRAMMY NOMINATIES
 SECRETARIS-GENERAAL VAN DE UN EERT GEORGE HARRISON
 VERBAND TUSSEN BRITNEY SPEARS EN PAUL MCCARTNEY IN FILM CARRY ON?
 4/12/2003
 PAUL'S "TROPIC ISLAND HUM" EN "RUPERT" TEKENFILMS KOMEN IN 2004 UIT OP DVD
 FANS HERDENKEN 'DE STILLE BEATLE'
 NIEUWE ENGELSE UPDATE HARRISON CATALOGUS
 2/12/2003
 HERUITGAVE NIEUWS
 1/12/2003
 SINGLE RELEASE; HAPPY XMAS(WAR IS OVER)- JOHN LENNON
 CD UITGAVE 2004 VAN GEORGE HARRISON
 30/11/2003
 NIEUWS OVER HERUITGAVEN GEORGE
 HITLIJSTEN OVER LET IT BE...NAKED
 LP TE KOOP VAN MOORDENAAR JOHN LENNON
 28/11/2003
 ZOJUIST IS VERSCHENEN:
 HELP! THE BEATLES IN HET NEDERLANDS
 26/11/2003
 RINGO STARR DIT JAAR BEGELEIDER VAN DE KERSTMAN
 WAAR OF NIET WAAR, DAT IS DE VRAAG
 PAROOL: THE BEATLES - LET IT BE...NAKED
 HOGE TRUST FUNCTIONARIS IN AANVARING MET ONO
 NOG MEER GERUCHTEN VAN BINNEN UIT
 24/11/2003
 DE 500 BESTE ALBUMS ALLER TIJDEN
 LET IT BE...NAKED VERSLAGEN OP UK ALBUM LIJST DOOR JACKSON
 23/11/2003
 GITAAR VAN HARRISON GEVEILD
 RIDDER IN DE STAD
 21/11/2003
 HARRISON, PRINCE, TRAFFIC KRIJGEN ROCK HALL GOEDKEURING
 20/11/2003
 PERSBERICHT: US FONDS VOOR UNICEF
 NIEUWE DVD "Inside John Lennon Unauthorized" (2003)
 19/11/2003
 PROMOTIE VIDEO "LET IT BE....NAKED"
 "ABSOLUTELY FABULOUS"
 BEA TE VROEG GEBOREN
 HET IS ZEKER FANTASTISCH: SGT. PEPPER IS HET BESTE ALBUM
 17/11/2003
 LET IT BE - NAKED: PAUL MCCARTNEY'S WRAAK?
 BRITSE HYPE ROND RELEASE GESTRIPT 'LET IT BE'
 16/11/2003
 Sir Paul heeft al een kopie besteld.

Première van een oud nummer van Tony Sheridan en ex-Beatle Paul McCartney door Chantal
14/11/2003
NUMMERS OP DE PROMO 'CONCERT FOR GEORGE'
PAUL, HEATHER EN BEA IN HELLO MAGAZINE
PAUL SPEELT VOOR AIDS-BENEFIET VOOR ZUID-AFRIKA
BEATLES FOR SALE!
13/11/2003
'PLASTIC ONO BAND' OP ULTRADISK II 24 KT GOLD CD
PROMOTIEVIDEO VAN 'THE CONCERT FOR GEORGE'
GILMOUR EN HOLLAND: NERVEUS VOOR KONINKLIJKE ONDERSCHIEDING
BEATLESFOTO'S ONDER DE HAMER
10/11/2003
FILM GEORGE HARISSON IN DE BIOSCOOP
7/11/2003
RECORD COLLECTOR
6/11/2003
JOOLS HOLLAND 'ALL-STAR' BAND
6/11/2003
CD SAMPLER EN DVD SAMPLER
5/11/2003
STELLA MOET BEA NOG KNUFFELEN
DANKBETUIGING VAN PAUL
RINGO'S VIDEO UPDATE
4/11/2003
LET IT BE.....NAKED (VERVOLG)
PAUL ZEGT EEN NIEUW ALBUM TE PLANNEN
UNIEKE 'EX-RINGO' GITAAR GESTOLEN
3/11/2003
BABY GELUK VOOR STELLA.
2/11/2003
MCCARTNEY PRODUCTIONS PRESENTEERT.....
30/10/2003
PAUL: 'WIJ ZIJN ZO TROTS OP ONZE KLEINE SCHOONHEID'
OH BOY, IT'S A GIRL
DVD "LATER LEGENDS"
CONCERT FOR GEORGE
PAUL MCCARTNEY OPNIEUW VADER
PAUL EN HEATHER BLIJ
29/10/2003
POSTCARDS FROM THE BOYS
28/10/2003
OLIVIA BIJ JOOLS
CLIP VAN DE DVD "LENNON LEGEND"
27/10/2003
DE TOP 2000 VAN 2003
SGT. PEPPER WEER GOUD
PAUL EN BRIAN
CLIPS VAN LET IT BE.....NAKED
26/10/2003
BRIAN SETZER PRAAT OVER GEORGE
DUITSE PREMIERE "CONCERT FOR GEORGE"
24/10/2003
HEATHER MCCARTNEY POSEERT VOOR PETA
PAUL ZAL SPELEN OP AIDS SHOW ZUID-AFRIKA
EMI DIGITALE MUZIEKCATALOGUS, GEEN BEATLES !
VOOR DE KOMENDE FEESTDAGEN II
DE EERSTE RECENSIE VAN 'LET IT BE... NAKED'
THE BEATLES WITH TONY SHERIDAN
22/10/2003
PERSBERICHT KOCH ENTERTAINMENT

20/10/2003

* * * * * EN VOL LOF

YEAH, YEAH, YEAH

MCCARTNEY'S PUT IT THERE

17/10/2003

JOHN LENNON MUSICAL OP WEG NAAR BROADWAY

BEATLES-ABUMS OPNIEUW OP VINYL UIT IN JAPAN

ALLES VAN THE BEATLES VERTAALD IN NEDERLANDS

15/10/2003

'GEEN LANDMIJNEN MEER'-WEBCHAT MET PAUL EN HEATHER

YOKO MAAKT MUSICAL OVER JOHN LENNON

BBC-LUISTERAARS STUREN ZELDZAME BEATLES-OPNAMEN IN

BEATLES ZIEN GEEN TOEKOMST ONLINE

14/10/2003

GEORGE IS VREDIG GESTORVEN

13/10/2003

ELVIS VERSLAAT DE BEATLES

SLOOP PLAATS VAN HET 1e CONCERT IN AMERIKA?

HELLO!

12/10/2003

DETAILS 'LET IT BE.....NAKED'

11/10/2003

LENNON LEGEND

9/10/2003

JOHN GEFELICITEERD!!!!!!

8/10/2003

DVD "AROUND THE WORLD"

UPDATE LIBN.

TONY SHERIDAN EN DE BEATLES

7/10/2003

PAUL KRIJGT ZOON!

DVD VAN EERSTE BEATLES US CONCERT KOMT UIT

'NAAKTE' BEATLES ONTHULD

CONCERTBEZOEK STIJGT

Een recordaantal Nederlanders heeft dit jaar een popconcert bezocht.

Dat blijkt uit cijfers die concertorganisator Mojo op 29 december heeft uitgebracht. In 2003 trokken de concerten van Mojo 1,7 miljoen bezoekers.

Paul McCartney trok in Gelredome 25.203 bezoekers, maar was helaas niet uitverkocht.

De zes optredens van de Rolling Stones konden met 205.000 bezoekers op de grootste belangstelling rekenen. André Hazes was in 2003 de best bezochte Nederlandse artiest.

(Bron: Het Parool)

<<<terug

BOEK VAN YOKO OVER DE BEATLES

Door: Thomas Whitaker.

Yoko Ono is van plan haar versie over haar huwelijk met John Lennon en het uiteenvallen van de Beatles te openbaren.

Ze heeft overeenstemming bereikt met de top auteur; Philip Norman, 64, om hem te helpen met een boek over haar vermoorde man.

Yoko, 70, gaf haar toestemming tijdens een geheime ontmoeting met de schrijver, welke naam maakte met de bestseller; Shout: The True Story Of The Beatles.

Een bron verklaarde: " Yoko ging akkoord omdat Philip en zij vrienden zijn. Ze heeft gezegd het boek te zullen controleren als het klaar is, daarmee geeft ze het project stilzwijgend haar goedkeuring. Je kunt het vergelijken met de manier waarop Prince Charles het aan zijn vrienden overliet of ze hadden meegewerkt aan het boek van Penny Junor," Victim or Villain". Officiële toestemming gaf hij niet maar had ook geen bezwaren".

Philip Norman wilde gisteravond geen commentaar geven.

En een woordvoerder van Yoko verklaarde: " Als executeur van John's nalatenschap controleert zij dingen vaak op accuratesse".

Lennon was 40 jaar toen hij werd neergeschoten door een doorgedraaide fan, Mark Chapman, in New York, 1980.

De moord vond plaats 11 jaar nadat hij met Yoko trouwde en tien jaar na het einde van de Beatles.

(Bron: UK Sun)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

SIR PAUL EN HEATHER WILLEN MEER KINDEREN

Sir Paul McCartney denkt nu al aan een tweede kind met zijn vrouw Heather, slechts twee maanden na de geboorte van hun dochter Beatrice Milly.

Familievrienden zeggen dat het paar zo gelukkig met de baby is dat ze nu al aan een tweede denken.

Een vriend zegt:"Ze zouden graag nog een baby willen en ze willen niet dat het leeftijdsverschil te groot is. En omdat hij nu 61 is wil Paul niet te lang wachten met een tweede. Heather zal dus niet zo veel rust krijgen".

Baby Beatrice was het eerste kind voor de gehandicapte, 35 jarige Heather. Sir Paul heeft vier volwassen kinderen uit het huwelijk met zijn eerste vrouw Linda. Zij stierf in 1998 aan de gevolgen van kanker.

(Bron: Contactmusic.com)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

BEATLES BAR BESCHADIGD IN VUURZEE

De pub welke het favoriete toevluchtsoord van de Beatles was, ondervond zaterdag 27 december schade tijdens een brand.

The Grapes, waar de Fab Four graag wat dronken na in The Cavern gespeeld te hebben, heeft rook- en interieurschade als gevolg van de brand in Matthew Street, in het centrum van Liverpool.

Lennon's, een bar naast de Grapes werd ernstiger getroffen nadat afval op straat in brand vloog, ca. 1 uur 's nachts.

Een woordvoerder van de Merseyside politie verklaarde dat het nog niet duidelijk was of de brand was aangestoken of misschien begon door een weggegooide sigaret.

Een woordvoester van de Merseyside brandweer verklaarde dat ze waren gealarmeerd om 1.56 uur, 's nachts.

(Bron: AAP)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

TOP 2000

Van 26 tot en met 31 december hoor je 200 platen langskomen op Radio 2.

Dat is in totaal 144 uur Topmuziek

"Hey Jude" is dit jaar de hoogste notering van de Beatles in de Top 2000. Vorig jaar stond deze op nummer 15.

De laagste notering is "Ticket to Ride" op nummer 1756, terwijl deze vorig jaar nog op nummer 1576 stond.

De Beatles zijn nog wel de groep met de meeste noteringen in de Top 2000.

En als we naar deze hele lijst kijken, dan staan de (solo) Beatles totaal 76 maal op de lijst. Dat

is en blijft toch nog steeds een hele prestatie.

Wat de Solo Beatles betreft, staat John Lennon met "Imagine" het hoogst in de Top 2000 op de 13e plaats, waar hij vorig jaar ook stond. Zijn laagste notering is "Instant Karma" op nummer 1738.

Paul McCartney (incl. Wings en duo's) staat met "Mull off Kintyre" het hoogst op nummer 393, vorig jaar op 321. Het laagst staat hij met "Listen to what the man said" op nummer 1992.

Dan komen we bij George Harrison. Hij staat in de Top 2000 met vier nummers en daar is "My Sweet Lord" het hoogst genoteerd op nummer 326 en het laagst staat hij met "Bangla Desh" op nummer 1350.

Als laatste "Good Old" Ringo. Hij staat met "Photograph" op nummer 1614.

Wil je de hele Top 2000 bekijken klik dan hier.

(Bron: Top2000.omroep.nl)

<<<terug

DVD " EERSTE BEZOEK AAN USA" WORDT HER UITGEBRACHT

Deze DVD wordt in februari opnieuw uitgebracht, aldus Musictap.net. Een bron bevestigt dat de komende release, in principe hetzelfde is als de in 1991 verschenen MPI Home Video die vanaf 1998 ook op DVD verkrijgbaar was. Maar er zullen waarschijnlijk enige extra minuten met aanvullende beelden op staan. Volgens onze bron zijn er geen nieuwe beelden gevonden. Het extra materiaal zal voornamelijk bestaan uit beelden die niet op de 1991 productie staan. Die docu was samengesteld uit het beste materiaal, gefilmd in de periode van 7- 22 febr. 1964 door Albert & David Maysles (die vervolgens de 1969 Rolling Stones docu "Gimme Shelter" maakten). Er zullen ook niet meer beelden van Ed Sullivan op komen omdat Apple natuurlijk niet wil dat deze DVD de aandacht zal afleiden van hun DVD met alle vier de Sullivan Shows, welke de enige uitgave zal blijven met alle 20 live Beatles shows in de Ed Sullivan Show. (Niet alle Sullivan optredens stonden op "The First US Visit" en sommige waren bewerkt).

De twee DVD's vullen elkaar aan. Echte Beatles fans die het complete verhaal van hun eerste bezoek aan de USA willen hebben krijgen nu hun zin met deze nieuw DVD en de DVD met de vier complete Sullivan shows.

Van de Maysles Brothers film zijn, in 1964 twee TV versies gemaakt. De originele UK versie was 36 minuten lang en heette "Yeah! Yeah! Yeah! The Beatles in New York", uitgezonden door Granada TV op woensdag 12-2-64. (Deze versie betrof slechts de gebeurtenissen tijdens de eerste paar dagen in New York). Amerika zag een 45 minuten versie, "What's Happening! The Beatles in The USA" uitgezonden door CBS op vrijdag 13 november 1964, in een serie, getiteld "The Entertainers", gepresenteerd door Carol Burnett. In deze versie zaten beelden van Washington DC en Miami plus ook beelden van New York.

(Bron: Abbeyrd)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

CONCERT VOOR BEATLES-INSPIRATOR

Op 21 juni zal een concert worden gegeven in de Londense Royal Albert Hall als eerbetoon aan de in november 2002 op 71-jarige leeftijd overleden musicus Lonnie Donegan. De skiffle-artiest inspireerde onder anderen de latere Beatles in de jaren vijftig met zijn aanstekelijke muziek en herhaaldelijk heeft zowel John Lennon als Paul McCartney verklaard dat zij Lonnie als een van hun grote - vroege - inspiratoren hebben beschouwd.

Tijdens het concert, waarvan de opbrengst bestemd is voor hartonderzoek, zullen onder meer de volgende artiesten optreden; Van Morrison, Mark Knopfler, Brian May (van Queen), Bill Wyman, Chris Barber, Arlo Guthry, Ralph McTell, Bruce Welch (van The Shadows), Albert Lee en Chas & Dave.

(bron: Ananova)

(vertaling: Matthieu van Winsen)

<<<terug

LENNON-BESTRIJDER DOOD

Senator Strom Thurmond, die in 1971 persoonlijk een brief aan de toenmalige Amerikaanse president Richard Nixon schreef waarin hij ervoor pleitte John Lennon het land uit te zetten, is onlangs op 100-jarige leeftijd overleden. De gehaaide politicus, die zijn leven lang racistische denkbeelden uitdroeg, bleek na zijn dood vader te zijn van een kind dat hij in 1925 bij een zwarte vrouw had verwekt, de destijds 16-jarige hulp van de familie. Thurmond bleef echter altijd een warm pleitbezorger van rassenscheiding.

De senator vond dat John Lennon een gevaar was voor de herverkiezingskansen van Nixon vanwege zijn invloed op jonge Amerikanen. Daarom moest hij onmiddellijk het land worden uitgezet. Nixon op zijn beurt schakelde FBI-directeur J. Edgar Hoover in, die een ware heksenjacht op de ex-Beatle ontketende. Een jacht waarvan velen zeiden dat die 'erger was dan de zoektocht en onderzoeken naar Duitse Nazi's in de Verenigde Staten'. Uiteindelijk staakten de instanties hun pogingen nadat Nixon het veld moest ruimen na het Watergate-schandaal. Niettemin bleven Lennons opposenten in de Amerikaanse conservatieve politieke hoek de popster 'moreel verwerpelijk' noemen.

Richard Nixon moest als president aftreden nadat hij was ontmaskerd als een corrupte, racistische, antisemitische leugenaar en aanstichter van criminele activiteiten en overleed op 81-jarige leeftijd.

J. Edgar Hoover moest als FBI-directeur ontslag nemen omdat hij was ontmaskerd als een corrupte, racistische, antisemitische leugenaar, homohater en aanstichter van criminele activiteiten; hij overleed op 77-jarige leeftijd.

Strom Thurmond was een uit de gratie gevallen voormalig senator en werd ontmaskerd als leugenaar, racist en hypocriet en overleed op 100-jarige leeftijd.

John Lennon stierf op 40-jarige leeftijd.

(Kan iemand uitleggen wat hier eerlijk aan is?)

(bron: Abbeyroad Beatles Page)

(vertaling: Matthieu van Winsen)

<<<terug

BEVESTIGING DAT DE BEATLES REÜNIE IN DE 70ER JAREN EEN HOAX IS.

Davlen Sound Studios heeft een persbericht uitgegeven, op 18 december, waarin de veelbesproken Beatles reünie in 1976 ontkend wordt.

Hieronder de volledige tekst.

Beatles sessies in Davlen Sound Studios, 1976.

Persbericht: Los Angeles, donderdag 18-12- 2003.

Deze "Pop Legende" doet nu al vele jaren de ronde in het memorabilia circuit.

Len Kovner, oprichter en eigenaar van Davlen Sound Studios heeft vandaag nadrukkelijk verklaard, zoals hij dat al ontelbare keren deed, de afgelopen 20 jaar:

"Nooit heeft er een sessie, van dit soort plaatsgevonden in de Davlen Sound Studios, Universal City, California.

Op de te koop aangeboden tape doos staat niet 'The Beatles', ook niet binnenin of waar dan ook. Waarschijnlijk is de doos gevonden in een vuilnisemmer bij of vlakbij de Los Angeles studio, vermoedelijk begin 80er jaren.

Deze tape doos, en vergelijkbare anderen hebben allemaal vage verwijzingen naar bands als The Rolling Stones, The Who, Jimi Hendrix, Cream....Ze werden gebruikt bij de opleiding van jonge engineers en technici om te laten zien hoe de gegevens op de dozen vermeld moeten worden, volgens studio of platenmaatschappij specificaties, voor onze klanten, catalogus archivering en nationale en internationale verzending.

Dat op deze doos "Secret Beatles Sessions" gestaan zou hebben is belachelijk.

Hoewel elke voormalige Beatle, tijdens de 70er en 80er jaren, in de Davlen Studios heeft opgenomen, is het nooit voorgekomen dat ze alle vier samen aan een sessie meededen, laat staan wat voor reünie dan ook".

Len Kovner heeft jarenlang geprobeerd deze misvatting te ontcrachten maar zijn ontkenningen maakte de geruchten over " The Beatles Secret Sessions Myth" alleen maar sterker.

(Bron: www.thebeatles.com.hk)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

GRIEP VERTRAAGT 'WHITE ALBUM'-SHOW

De cast van 'White Album Live' is getroffen door de griep en daardoor is de show die op 20 en 21 december in Santa Cruz zou worden gegeven, uitgesteld naar 2 en 3 januari. Vier van de acht leden zijn geveld door griep, bronchitis of longontsteking.

De Santa Cruz-musici spelen niet alleen de nummers van het witte album van The Beatles, ze maken er ook een theaterspektakel van, met gekostumeerde dansers en videobeelden. De muziek voor de voorstelling werd gearrangeerd door Ken Kraft (voorheen van Snail) en in de band zitten onder meer de voormalige Doobie Brothers-leden Tiran Porter en Dale Ockerman. Met de show willen de performers de gekte en de magie van het album tot leven brengen.

(bron: Mercury News)

(vertaling: Matthieu van Winsen)

<<<terug

YOKO ONO'S VROUWENKAMER IN HET KAMPA MUSEUM IN PRAAG

Yoko Ono is vooral bekend in Tsjechië als 'de weduwe van de legendarische John Lennon van The Beatles', maar dat beeld kan nu definitief veranderen dankzij de tentoonstelling 'Women's Room' ('Vrouwenkamer') in het Kampa Museum in Praag.

De Japanse Yoko Ono (70) is al sinds haar twintigste actief in de kunst, maar arriveerde pas vorige week in de Tsjechische hoofdstad om daar haar werk te presenteren, waaronder fotografie, korte films en muziek. De meeste tentoongestelde werken zijn recente producties uit het eind van de jaren negentig. Maar bezoekers kunnen ook een collectie kunst uit de jaren zestig bekijken, waaronder haar beroemde 'Cut Piece' uit 1964, waarvoor zij in Japan het publiek uitnodigde stukken uit haar kleding te knippen uit naam van de vrede. In de Blauwe Kamer heeft de avant-gardekunstenaar kleine boodschapjes op de muren geschreven en stelt ze de bezoekers voor aan de drie belangrijkste mannen in haar leven: haar overleden echtgenoot, haar vader en haar zoon.

Maar de tentoonstelling heeft voornamelijk betrekking op vrouwen. Bij de opening verklaarde Yoko waarom zij de naam 'Women's Room' had gekozen: 'Het is eigenlijk een woordspelletje. Weet je, badkamer, slaapkamer, woonkamer, mannenkamer, vrouwenkamer. Maar het heeft er ook mee te maken wat vrouwen doormaken en ik denk dat in de geschiedenis van het mensdom de macht van vrouwen altijd onderdrukt is. Meer dan vijf miljoen intellectuele en wijze vrouwen zijn vermoord als heksen door godsdiensten die vooral op mannelijke priesters waren gebaseerd. Daarom verloren wij vrouwen macht en dat is jammer voor iedereen.

Daarom wil ik laten zien wat vrouwen doormaken. Maar ik heb ook een Wensboom opgericht waar jullie wensen kunnen uitspreken voor een betere maatschappij en voor veranderingen.'

Naast artiest is Yoko ook altijd een warm pleitbezorger geweest voor de wereldvrede.

Toevalligerwijs werd 'Women's Room' in Praag geopend op de Dag van de Mensenrechten, op een steenworp afstand van de beroemde Lennon Muur in de stad, die werd opgericht nadat de ex-Beatle in 1980 in New York was doodgeschoten. Graffiti, gedichten en boodschappen voor wereldvrede omgeven een portret van de Beatleslegende op een muur die de communisten eind jaren tachtig probeerden schoon te maken. Zij slaagden daar niet in en nu is de muur een symbool van vrede, liefde, vriendschap en Tsjechische vrijheid. Yoko Ono bezocht de Tsjechische republiek voor de eerste keer en voor haar is het 'een land dat mooi is gebleven dankzij zijn wijsheid'.

(bron: Radio Praag – www.radio.cz/en/article/48523)

(vertaling: Matthieu van Winsen)

<<<terug

ZAL DE BEATLE CATALOGUS GEREMIXED/ REMASTERED WORDEN???

We hebben gehoord dat EMI inderdaad van plan is geremasterde Beatle Cd's uit te brengen. Het schijnt dat de verschijning data zullen liggen rond belangrijke gedenkdagen. Dit betekent dat de platen niet allen tegelijkertijd zullen uitkomen. (En we beseffen dat je jezelf zult afvragen wanneer de eerste dan komt. Sorry daar is op dit moment nog geen enkele informatie over. EMI heeft al een paar 'belangrijke gedenkdagen' gemist. Je zou er echter, vol verlangen,

op kunnen speculeren dat de veertigste verjaardag van ' Sgt. Pepper's' , op 1 juni 2007 niet stilletjes voorbij gaat).

(Bron: Abbeyrd's Beatles Page)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

LIVERPOOL EN MEMPHIS: TWEELINGSTEDEN VOOR HALVE EEUW ROCK 'N' ROLL

Volgend jaar is het vijftig jaar geleden dat Elvis Presley zijn eerste plaat opnam, 'That's All Right, Mama', op 5 juli 1954 in de legendarische Sun Studio's. Deze gebeurtenis wordt algemeen beschouwd als de geboorte van de rock 'n' roll, en ook de Liverpoolse schooljongens J. Lennon en P. McCartney waren meteen verkocht. Om dit gedenkwaardige jubileum te vieren, zal Liverpool een jaar lang feestelijkheden organiseren in samenwerking met de stad Memphis. Hoogtepunten zullen het 'Summer Pops Season' en het 'Mathew Street Festival' zijn.

Kevin Kane, voorzitter van de Memphis Convention, vertelde: 'Memphis en Liverpool hebben meer invloed gehad op de ontwikkeling van rock 'n' roll dan welke andere stad ter wereld ook. Zij moeten het voortouw nemen in de viering van dit jubileum.'

Wethouder Mike Storey van Liverpool voegde daaraan toe: 'Wij zijn opgetogen dat we een leidende rol kunnen spelen in deze bijzondere verjaardag. Liverpool is de hoofdstad van de pop met de meeste nummer een-hits ter wereld. Het is geweldig dat we nu samenwerken met de geboortestad van de rock 'n' roll.'

(Bron: City of Liverpool)

(Vertaling: Matthieu van Winsen)

<<<terug

"GEHEIME BEATLES TAPE" AANGEBODEN DOOR INTERNET VEILINGHUIS

Een internet veilinghuis beweert het bewijs te hebben dat de Beatles, midden jaren 70, in het geheim samen kwamen in een poging een laatste plaat te maken.

De www.momentsintime.com website veilt een opnamelijst en een tape. Deze zou gemaakt zijn tijdens een sessie in 1976 welke eindigde met ruzie.

De New Yorkse curator Gary Zimet beweert dat John, Paul, George en Ringo 5 nummers opnamen in de Davlen Studio's, Los Angeles. De tape werd nooit uitgebracht.

Hoewel het tape label, met daarop de songs; Happy Feeling, Back Home, Rockin' Once Again, People of The Third World en Little Girl, nog intact is zou de tape zelf geheel gewist zijn door de Beatles, omdat de sessie in ruzie eindigde.

Volgens Zimet ligt er een ongewiste versie, nog steeds in de kluizen van Abbey Road Studio's in Londen.

Volgens Zimet kunnen de, voormalige mede-eigenaar van de LA Studio, Len Kovner en de geluidstechnici, onafhankelijk van elkaar bevestigen dat de sessie heeft plaatsgevonden.

Hij haalt een brief van Kovner aan waar in staat dat de sessie een mislukte poging was de Beatles weer bij elkaar te brengen.

" Deze tape verdient zijn plaats in rock archieven. De enige kopie ligt in een kluis in Abbey Road". aldus de brief.

Maar een woordvoerder van McCartney verklaarde; "Welke reünie was dat? Ik weet van geen Beatles reünie in de jaren 70".

(Bron: Ananova)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

YOKO WAKKERT RUZIE MET SIR PAUL WEER AAN

Yoko schijnt haar onenigheid met McCartney over de credits voor nummers nieuw leven in geblazen te hebben.

McCartney zou woest zijn dat zijn naam is verwijderd van de credits voor Give Peace a Chance op de nieuwe Lennon Legend DVD.

Het nummer, uitgebracht in 1969 door de Plastic Ono Band, was geschreven door Lennon maar bleef altijd aangemerkt als Lennon/ McCartney, omdat hij toen nog steeds in de Beatles zat.

Vorig jaar haalde McCartney de woede van Ono op zijn hals door de gebruikelijke credits om te

draaien naar "Composed by Paul McCartney and John Lennon" op een live album. Hij zei dat hij het alleen gedaan had voor nummers die hij geschreven had. Ono dreigde met juridische actie, zij vond het belachelijk en zielig. McCartney ging er later mee akkoord niet nog meer te wijzigen en de ruzie leek voorbij toen hij, Yoko, Ringo en George Harrison's weduwe, Olivia overeenstemming bereikten over de nieuwe uitgave van het Let it Be album. De Evening Standard citeerde een bron, dichtbij McCartney, die verklaarde; " Hij dacht dat alles geregeld was. Hij is behoorlijk kwaad dat zij nu voor zo'n zielige actie heeft gekozen".
(Bron: Ananova)
(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

SPECIALE UITGAVE T.G.V. EERSTE AMERIKAANSE BEATLESTOURNEE

De wintereditie 2004 van 'Daytrippin'' (nr. 25) is uit en betreft een speciale uitgave ter gelegenheid van de 40ste verjaardag van het eerste bezoek van The Beatles aan de Verenigde Staten. Het tijdschrift bevat artikelen als:

- Interview met Larry Kane over zijn 'Ticket To Ride' tijdens de Beatles-tournees van 1964 en 1965
- Het historische bezoek van The Beatles aan Seattle tijdens de tournee van 1964
- Beatles-tekeningen van Al Hirschfeld
- De fantasie van iedere fan om The Beatles te ontmoeten op het hoogtepunt van Beatlemania
- Een terugblik op 'The Beatles Book Monthly'
- Recensie van 'Let It Be... Naked' door Bruce Spizer.

Deze maand geeft het tijdschrift ook het boek 'Ticket To Ride' van Larry Kane weg.

Kijk ook op www.daytrippin.com
(Bron: Trina Yannicos, Daytrippin')
(Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

MCCARTNEY-MODEBEDRIJF VERLIEST RUIM 6,5 MILJOEN EURO

Het modebedrijf van Stella McCartney, dat leunt op moederbedrijf Gucci, duikt verder in de rode cijfers met een jaarverlies van 67% ofwel ruim 6,5 miljoen euro. Commissarissen van Gucci verklaarden dat dit verlies is ingecalculeerd. De modegigant heeft vorig jaar al bijna 5 miljoen euro in Stella's winkel - met vestigingen in Londen en Hollywood - gestoken en in april jl nog weer een niet nader bekendgemaakt bedrag. Het geld was nodig 'om aan de verplichtingen te kunnen voldoen'. Gucci heeft een meerderheidsbelang in de zaak van de 31-jarige dochter van ex-Beatle Paul genomen nadat zij was gestopt bij modeconcurrent Chloe in 2000.

(Bron: Ananova)
(Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

SIR PAUL NEEMT LIED OP VOOR VROUW EN KIND

Sir Paul McCartney heeft een orkestrale versie van een, nooit uitgebracht Beatles nummer opgenomen, als Kerst cadeau voor zijn vrouw en baby dochter.

Er wordt gezegd dat McCartney top violisten en harpspelers gevraagd heeft voor de opname van het lied; " Mother and Child".

Hij draagt het op aan zijn vrouw Heather en dochter Beatrice, volgens The Sun.

Hij schreef het in de zestiger jaren maar maakte het nooit af. The Beatles waren van plan om het nummer op "Let it Be" te zetten, maar dat is er nooit van gekomen.

Een goede vriend verklaarde: " Paul wilde Heather, dit jaar, niet alleen juwelen en parfum geven. Het nummer vond hij de beste manier om te laten zien hoeveel hij van Heather en Bea houdt".

"Het is een prachtig en emotioneel nummer en hij weet hoeveel dit voor Heather zal betekenen.

Hij is er zeker van dat dit nummer van Heather is. En hij wil dat Bea het zal koesteren als zij opgroeit".

(Bron: <http://www.thesun.co.uk/>)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

LENNON PLAAT NIET TE KOOP

Door Brendan Berls

Op zijn minst tot 9 januari zal John Lennon's beroemde "Death Album", die hij signeerde voor zijn moordenaar een paar uur voor hij stierf, niet verkocht mogen worden na uitspraak door een hogere rechtbank.

Het beroemde exemplaar van de Lennon/ Ono plaat, "Double Fantasy", waar ook de forensisch vastgestelde vingerafdrukken van Mark Chapman op staan, werd te koop aangeboden door Moments in Time, een internet memorabilia verkoper, voor \$25.000,= op 28 november. De daarop volgende week verzocht en kreeg, Paul Hunczak, partner bij Morris, Downing en Shered, een dwangbevel om de verkoop tijdelijk stop te zetten.

Hunczak is bezig Moments in Time en directeur Gary Zimet te vervolgen wegens een eerdere verkoop van de plaat in 1999. De rechtszaak trekt in twijfel of die verkoop werkelijk heeft plaats gevonden.

Hunczak's client, wijlen Philip Michael uit Hamburg, had het album, bijna 18 jaar in zijn bezit. Hij vond het toevallig op 9 dec. 1980, de avond dat Chapman Lennon, in Manhattan dood schoot.

(Bron: New Jersey Herald)

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

PAUL MCCARTNEY EN JAMES TAYLOR SPEELDEN VOOR 'ADOPT-A-MINEFIELD'

Op 23 september 2003 speelden Paul McCartney en James – 'You've Got A Friend, Fire and Rain – Taylor voor het eerst na 25 jaar weer eens live samen, en wel voor 'Adopt-A-Minefield'. Paul blikt terug op die speciale avond!

'Velen van jullie zullen weten dat ik het initiatief 'Adopt-A-Minefield' ('Adopteer een mijnenveld) steun en het werk om mijnenvelden op te ruimen en overlevende slachtoffers van landmijnen te helpen. Het eerste jaar dat ik erbij betrokken was, speelde ik met mijn oude vriend Paul Simon en vorig jaar stond ik met Brian Wilson van The Beach Boys op het podium.

In 2003 nam ik contact op met mijn oude vriend James Taylor. James is niet alleen een van de eerste artiesten die bij ons Apple platenlabel tekende, maar ik heb ook achtergrondzang gedaan op zijn platen en bas gespeeld op zijn nummer 'Carolina In My Mind' in 1991. We hebben ook allebei – niet samen – opgetreden op het 'Concert voor New York' om geld bijeen te brengen voor de slachtoffers van de aanvallen van 11 september 2001.

Ik ben altijd een bewonderaar van het werk van James geweest, maar sinds 1968 hebben we niet meer samen op het podium gestaan en gezongen. Daarom was het een genoegen om met hem muziek te maken en oude herinneringen opnieuw te beleven.

James zong onder meer 'Fire and rain', 'Carolina In My Mind' en 'Country Road'.

Na het optreden leidde Jay Leno een veiling voor 'Adopt-A-Minefield', daarna stapten mijn huidige band en ik op het podium. We genoten ervan om tien nummers te spelen voor de bijna 1200 aanwezigen. De set bevatte onder andere 'Calico Skies', 'Blackbird', 'Eleanor Rigby', 'Michelle' en 'Let It Be'. Een hoogtepunt voor mij was toen James zich bij me voegde op het podium om 'Two Of Us' mee te zingen.

De avond was een groot succes, want er werd meer dan 1,2 miljoen dollar ingezameld voor 'Adopt-A-Minefield'. Het is nog niet te laat voor jullie om in actie te komen en deel te nemen aan het grote succes van de 'Adopt-A-Minefield'-campagne. Met Kerstmis en Oud & Nieuw voor de deur kun je winkelen voor 'Adopt-A-Minefield'. Er zijn onder meer 'no more landmines'-T-shirts te koop, die ik heb ontworpen en tijdens al mijn concerten draag (in alle maten, inclusief een babymaat – ja, waarom eigenlijk?)

Of geef gewoon een financiële bijdrage uit naam van iemand die veel voor je betekent. Alles

gaat naar het opruimen van mijnenvelden en de hulp aan slachtoffers van landmijnen. Kijk ook op www.landmines.org of www.landmines.org.uk.

Heather en ik hopen dat jullie fijne feestdagen zullen hebben en wensen jullie allemaal een heel mooi nieuwjaar.

All the very best,
Paul McCartney

(bron: <http://www.paulmccartney.com/>)
(Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

WIM DE BIE OP ZIJN "BIESLOG": PLAGIAAT?

Wim de Bie heeft op zijn Bieslog een hele leuke realaudio reportage over plagiaat gemaakt. I saw her standing there en yesterday komen allebei ook aan de orde.

<http://bieslog.vpro.nl/>

De datum is 8 december en het item is van 14.04

(Met dank aan een Forumgast!)

<<<terug

BEATLE SONGS MOGEN NIET MEER BIJ NIEUWE STAASBURGERSCHAP CEREMONIES IN LIVERPOOL

Nieuwe staatsburgers, in Liverpool, zullen niet langer meer Beatle songs horen tijdens hun staatsburgerschapsceremonie, op last van de gemeenteraad van Liverpool, aldus bericht ICLiverpool. De Beatles muziek wordt vervangen door klassieke muziek van Sir Edward Elgar (Pomp and Circumstance March), Vaughan Williams en Benjamin Britten. Volgens de gemeenteraad is de Beatles muziek niet geschikt omdat het niet "het gehele Engeland vertegenwoordigt".

Het Labour parlamentslid voor Walton; Peter Kilfoyle had kritiek op de maatregel omdat hij vond dat deze probeerde " een idee van hogere cultuur op te leggen aan anderen".

(Met dank aan Katherine).

(Bron: Abbeyrd's Beatles Page)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

RINGO GAAT NIEUW ALBUM OPNEMEN

"Ik heb net gebeld met Mark Hudson, hij vertelde mij dat Ringo bezig is met schrijven voor een nieuw album dat hij met de Roundheads gaat opnemen. Ze zullen de studio in gaan, in April. Verder is nog niet bekend wanneer de plaat uit zal komen. Meer nieuws komt nog".

(Met dank aan Matt Hurwitz)

(Bron: abbeyrd's Beatles Page)

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

NPR'S ONLINE MUSIC SHOW PRESENTEERT EEN TRIBUTE AAN GEORGE HARRISON.

Er zijn een slideshow en een filmpje van "The Inner Light" te zien en van het zelfde nummer is er ook een geluidsbestand te horen.

Het zijn fragmenten van "Concert For George".

Kijk en luister op: <http://www.npr.org/programs/asc/archives/asc50/index.html#harrison>

<<<terug

NIEUWS VAN THEBEATLES.COM

Vandaag zetten wij de laatste tien "momenten" van de radio-documentaire "The Story of Let it Be" op de site.

Ontdek hoe " I've got a feeling" tot stand kwam, en Paul herinnert zich waarom Phil Spector het album ging produceren en wat Ringo vond van de nieuwe opname-studio in hun Savile Row kantoren.....

Ga maar naar www.thebeatles.com en klik op de link naar de Let it Be..Naked site. Daar vind je het op de inhoudspagina- "Radio Broadcast".

We houden jullie op de hoogte van al het nieuws wat binnenkomt...

www.thebeatles.com

(Bron: TheBeatles.com)

<<<terug

BEATLESVEILING

Als je een openingsbod van \$25.000,00 uitbrengt zou je, misschien de nieuwe eigenaar van een zeldzame Beatles opname kunnen worden.

Het betreft een tape van de jaarlijkse kerst opname voor de fanclub leden, in 1965.

De tape duurt zo, n 26 minuten. John, Paul, George en Ringo zijn, volgens de website in topvorm. Het was laat in de avond en het zou comedy van de bovenste plank zijn.

Kijk maar op: www.itsonlyrocknroll.com

Delen van de gesprekken staan er op en je kunt er MP3 samples beluisteren.

De site is overigens zeer de moeite waard, als je in rock memorabilia geïnteresseerd bent.

(Bron: www.itsonlyrocknroll.com)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

GEORGE HARRISON DARK HORSE CATALOGUS HERUITGAVEN

George's Dark Horse albums, Thirty Three And 1/3, George Harrison, Somewhere In England, Gone Troppo, Cloud Nine, samen met Live In Japan zullen opnieuw worden uitgebracht, begin volgend jaar.

Live In Japan komt uit als dubbel SACD, de rest verschijnt op 23 febr. 2004, op CD met bonustracks.

Een box-set, The Dark Horse Catalogue, met daarin de 5 CD's en de SACD dubbel, plus een bonus DVD, verschijnt op 15 maart.

De tracklist en labelnummers van de CD's zijn als volgt;

Thirty Three And 1/3 (Dark Horse/Parlophone 594 0862)

Woman Don't You Cry For Me

Dear One

Beautiful Girl

This Song

See Yourself

It's What You Value

True Love

Pure Smokey

Crackerbox Palace

Learning How To Love You

Tears Of The World

George Harrison (Dark Horse/Parlophone 594 0872)

Love Comes To Everyone

Not Guilty

Here Comes The Moon

Soft Hearted Hana

Blow Away

Faster

Dark Sweet Lady
Your Love Is Forever
Soft Touch
If You Believe
Here Comes The Moon (demo)

Somewhere In England (Dark Horse/Parlophone 594 0882)

Blood From A Clone
Unconsciousness Rules
Life Itself
All Those Years Ago
Baltimore Oriole
Teardrops
That Which I Have Lost
Writing's On The Wall
Hong Kong Blues
Save The World
Save The World (alternate version)

Gone Troppo (Dark Horse/Parlophone 594 0892)

Wake Up My Love
That's The Way It Goes
I Really Love You
Greece
Gone Troppo
Mystical One
Unknown Delight
Baby Don't Run Away
Dream Away
Circles
Mystical One (demo)

Cloud Nine (Dark Horse/Parlophone 594 0902)

Cloud Nine
That's What It Takes
Fish On The Sand
Just For Today
This Is Love
When We Was Fab
Devil's Radio
Someplace Else
Wreck Of The Hesperus
Breath Away From Heaven
Got My Mind Set On You
Shanghai Surprise
Zig Zag

Live In Japan (Dark Horse/Parlophone 594 6652)

Disc 1
I Want To Tell You (live)
Old Brown Shoe (live)
Taxman (live)
Give Me Love (Give Me Peace On Earth) (live)
If I Needed Someone (live)
Something (live)
What Is Life (live)

Dark Horse (live)
 Piggies (live)
 Got My Mind Set On You (live)
 Disc 2
 Cloud Nine (live)
 Here Comes The Sun (live)
 My Sweet Lord (live)
 All Those Years Ago (live)
 Cheer Down (live)
 Devil's Radio (live)
 Isn't It A Pity (live)
 While My Guitar Gently Weeps (live)
 Roll Over Beethoven (live)

The Dark Horse Catalogue (Dark Horse/Parlophone 594 0852)
 bevat: Thirty Three And 1/3 (Dark Horse/Parlophone 594 0862), George Harrison (Dark Horse/Parlophone 594 0872), Somewhere In England (Dark Horse/Parlophone 594 0882), Gone Troppo (Dark Horse/Parlophone 594 0892), Cloud Nine (Dark Horse/Parlophone 594 0902), Live In Japan (Dark Horse/Parlophone 594 6652) en een bonus DVD.
 (Bron: thebeatles.com.hk)
 (Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

BEKIJK STUDIO-OPNAMEN VAN THE BEATLES!

Nu 'Let It Be.. Naked' vanwege de release zo in de belangstelling staat, is iedere Beatlesfan natuurlijk ook benieuwd hoe die filmopnamen uit januari 1969 er nu precies uitzien. Wil je de band aan het werk zien, dan kun je hieronder klikken om enkele fragmenten te bekijken:

Real Media – high – medium – low
 Windows Media – high – medium – low
 (Bron: NME)
 (Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

MICHAEL JACKSON MOET MISSCHIEN BEATLESSONGS VERKOPEN

De geplaagde Michael Jackson moet misschien zijn meest waardevolle aankoop, de uitgavecatalogus met de Beatlessong, in de verkoop doen. Met de opbrengst van de liedjes, die bij elkaar meer dan 140 miljoen euro waard zijn, moet Wacko Jacko zijn financiële ellende wegpoetsen. De zanger, die momenteel een hevige strijd voert tegen de beschuldigingen van kindermisbruik, kijkt aan tegen een schuldenlast van ruim 110 miljoen euro en kreeg van zijn financieel adviseurs te horen dat hij zijn uitgaven moet beperken tot zo'n 900.000 euro per maand (!). Extra leningen krijgt hij niet meer en ook het succes laat hem in de steek. Daarom dacht hij met een verzamelalbum, 'Number Ones', weer wat geld in het laadje te kunnen laten vloeien, maar verder dan een dertiende plaats kwam de cd niet in de Verenigde Staten.
 (Bron: @Ireland On-Line)
 (Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

PAUL MCCARTNEY'S 4664 WALLPAPER

Op de officiële website voor de 4664 campagne is een nieuwe wallpaper geplaatst van Paul McCartney achter de piano. De foto is genomen tijdens de laatste tournee van Paul.

46664 was het nummer waaronder Nelson Mandela destijds gevangen zat op Robbeneiland, en dit wordt nu gebruikt voor een campagne om geld en aandacht voor de Aids problematiek te vergaren.

Adres: <http://46664.tiscali.com/>
 Kies daar achtereenvolgens: Media – Official Pictures – Official Desktops
 Bron: www.thebeatles.com.hk dd.7-12-2003

(Vert.: Ab Moraal)

<<<terug

LENNON SLOGAN GESTUURD NAAR TOKYO, NEW YORK..... EN CASTLEMILK

Door Stephen Naysmith.

DÉ optimistische slogan heeft geschitterd in New York, Tokyo en Londen, maar vanaf morgen zal de kerstboodschap van John Lennon en Yoko Ono stralen op een heuvel in.....Castlemilk. Billboards met een uitspraak van Lennon: "War is Over! If you want it", en de "Happy Christmas, love John and Yoko" wens hebben op Piccadilly Circus en Times Square gestaan, maar dezelfde boodschap zal nu over achtergestelde, arme woongebieden in Glasgow schijnen, met goedkeuring van Ono.

De New Yorkse artieste was in oktober benaderd door Castlemilk gezondheidswerkers die de slogan wilde gebruiken als onderdeel van een campagne voor de renovatie van het gebied. Het project heeft direct het eerste billboard geplaatst in het Glasgow programma.

In de komende maanden zal er informatie over dingen als gezondheid, schulden en huisvesting op staan, in een poging om buurtverenigingen op te zetten en om lokale bewoners te helpen met huiselijke problemen.

Maar, tijdens de campagne periode zal het Ono billboard, waar zij eerder honderd duizenden dollars voor betaalde om het in belangrijke steden, wereldwijd te plaatsen, nu op de plek bij het Castlemilk Jeugdcentrum komen.

De poster, op een reclamebord geschonken door billboard firma; Maiden, zal morgen onthuld worden door de drie jarige Abbie McLuckie, en een verklaring van Yoko Ono zal worden voorgelezen, waar o.a. in staat; "De kortste afstand tussen twee punten is ons verlangen en ons onwrikbare geloof..... vergeet niet dat we allemaal water in dezelfde oceaan zijn".

Frank Creighton, project coördinator van Gezond Castlemilk, zei; "De 'oorlog' is tegen sociale uitsluiting, discriminatie, isolement, leef gewoonten en de vele andere zaken die het welzijn van onze buurtvereniging aantasten. Het lijkt vreemd maar dit is de eerste keer dat er een billboard in Castlemilk staat. Waarschijnlijk vonden Chanel en Mercedes ons niet zo'n interessante markt. De mensen dachten dat ik nooit iets van haar zou horen, maar ik zocht contact met haar via een fan website en schreef en e-mailde haar toen over wat wij wilden doen".

Creighton's brief ging ook over Castlemilk's armzalige economie en dat ze graag asielzoekers en vluchtelingen hadden opgenomen. Hij beschreef Castlemilk als de ideale plaats om gezondheid, door boodschappen over vrede, respect en sociale harmonie, te bevorderen.

Creighton twijfelde of Ono hem wel zou antwoorden, maar zij gaf haar advocaten opdracht een toestemmings brief op te stellen voor het gebruik van de Lennon slogan en stuurde ook haar boodschap. Creighton hoopt dat de Lennon/ Ono boodschap de mensen in de buurt zal interesseren en hij gaf nog een Lennon link met Glasgow vrij: "Tijdens de staking bij Upper Clyde Shipbuilders in 1971, stuurde Lennon, op een cruciaal moment 5000 pond en een dozijn rode rozen".

Hij voegde er aan toe dat de boodschap op het billboard, bedacht tijdens de Vietnam oorlog, nu nog even relevant is als toen tijdens die oorlog.

(Bron: Sunday Herald)

(Vert: Paul Smelt)

<<<terug

HAPPY XMAS OPNIEUW UIT OP JOHN'S STERFDAG

Op 8 december, precies 23 jaar na zijn gewelddadige dood in 1980, komt in Amerika het tijdloze 'Happy Xmas (War Is Over)' van John Lennon opnieuw uit. In Nederland was hij echter al op 5 december hier verkrijgbaar.

In een gelimiteerde uitgave verschijnt het vredeskerstlied op groen vinyl, net als het origineel in 1972.

De cd bevat vier nummers, allemaal van de dvd en cd 'Lennon Legend':

Happy Xmas (War Is Over)

Imagine

Instant Karma! (We All Shine On)

Imagine (instrumental)

Op de cd staat ook een fotogalerij.

De cd draagt het originele beeld van de single uit 1972, met John, Yoko Ono, The Plastic Ono Band en The Harlem Community Choir.

John bekende destijds: 'Ik wilde altijd al een kerstplaat maken. Iets wat een soort eeuwigheidswaarde zou hebben.'

En dat is uitgekomen. 'Happy Xmas (War Is Over)' is een van de populairste kerstnummers aller tijden geworden. Maar het is meer dan een lied: het vertolkt een gevoel dat een deel van ons leven is geworden. John en Yoko lieten in 1969 billboardposters ophangen in elf landen met de boodschap: 'WAR IS OVER! IF YOU WANT IT. Happy Christmas from John and Yoko'. Het was deze boodschap die in 1972 weer op de single 'Happy Xmas (War Is Over)' verscheen, die in Nederland een zesde plaats bereikte nadat hij op 23 december 1972 de Top 40 was binnengekomen. Het is ook de boodschap die Yoko is blijven verkondigen na Johns dood. Zij is billboardposters en krantenadvertenties blijven kopen om het vredesidee over de wereld te verspreiden.

'Happy Xmas (War Is Over)' was destijds de eerste plaatopname die John als Amerikaans inwoner in oktober 1971 maakte, hij woonde net een maand in New York.

Voor de heruitgave van het legendarische nummer heeft Yoko een keiharde video laten maken, die de allesverwoestende gevolgen van een oorlog laat zien voor de mensen die al hulpbehoevend zijn. Yoko: 'Ik vind het belangrijk om dat te blijven beseffen, want de hulpbehoevenden blijven ook met Kerstmis lijden. Het stopt niet omdat het toevallig over de hele wereld feest is. De gevolgen van een oorlog zijn verwoestend en ik vind het belangrijk dat mensen de werkelijkheid blijven zien van de wereld waarin we leven, vooral in een tijd waarin de meer welgestelden feest vieren.'

Kijk ook op www.lennonlegend.com

(Bron: thebeatles.com.hk)

(Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

GEORGE HEEFT DRIE GRAMMY NOMINATIES

Door, Dean Goodman

Los Angeles (Reuters).- Ze mogen dan vertrokken zijn naar die grote concerthal in de hemel, maar artiesten als Warren Zevon, George Harrison en Johnny Cash en zijn vrouw June hebben het toch voor elkaar dat ze meerdere malen genomineerd zijn voor de Grammy Awards op donderdag.

Zevon, die in september aan longkanker overleed scoorde vier nominaties, inclusief die voor Song of the Year, en Harrison sleepte er drie weg, meer dan twee jaar nadat ook hij het verloor van de longkanker.

De koninklijke country hoogheid Johnny Cash en zijn vrouw, June Carter Cash, die eerder dit jaar een paar maanden na elkaar overleden, mogen er onderling vier verdelen.

Andere overleden genomineerden zijn; Rosemary Clooney, Celia Cruz, soul legende Sam Cooke en blues gigant Muddy Waters.

Zevon en Harrison strijden om de beste mannelijke pop zang uitvoering met hun, respectievelijke nummers "Keeo Me In Your Heart" en "Any Road". Zevon's nummer doet ook nog mee voor nummer van het jaar.

(Bron: Reuters)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

SECRETARIS-GENERAAL VAN DE UN, KOBI ANNAN EERT GEORGE HARRISON

De secretaris-generaal van de Verenigde Naties heeft, voor even, zijn zorgen over oorlog, landmijnen, honger en ziekte laten schieten om de voormalige Beatles gitarist George Harrison te eren.

Tijdens een diner om te vieren dat al vijftig jaar beroemdheden dienen als goodwill ambassadeurs voor de UN. Kofi Annan verklaarde dat Harrison's werk voor Bangladesh, in de jaren 70, een monumentaal punt is voor het sociale activisme.

Harrison krijgt de eer de eerste geweest te zijn om een, met topartiesten gevuld, benefiet rockconcert te organiseren, in 1971, toen hoofdacts bij elkaar kreeg in New York's Madison Square Garden voor het "Concert For Bangladesh".

Mr. Annan heeft George Harrison geëerd door te zeggen dat hij de eerste was die begreep hoe

je de rock muziek kon gebruiken om mensen te motiveren om doelen, groter dan henzelf, te omarmen.

(Bron: ABC News Online)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

VERBAND TUSSEN BRITNEY SPEARS EN PAUL MCCARTNEY IN FILM CARRY ON?

Volgens geruchten worden Britney Spears en Paul McCartney beide in verband gebracht met de nieuwe "Carry On" film.

Burt Reynolds zal waarschijnlijk I.P. Freely spelen, de hoofdpersoon in de film. De titel wordt "Carry On London".

De website van Channel 4 schrijft dat Britney heel graag de rol van de verleidelijke Rhoda Freely, de dochter van IP Freely, wil spelen.

Ondertussen is McCartney benaderd om de titelsong van de film op te nemen.

Producer James Black zei; " Paul wil graag meedoen en ik hoor dat Britney graag de rol wil spelen, of Burt Reynolds nou wel of niet meedoet".

(Bron: Dotmusic)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

PAUL'S "TROPIC ISLAND HUM" EN "RUPERT" TEKENFILMS KOMEN IN 2004 UIT OP DVD

Miramax breidt hun Family Home Entertainment aanbod uit met drie tekenfilms die geproduceerd zijn door de legendarische muzikant Paul McCartney.

Tropic Island Hum, Tuesday en Rupert and the Frog Song zullen in voorjaar 2004 uitgebracht worden op DVD en video.

New York, 3 dec. /PRNewswire/.....

Harvey Weinstein, voorzitter van Miramax, heeft vandaag aangekondigd dat het bedrijf de rechten van drie klassieke tekenfilms, geproduceerd door Sir Paul McCartney, heeft verkregen.

"Tropic Island Hum", "Tuesday" en "Rupert and the Frog Song" zijn gepland voor verschijning op DVD en video in het voorjaar, 2004.

Recent hebben McCartney en Weinstein samengewerkt voor "The Concert for New York City", dat bracht \$35 miljoen op voor de slachtoffers van 11 september.

Samen met zijn oude medewerker, Geoff Dunbar heeft McCartney nieuwe speciale effecten toegevoegd om de animatie verder te verbeteren. En er zijn, nieuw opgenomen live beelden van McCartney zelf- toegevoegd.

"De wereld kent McCartney als een creatief, muzikaal genie maar hij is ook een meester in de animatie en ik ben zeer blij weer met hem te mogen werken", zei Weinstein. "Volgens de aloude Disney traditie zijn deze drie titels fantastisch en zullen met veel plezier door gezinnen bekeken worden".

McCartney verklaarde, "Al vanaf mijn jeugd hou ik van animatie en ik ben er trots op dat Harvey en Miramax deze drie juweeltjes gaan uitbrengen".

Jeff Tahler, vice president aankopen, begeleidt het project in New York en Colin Vaines, vice president voor Europese productie en ontwikkeling, is verantwoordelijk voor Miramax project in Engeland. Stuart Ford, vice president en mede directeur van Miramax International voerde de onderhandelingen, namens het bedrijf. Lee Eastman, van Eastman & Eastman, onderhandelde de overeenkomst namens McCartney.

(Bron: Variety.com)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

FANS HERDENKEN 'DE STILLE BEATLE'

Toegewijde fans zijn zondag 30 november bij elkaar gekomen in Mathew Street in Liverpool om 'de stille Beatle' te herdenken. George Harrison overleed twee jaar geleden, maar een grote groep fans houdt zijn 'spirit alive'.

Velen legden bloemen bij het standbeeld van John Lennon, anderen stonden eenvoudig een tijdlang stil, maar allemaal waren ze daar vanwege George, die op 58-jarige leeftijd aan

schildklierkanker bezweek. De sologitarist van de fab four leed aan long- en keeltumoren en onderging behandelingen in verband met een gezwel in zijn hersenen. John James Chambers (45) van de Liverpool Beatles Appreciation Society vertelde dat zij er bij het stadsbestuur op aandringen een herdenkingsdienst voor George te houden in de rooms-katholieke kathedraal in Liverpool. 'De stad heeft in 1981 ook voor John Lennon een dienst gehouden, die door meer dan tweeduizend mensen werd bezocht. Ons thema vandaag is 'Imagine Give Peace a Chance'. We willen een vredesboodschap de wereld insturen.'

De 39-jarige Jade Bentley zei: 'George was als een geestelijk leider voor me. Eerst was ik dol op zijn zang, maar als ik nu naar hem luister is George net een naast familielid van me. Zijn muziek is zo inspirerend.' De 53-jarige Pat Johnston voegde daaraan toe: 'Wij willen de geest van de Beatles levend houden. Zij maken deel uit van onze erfenis en we willen de herinnering aan George levend houden.'

(Bron: Liverpool Echo)

(Vert.: Matthieu van Winsen)

<<<terug

NIEUWE ENGELSE UPDATE HARRISON CATALOGUS

Deze onderstaande titels staan op de rol om op 23 februari 2004 in Engeland (her)uitgebracht te worden.

George Harrison Cloud Nine Parlophone 594 0902 CD

George Harrison George Harrison Parlophone 594 0872 CD

George Harrison Gone Troppo Parlophone 594 0892 CD

George Harrison Live In Japan Parlophone 594 6652 2xSACD

George Harrison Somewhere In England Parlophone 594 0882 CD

George Harrison Thirty Three & 1/3 Parlophone 594 0862 CD

En dit op 15 maart 2004 en men neemt aan dat dit een box is.

George Harrison The Dark Horse Catalogus Parlophone 594 0852 5CD+2SACD+DVD

(Bron: EMI England)

<<<terug

HERUITGAVE NIEUWS

Apple Cd's: De volgende komen, opnieuw, uit op 1 december.

Mary Hopkin; "Postcard" en "Earth Song Ocean Song".

Billy Preston: "Encouraging Words" en "That's the way God planned it".

Modern Jazz Quartet: "Under the Jasmine Tree" en "Space".

Radna Krishna Temple: "Radna Krishna Temple".

Ed Sullivan DVD: Uitgebracht op 1 december.

Put it There video: Wordt opnieuw uitgebracht op 1 december.

Lennon's Happy Xmas single: Dit is kennelijk de geremixte versie van de Lennon Legend DVD.

De andere nummers zijn ook geremixed. De vinyl uitgave is op groen vinyl.

Lennon Legend Book: De CD, geleverd bij het boek, bevat kennelijk een live versie van Imagine. En in Zweden, volgens de laatste uitgave van Beatles Nytt - het magazine van The Beatles Information Centre in Zweden - zullen zowel Walls and Bridges als Rock 'n Roll opnieuw uitgebracht worden, met bonus tracks, begin volgend jaar. Deze informatie komt van rechtstreeks van Sven Ake Peterson, de labelmanager van de Beatles bij EMI Zweden.

(Bronnen: UK News/ Beatles Nytt)

<<<terug

SINGLE RELEASE; HAPPY XMAS(WAR IS OVER)- JOHN LENNON

Lennon's "Happy Xmas(War is Over) zal op 8 december als single uitgebracht worden. De beschikbare formaten zijn een CD met extra nummers en een 7". De tracklist is;

CD Extra (CDR6627)

Happy Xmas(War is Over)

Imagine

Instant Karma! (We all shine on)

Fotogalerie met Imagine(instrumentaal)

7" (R6627)

A kant: Happy Xmas(War is Over)
B kant: Imagine

Meer bijzonderheden volgen.
(Bron: thebeatles.com.hk)

<<<terug

CD UITGAVE 2004 VAN GEORGE HARRISON

Op 25 februari 2004 zal EMI de geremasterde Cd's *Thirty Three & a Third*, *George Harrison*, *Somewhere in England*, *Gone Troppo*, *Cloud Nine* en *Live in Japan* gaan uitgeven. Bij alle Cd's zit een 12 pagina boekje met een aantal nieuwe foto's. Op alle Cd's, met uitzondering van *Live in Japan*, zal op z'n minst één bonustrack staan. Het *Live in Japan* album komt als een dubbele SCAD (ook afspeelbaar op de meeste DVD en CD spelers) in stereo of surround 5.1. Een gelimiteerde kubusset uitgave; "George Harrison The Dark Horse Years 1976-1992" bevat de 6 Cd's plus een speciale DVD en een 24 pagina's tellend boekje in CD formaat. Pas op; Dit is niet bevestigd!!
(Bron: Robert Gille)

<<<terug

NIEUWS OVER HERUITGAVEN GEORGE

We hebben gehoord dat de eerste twee heruitgaven, titels nog niet zeker- waarschijnlijk 'Concert for Bangla Desh' en 'Living in the material world', volgens de geruchten in februari zullen uitkomen. Maar dit is onbevestigd! Volgens onze bron staat er ook een Harrison Anthologie op stapel.
(Bron: Abbeyrd)

<<<terug

HITLIJSTEN OVER LET IT BE...NAKED

Volgens Rolling Stone en Billboard.com is het album *Let it be... Naked*, de eerste week 280.000 maal verkocht. Het kwam daarmee op nummer 5 binnen in de Amerikaanse hitlijsten. De winnaar van de week was Britney Spears, haar 'In the Zone' verkocht bijna 3 keer zoveel als LIBN, 609.000. Maar, anders dan in Engeland hebben de Beatles wel Wacko Jacko verslagen. Zijn 'Number One Hits' verkocht 121.000 en kwam binnen op nummer 13.
(Bron: Rolling Stone.com/ Billboard.com)

<<<terug

LP TE KOOP VAN MOORDENAAR JOHN LENNON

De 'Double Fantasy' LP, met Lennon's handtekening, van de man die hem enige uren later doodschoot, is volgens Reuters te koop. Het album, prijs \$525.000, kan men op de The Moments In Time website zien. Zij verklaren dat het album door Lennon is gesignd en uit 1980 stamt. De vingerafdrukken van zowel Lennon als van zijn moordenaar, forensisch zijn vastgesteld.

The site zegt dat de eigenaar, 'een levenslange Beatlesfan, 18 jaar heeft geworsteld met de gedachte voordat hij het besluit nam het album te verkopen.

(Bron: www.momentsintime.com)

<<<terug

ZOJUIST IS VERSCHENEN:
HELP! THE BEATLES IN HET NEDERLANDS
Bindervoet & Henkes

The Beatles in het Nederlands...Moet dat? Ja!

Is dat niet al eens eerder gedaan? Nee!
Kan dat eigenlijk wel? Ja!

En nu is het dan zover. Met trots presenteert Uitgeverij Nijgh & Van Ditmar Help! The Beatles in het Nederlands van Bindervoet en Henkes. Tweehonderdveertien frisvertaalde klassiekers. Voor het eerst volledig, compromisloos en zingbaar vertaald in het Nederlands. En dat niet alleen. Help! is ook een bron van informatie. Wie schreef welk liedje? Waarom en waar? Help! geeft het antwoord.

Help! The Beatles in het Nederlands
Bindervoet & Henkes
Prijs € 24,50
ISBN 90 388 0327 3
Met speciale Dierenpark-single!
Vanaf 21 november in de boekhandel

<<<terug

RINGO STARR DIT JAAR BEGELEIDER VAN DE KERSTMAN
Associated Press.

COLORADO SPRINGS - De Kerstman zal deze kerst op een andere drummaat reizen, namelijk die van Ringo Starr.

De voormalige Beatle zal onbezoldigd ere-begeleider van de Kerstman zijn als het North American Air Defense Commando zijn voortgang zal volgen, kerstavond op een web-site en via een gratis telefoonnummer, voor kinderen.

Op de web-site staat wat van Ringo's kerstmuziek.

"De kinderen zullen er verbazingwekkende dingen zien. Ik heb het voorrecht, één van de begeleiders van de Kerstman te mogen zijn", zei Ringo in een verklaring die maandag door het commando werd vrijgegeven.

NORAD, gestationeerd op de Peterson Luchtmacht Basis, is verantwoordelijk voor de luchtverdediging van Noord Amerika. De Kerstman volgen is een traditie bij NORAD en zijn voorganger het Continental Air Defense Commando, al meer dan 45 jaar.

Kijk maar op internet: <http://www.noradsanta.com>

(Bron: Miami Herald)

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

WAAR OF NIET WAAR, DAT IS DE VRAAG

Er gaat een bericht over het net dat beweert info te hebben over Paul's nieuwe album. Onder andere dat het in januari zou uitkomen. Geloof er maar niets van. Een bron verzekert ons dat iemands verbeelding overuren draait. Ten eerste, het album is nog niet af en Wix speelt er wel op mee, zo werd ons verteld.

(Bron: Abbeyrd)

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

PAROOL: THE BEATLES - LET IT BE...NAKED

Door Peter van Brummelen

Het laatstverschenen Beatles-album Let it be geldt als het minste dat de groep uitbracht. De nu van moord beschuldigde producer Phil Spector boog zich in 1970 over opnamen die de groep het jaar daarvoor had gemaakt. Zoals te zien in de gelijknamige film verliepen de Let it be-sessies uiterst moeizaam. Paul McCartney toonde zich van meet af aan ontevreden met wat Spector van de opnamen had gemaakt. Vooral zijn eigen The long and winding road zou zijn verpest door alle bombast die de Amerikaan er aan had toegevoegd. Met Let it be... naked neemt McCartney wraak. Phil Sectors 'Wall of Sound' is steen voor steen afgebroken: weg met de violen, blazers en koren (die hij trouwens maar in drie nummers liet aanrukken). Klinkt Let it be minus Spector beter? Nee, totaal niet. Ontdaan van alle drama is The long and winding road ronduit saai. Op de rest van de plaat klinkt de muziek dof en vlak. Natuurlijk is het McCartney's

goed recht met zijn eigen muziek te doen wat hij wil. Maar wat zouden George Harrison en John Lennon ervan hebben gevonden? We kunnen het ze niet meer vragen. Wel weten we dat ze McCartney's aversie tegen Spector niet deelden: allebei hebben ze in hun solocarrières intensief met hem samengewerkt.

© Het Parool, 25-11-2003

(Bron: Het Parool)

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

HOGE TRUST FUNCTIONARIS IN AANVARING MET ONO

Door; Laura Davis, Daily Post

Een hoge functionaris van de National Trust heeft onlangs nogal wat opschudding veroorzaakt door te verklaren dat de Trust nooit de jeugd woningen van twee Beatles had moeten opnemen. Hoofd curator, Tim Knox zegt dat de huizen waar Lennon en McCartney in opgroeiden, financieel nooit dekkend zullen zijn.

Gisteravond verklaarde Lennon's weduwe, Yoko Ono, die Mendips voor de Trust kocht, dat ze verrast en verdrietig was door de aanval.

Mr. Knox beweert dat Mendips in Menlove Avenue, Allerton vervallen is en dat geen van beide huizen voldoet aan de financiële en historische criteria waar normaal Trust eigendommen aan moeten voldoen. Hij zei woedend geweest te zijn toen hij van de aankopen hoorde. In een interview voor de BBC televisie zei hij; "Om de een of andere reden kan alles wat met de Beatles te maken heeft door de National Trust gehaald worden, buiten alle normale controles om. Elke aankoop moet eerst langs de financiële afdeling en we vragen of er gevaar voor sloop of zo is. Maar het moment dat een lid van de Beatles komt valt iedereen op zijn knieën en zegt; ja, ja we nemen het. Moeten we nu vier woningen opnemen zodat Ringo zich niet buitengesloten voelt?"

Volgens Knox was Menlove Av. geen financieel verstandige aankoop.

"Het zijn publiciteit stunts, geen serieuze aankopen en ik veronderstel dat je ze daarop zou moeten waarderen, prima maar het is niet waar de National Trust voor opgezet is. Dips is beter gepresenteerd dan Forthlin Road en ze hebben een zekere, na oorlogse armoedigheid bereikt zoals in die buurt past en bezoekers schijnen het leuk te vinden. Ongevaarlijk maar nogal kostbaar ongevaarlijk".

Yoko Ono, die het huis aan de Trust schonk zei verdrietig te zijn. "Het verbaast mij zeer dat iemand, binnen de National Trust zulke negatieve uitspraken over de Trust doet. Het is nog erger dat zijn uitspraken gewoon niet waar zijn." De National Trust sloeg zelf ook terug door te verklaren dat de bezoekers aantallen de verwachtingen al overtroffen.

Ruim 7000 bezoekers hebben deelgenomen aan de combi-tour, Mendips en Forthlin Road. Dit is een stijging van 148 procent sinds 2002, toen was alleen Forthlin Road te bezichtigen.

Gezien de vraag is de Trust nu van plan om het aantal tours te laten toenemen om aan de vraag te voldoen.

David Porter, streekmanager voor Merseyside, Lancashire en South Cumbria, zei; "Mendips zelf is van enorm belang, niet alleen vanwege John Lennon, maar ook voor die periode in de sociale historie waar het huis perfect model voor staat. Veel bezoekers wijzen daar in het bijzonder op, of ze nou Beatles fan zijn of niet. De opdracht van de National Trust is om zorg te dragen voor alle aspecten van ons erfgoed, zowel de oude als de meer recente historie, en beide hebben een even belangrijke rol. Daarbij, in tegenstelling tot de boodschap uit het programma, zijn Mendips en Forthlin Road, dit jaar zeer succesvol geweest."

(Bron: Daily Post - 22 november 2003)

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

NOG MEER GERUCHTEN VAN BINNEN UIT

Paul's nieuwe album zal "Mirrors" gaan heten en zal door MPL uitgebracht worden op 19- 1-2004.

Er staan 16 geheel nieuwe nummers op, zoals; Baby, Stolen People, Black and Gold, Simply Love, Tiny Bubble(reprise), Exaggeration, Go There, Mirrors en Chicago and the Others.

Rusty, Abe en Brian spelen er op mee, maar GEEN Wix. Ringo Starr drumt op twee nummers, verder bijdragen van Dave Gilmour, Dhani Harrison, Fran Healy, Brian Eno en Heather Mills-McCartney.

Paul zegt over het nieuwe album; "Het was fantastisch om weer met de jongens te werken en er staan ook nog een paar verrassingen op".

(Vert. Paul Smelt)

<<<terug

DE 500 BESTE ALBUMS ALLER TIJDEN>

Gepubliceerd op vrijdag 21 november 2003

Amerikaans muziekmagazine Rolling Stone heeft een lijst samengesteld van de 500 beste albums aller tijden. Op de eerste plaats van het overzicht prijkt het album 'Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band' van de Beatles uit 1967. De Fab Four is in ieder geval de onbetwiste winnaar. Bijna al hun platen zijn te vinden in het overzicht en alleen al in de top tien staan 'Revolver' (nummer drie), 'Rubber Soul' (vijf) en 'The Beatles (The White Album)'. Volgens het toonaangevende muziekblad is 'Sgt. Pepper's' het belangrijkste album ooit gemaakt, omdat het een onnavolgbaar avontuur is in concept, geluid, songwriterschap, artwork van de hoes en studiotecnologie van de grootste rock 'n' roll band aller tijden.

Het op een na beste album werd gemaakt door The Beach Boys, 'Pet Sounds' uit 1966. Bob Dylan nam met 'Highway 61 Revisited' (1965) de vierde positie in, maar ook de negende met 'Blonde On Blonde' (1966). De zesde plek is ten beurt gevallen aan 'What's Going On' (1971) van overleden soulman Marvin Gaye. Op nummer zeven vinden we de Rolling Stones met 'Exile On Main Street' (1972) en op acht 'London Calling' uit 1980 van The Clash.

Opvallend is, dat Amerikaans rock 'n' roll icoon Elvis Presley pas op nummer 11 een plaat heeft genoteerd, 'The Sun Sessions' (1976). Nog een kleine greep uit de eerste 50 gekozen platen: 'Are You

Experienced?' van Jimi Hendrix (15), 'Nevermind' van Nirvana (17), 'Ramones' van Ramones (33), 'The Dark Side Of The Moon' (43) van Pink Floyd en 'It Takes A Nation Of Millions To Hold Us Back' van Public Enemy.

Naast de overzichtslijst kun je op de website van Rolling Stone ook je mening geven over welke platen er aan de lijst moeten worden toegevoegd, wat klassieke clips bekijken en wat lezen over de achtergrond van de platen en de bands of acts. De volledige lijst met de 500 albums vind je hier.

(Bron: Rolling Stone/Planet.nl)

<<<terug

LET IT BE...NAKED VERSLAGEN OP UK ALBUM LIJST DOOR JACKSON

Op Jackson's album staan hits als, Thriller.

Michael Jackson staat bovenaan de UK album lijst met zijn laatste release, ondanks de lopende aanklacht wegens kindermisbruik. Jackson's Number Ones release versloeg Busted voor de tweede plaats. Kylie Minogue's nieuwe album; Body Language kwam op nummer 6 binnen.

De strijd om de eerste plaats was een van de meest spraakmakende wedstrijden, dit jaar, gezien het aantal belangrijke albums.

Jackson's verzamelaar versloeg Let it Be...Naked van de Beatles, de remix van hun plaat Let it Be uit 1970, zonder de productie technieken van de Muur van Geluid uitvinder, Phil Spector. De plaat kwam binnen op nummer zeven.

(Bron: BBC News)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

GITAAR VAN HARRISON GEVEILD.

George Harrison's eerste gitaar, door zijn vader voor 3,50 pond gekocht, is op een veiling voor meer dan 276.000,- pond verkocht. De in Nederland gemaakte Egmond gitaar was een cadeau van zijn ouders.

In het Beatles Anthologie boek beschrijft Harrison de gitaar als "een echt goedkoop, vreselijk gitaartje- maar in die tijd best aardig".

Fans konden in het Londense Hard Rock Café op de gitaar bieden, anderen per telefoon of internet, tijdens de jaarlijkse Beatles Memorabilia veiling.

Een andere gitaar die Harrison aan wijlen zijn vriend, Spike Milligan van The Goons gaf werd voor ca. 15.000,- pond verkocht.
 Andere veilingstukken waren; gesigneerde foto's, een contract voor een club optreden en een corduroy jas, ooit door Lennon gedragen.
 (Bron: Sky News)
 (Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

RIDDER IN DE STAD
 21 november 2003

Sir Paul McCartney en zijn vrouw Heather hebben een avondje vrij genomen van de zorg voor hun baby, Beatrice. Ze genoten van een romantisch diner in een luxe restaurant in London. Het stel dineerde in een van hun favoriete restaurants, het exclusieve Le Caprice. De 61 jarige muziklegende was zichtbaar blij met de mogelijkheid, een avondje te mogen ontsnappen aan de ouderlijke plichten, zo liet hij fans weten;" Alleen wij tweetjes!" En Heather leek volledig hersteld van de spoedeisende keizersnee bevalling van Beatrice.
 (Bron: Daily Record)
 (Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

HARRISON, PRINCE, TRAFFIC KRIJGEN ROCK HALL GOEDKEURING
 Door: Barry A. Jeckel.

New York (Billboard)- Wijlen George Harrison, Prince, Traffic en ZZ Top bevinden zich onder de nieuwelingen die in 2004 in de Rock and Roll Hall of Fame worden opgenomen. Jackson Browne, The Dells en Bob Seeger maken de lijst compleet. Harrison was al opgenomen in 1968 als lid van de Beatles. Zijn voormalige maten Lennon en McCartney zijn als solo artiesten reeds opgenomen. De 19e jaarlijkse ceremonie zal zijn op 15 maart, volgend jaar in het Waldorf Astoria Hotel, New York. Een oeuvre-prijs/ Niet uitvoerende kandidaat zal binnenkort bekendgemaakt worden. Artiesten komen in aanmerking, 25 jaar na het uitbrengen van hun eerste plaat. Een stichting comité nomineert de in aanmerking komende artiesten, waar dan over gestemd wordt door een internationale groep van zo'n 700 muziek experts.
 (Bron: Reuters/ Billboard)
 (Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

PERSBERICHT: US FONDS VOOR UNICEF
 Unicef gaat George Harrison met een Tribute eren.

George Harrison, een bewogen idealist, gebruikte zijn bekendheid en zijn muziek om de behoeften van kinderen voor het voetlicht van de wereld te brengen. Zijn legendarische Concert for Bangla Desh, georganiseerd door Harrison en Ravi Shankar, was de eerste keer dat een keur aan muzikanten samen optrad voor een humanitair doel. Het concert stond model voor het All-Star Rock benefiet concert, en wordt sindsdien, wereldwijd voor vele doelen gebruikt. Ravi Shankar zal er zijn en Billy Preston zal een selectie van Harrison's nummers spelen.
 (Bron: www.yahoo.com)
 (Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

NIEUWE DVD "Inside John Lennon Unauthorized" (2003)
 Over John Lennon.

Codering: Regio 1 (Alleen voor US en Canada. Deze DVD zal, waarschijnlijk niet in andere landen te zien zijn. Zie, meer over DVD formats)
 Format: Kleur
 Studio: Koch Vision Entertainment
 DVD release datum: 9 december 2003

(Bron: www.amazon.com)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

PROMOTIE VIDEO "LET IT BE....NAKED"

Hier is een promotie video voor 'Let it Be... Naked'.

Het duurt ca. 6 minuten en bevat veel niet eerder uitgebrachte beelden van de opname sessies.

Het ziet er goed uit en laat je dagdromen over al het moois wat dan op de toekomstige DVD uitgave van de film als extra zou kunnen staan.

HIGH: <http://mcms-delivery.virtuebroadcasting.com/deliverMedia.asp?id=FA87FFD7-30D8-44D0-B46D-B5E37EB2FB5D>

LOW: <http://mcms-delivery.virtuebroadcasting.com/deliverMedia.asp?id=A5969AAC-EA2C-4FBF-8B61-1E78016CC843>

<<<terug

BEA TE VROEG GEBOREN

Paul's band was aan het werk in Abbey Road, in de week dat baby Bea werd geboren, Paul was natuurlijk ergens anders. Dit lijkt te bewijzen dat Bea dus echt 3 weken te vroeg was en dat Paul dus net zo verrast was als ieder ander.

(Bron: www.beatlesinlondon.com)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

HET IS ZEKER FANTASTISCH: SGT. PEPPER IS HET BESTE ALBUM

Door Edna Gundersen, USA TODAY.

Tot niemands verrassing is "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" verkozen tot beste album ooit in een nieuwe Rolling Stone verkiezing.

De bewierookte Beatles klassieker uit 1967, staat bovenaan "The 500 Greatest Albums of All Time", een verzamelaars uitgave verkrijgbaar vrijdag.

Hoewel Sgt. Pepper's een typische favoriet voor dit soort noteringen is, was het geen intikker.

"Het was een spannende race", zegt Joe Levy, Rolling Stone's muziek editor, "In het begin waren alle albums in de top 10 kansrijk. Het resultaat is geen schok, daar is een reden voor. De Beatles waren tenslotte de meest invloedrijke en vernieuwende rockgroep van de wereld. En Sgt. Pepper's liet, zonder twijfel zien wat een album zou kunnen zijn".

De Beatles hebben 4 albums in de top 10. Het zwaartepunt van de lijst ligt op de door testosteron aangedreven oude rock. De eerste vrouwelijke solist is Joni Mitchell, wiens "1971 Blue" op de dertigste plaats staat.

(Bron: USAToday)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

LET IT BE – NAKED: PAUL MCCARTNEY'S WRAAK?

Er is al het nodige gezegd en geschreven over het 'nieuwe' Beatles-album 'Let It Be – Naked'.

33 jaar na dato heeft Paul McCartney de opnamen uit januari 1969 flink door de digitale wasmachine gehaald en het resultaat is de plaat zoals hij die destijds in gedachten had.

Ray Connolly, verslaggever van The Daily Mail, herinnert zich een middag in de lente van 1970 toen hij lunchte met Paul in een visrestaurant in de Londense wijk Soho. De elpee 'Let It Be' was net uit en de Beatles-bassist was, na een tijd van botsingen, al enkele maanden niet meer 'on speaking terms' met de andere leden.

Iedereen kent de geschiedenis: hoe de groep zes jaar eerder wereldwijd doorbrak met 'catchy' popsongs, hoe ze zich enorm ontwikkelden, eerst muzikaal en daarna persoonlijk, kortom, van 'Love me Do' tot 'Strawberry Fields Forever'. Met 'Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band' hadden ze hun meesterwerk afgeleverd, daarna begonnen de individuele persoonlijkheden hun stempel meer en meer op de groep te drukken. Bij de opnamen van de witte dubbelelpee 'The Beatles' was Ringo al eens opgestapt omdat hij er 'geen lol meer in had'. Ze (een idee van Paul, die meestal de ideeën had omdat hij aan de slag wilde blijven) wilden terug naar de band die ze waren, terug naar de simpelheid van liedjes schrijven, repeteren en uitvoeren, kortom 'Get Back' Een toepasselijke titel. Het werd 'Let It Be', nog toepasselijker.

Iedereen kent ook zo ongeveer wel het verhaal van de opnamen in de koude Twickenham Film Studio's, de ruzie van George met Paul ('Ik speel wel wat jij wilt dat ik speel om jou gelukkig te maken'), de irritante aanwezigheid van Yoko Ono en de gedrevenheid van workaholic Paul om het project tot een goed einde te brengen, met het dakconcert als kers op de taart. Het was de laatste keer dat The Beatles samen optraden. De banden (film én geluid) gingen de kast in en niemand durfde ernaar te luisteren. Maandenlang spraken de vier vervolgens niet met elkaar. Nog een keer vlamden ze, in de zomer van 1969, toen ze als vanouds onder leiding van George Martin 'Abbey Road' opnamen, hun echte laatste elpee. Maar de vlam doofde, het boek was uit, en John Lennon deelde in oktober 1969 tijdens een vergadering bij Apple mee dat hij The Beatles voor gezien hield. Verslaggever Ray Connolly was die dag in het Apple-gebouw en bemerkte de consternatie, maar pas met kerstmis 1969 vertelde John hem zijn besluit. The Beatles wilden het uiteengaan stil houden tot na het uitkomen van de film en het album 'Let It Be'. Paul trok zich terug in zijn huis in Schotland met zijn nieuwe vrouw Linda en haar dochtertje Heather, en begon te drinken.

Erop terugkijkend kun je gemakkelijk verklaren dat de ineenstorting van The Beatles het gevolg was van zes jaar onafgebroken creativiteit, activiteit, succes, en misschien wel uitputting, doelloosheid en op elkaar uitgekeken zijn. Zaken waren bovendien niet goed georganiseerd, manager Brian Epstein was twee jaar eerder overleden en had – ondanks zijn enorme verdiensten – niet het optimale uit de rijke Beatles-bron kunnen halen danwel veilig stellen. Op tijd een jaar rust nemen had de groep misschien kunnen redden...

En toen lag daar 'Let It Be': geproduceerd door Phil Spector. We hoeven niet in te gaan op wat Phil allemaal had toegevoegd, daar is genoeg over geschreven en dat hebben we allemaal kunnen horen. Wel is het vermeldenswaardig dat Spector op verzoek van John, George en Ringo met de banden aan de slag was gegaan, en dat was weer ingegeven door hun manager Allan Klein, die niet de manager van Paul was (die had net Linda's broer ingehuurd om zijn zaken te behartigen). En bovendien zat Paul met een fles in zijn hand op de bank in zijn Schotse boerderij toen dit zich allemaal afspeelde. 'Het eerste dat ik hoorde van de bemoeienis van Phil Spector was toen ik een proefpersing van 'Let It Be' in mijn handen geduwd kreeg,' vertelde Paul. Hij riep meteen dat het koor en het orkest eraf moesten. Maar hij was te laat, liet de platenmaatschappij hem ijskoud weten. Paul was woest, over de productie, maar ook vanwege zijn onmacht op dat moment. In die tijd was hij de populairste man ter wereld, de helft van het succesvolste songschrijversduo uit de popmuziekgeschiedenis en een van de twee belangrijkste leden van de succesvolste popgroep aller tijden. Maar hij had niets te zeggen over zijn liedjes.

Enkele agen later ging Ray Connolly naar John Lennons huis in Tittenhurst Park in Ascot en vertelde hem hoe onthutst Paul was over wat Phil Spector met zijn 'The Long And Winding Road' had gedaan. John zei verbaasd: 'Zegt hij dat? Gaat het daarom? Paul zou Phil dankbaar moeten zijn dat hij nog iets heeft weten te maken van de meest beroerde opnamen die ooit gemaakt zijn, banden waar niemand van ons in feite nog naar durfde te luisteren.' Kennelijk kon John er wel mee leven, tenslotte heeft Phil Spector later nog zijn 'Imagine' geproduceerd, en voor George Harrison 'My Sweet Lord' – voor beiden de grootste hit uit hun solocarrière. Maar het heeft Paul, de perfectionist, altijd dwars gezeten. Zijn plan om The Beatles als band te laten zien en horen, schrijvend, repeterend, live opgenomen, was in zijn ogen een met een 'wall of sound' en suikergoed en tierelantijntjes opgedirkte draak geworden. En zijn 'psalm', het nu onsterfelijke nummer 'Let It Be', had een maffe aankondiging gekregen van John Lennon die met een gek stemmetje zei: 'And now we'd like to do 'Hark The Angels Come'.' Het was een nummer waarvoor het verlies van zijn moeder Mary, die overleed toen hij nog maar 15 jaar was, hem had geïnspireerd. Het moet hem gestoken hebben.

Heeft Paul zijn kans schoon gezien na het overlijden van John en George? Of is dat een boosaardige gedachte? Feit is dat beiden niet hebben kunnen meebeslissen over de 'remake' van 'Let It Be'. En Phil Spector zit met heel andere problemen: hem hangt een gevangenisstraf boven het hoofd vanwege een schietpartij in zijn huis die een meisje dat hij in een nachtclub had opgepikt fataal werd. Paul draagt nu de Beatles-fakkelt. En Ringo? Die vindt het allemaal best. Hij zou tegen Paul hebben gezegd na het horen van de nieuwe mix: 'Jij had gelijk. Zoals je altijd gelijk hebt.'

Maar zoveel gezegd, geschreven en gezwegen: het gaat uiteindelijk om de muziek. Ik ben niet iemand die alle opnamen van alle nummers op bootlegs en krassende bandjes wil hebben. Maar 'Let It Be – Naked' intrigeert me. Ik ga 'm zeker kopen. Zoals ik ook reikhalzend uitkijk naar de dvd van de film 'Let It Be' – als die er ooit komt.

Matthieu van Winsen

(bron: 'Why Paul Wouldn't Let It Be' by Ray Connolly, The Daily Mail – November 15, 2003)

<<<terug

BRITSE HYPE ROND RELEASE GESTRIPT 'LET IT BE'

Door Peter de Waard

LONDEN - De één vindt het beter en oorspronkelijker klinken, de ander vindt het geluid juist armetierig en kaler. Kenners zijn vooralsnog verdeeld over de nieuwe gestripte versie van het laatste Beatles-album - Let It Be . . . Naked - die vandaag in Groot-Brittannië uitkomt.

Iedereen verwacht een enorme hype en een nieuwe nummer één-notering voor The Beatles - 33 jaar nadat de groep uit elkaar ging. Vooralsnog is alleen voor de Britse markt al een voorraad van vijf miljoen cd's aangelegd.

Via een speciale digitale techniek zijn de door de 'muur van geluid'-producent Phil Spector toegevoegde orkesten en koren weggehaald van het oorspronkelijke uit 1970 daterende album. De twee nog levende Beatles - Paul McCartney en Ringo Starr - zeggen dat hiermee de essentie van de songs weer te horen is. 'Het klinkt nu precies zoals wij het in de studio hebben bedoeld', aldus McCartney. 'Dit is de goede versie.'

Het album Let It Be werd door The Beatles in januari 1969 opgenomen. Vele honderden uren bandopnames bleven op de plank liggen toen de groep besloot in de zomer van 1969 eerst aan Abbey Road te werken.

In 1970 maakte Phil Spector van de bandopnames de elpee Let It Be. Paul McCartney was echter ontevreden over het resultaat. Met name zijn eigen ballade The Long and Winding Road en John Lennons Across The Universe zouden bijna onherkenbaar zijn verminkt. Of Lennon het daarmee eens was, is twijfelachtig. Hij werkte in de jaren daarna nog vaak samen met Spector.

In vergelijking tot het oorspronkelijke album zijn op Let It Be . . . Naked twee 'onbetekenende' songs weggehaald (Maggie Mae en Dig It) en is Lennons Don't Let Me Down eraan toegevoegd. Het nieuwe album bevat ook een bonus-cd met gesprekken van The Beatles gedurende de opnames en een 32 pagina's tellend boekwerkje.

Neil McCormick - muziekcriticus van de Daily Telegraph - noemt de nieuwe versie beter. 'Ze waren een geweldige band en nu hoor je ook hoe ze echt live klonken.' Andere critici vinden dat het nieuwe album weinig toevoegt. 'Zo veel verschil met de oorspronkelijke songs is er niet.' Zij noemen het album een commerciële operatie waarmee een laatste druppel wordt geperst uit de erfenis van The Beatles.

(Bron: Volkskrant)

<<<terug

Sir Paul heeft al een kopie besteld.

Première van een oud nummer van Tony Sheridan en ex-Beatle Paul McCartney door Chantal.

Op 21 december treedt Michael Hoffmann, samen met Tony Sheridan op.

Van ons redaktielid; Burkhard Lück-Dieterich

Hamburg, begin jaren 60. Het was, waarschijnlijk weer één van die lange avonden/ nachten op het podium geweest. Duidelijk uitgeput, had de Engelsman Tony Sheridan zich op zijn bed in de karige ingerichte kamer boven de club, laten vallen. Hij was echter nog te opgefokt om te slapen. Dus pakte hij zijn gitaar en begon wat rommelen. Meteen viel de jongeman uit zijn

begeleidingsband, een zekere Paul McCartney, in. "Man dat klinkt goed", zei Paul en hij droeg meteen een paar coupletten aan. Het nummer raakte snel in de vergetelheid en ook Tony Sheridan kreeg niet zijn grote doorbraak in de muziek, in tegenstelling tot zijn mede muzikanten die, zoals bekend naar wereldroem stegen. Maar dat is geschiedenis.

De bekende groep Chantal is nu ook weer begonnen met zelf muziek te schrijven. Tot nog toe deden zij van zich spreken door muziek te spelen uit negen eeuwen. Wij herinneren ons hun concerten in de Idsteiner Unions Kerk, in het Eberbach Klooster en vele andere podia.

Het ensemble rondom Michael Hofmann heeft zich nu, na de goed ontvangen instrumentale bewerking van Beatlesklassiekers, opgenomen in de beroemde Abbey Road Studios in Londen en het sensationele optreden in de Cavern Club, Liverpool, tijdens het Beatles Festival 2003, de wereldpremière van een nummer voorgenomen, juist het nummer dat Sheridan en McCartney samen componeerden in Hamburg. Het voorbeeld van de Beatles, zoals McCartney hem nu nog noemt, leerde Chantal kennen tijdens hun optreden in de geboortestad van de Fab Four. Ook Sheridan was onder de indruk van de groep, men maakte al plannen voor gezamenlijke projecten. Voor deze gelegenheid bracht Sheridan het oude nummer mee. Hij verkocht de rechten weliswaar aan Udo Lindenberg, die ze weer door verkocht aan Dieter Bohlen. Maar het nummer uit 1962 wordt nu toch, gearrangeerd door Hofmann, op 21 december gespeeld in de Frankfurter Hof, in Mainz, samen met Tony Sheridan op het podium. De presentatie bij "Deutschland sucht den Super-Star", blijft de pop wereld hiermee, godzijdank bespaard. En niemand minder dan McCartney heeft reeds gevraagd een opname van het opnieuw ontdekte nummer te mogen hebben.

(Bron: Wiesbadener Tageblatt)

(Vert.: Paul Smelt)

<<<terug

NUMMERS OP DE PROMO 'CONCERT FOR GEORGE'

Op de dvd-promotiefilm voor 'The Concert For George' (zie ook vorig bericht), zijn de volgende nummers te zien en horen: I Want To Tell You, Taxman, Handle With Care, Photograph, Sit On My Face, Lumberjack Song, For You Blue, The Inner Light, My Sweet Lord, While My Guitar Gently Weeps and Old Brown Shoe (onder de aftiteling).

Aansluitend hierop is er een dubbele audio promo-cd met Indiase muziekfragmenten en 'The Inner Light' op het eerste schijfje, en de rest van het concert, beginnende met 'I Want To Tell You', op het tweede. De cd's zijn voorzien van een watermerk, zodat eventuele kopieën kunnen worden getraceerd.

(bron: Abbeyrd)

(Vert: Matthieu van Winsen)

<<<terug

PAUL, HEATHER EN BEA IN HELLO MAGAZINE

Het nieuwe nummer van Hello Magazine (nummer 790, 11 november 2003) is gesierd met een foto van baby Bea McCartney op de cover en vijf prachtige pagina's met foto's en een verhaal van Paul, Heather en hun baby.

In de reportage is een aangrijpend verhaal te lezen over de manier waarop Heather het schoolmeisje Laura Rogers steunde die een been verloor nadat zij van een treinperron was geduwd. Heather hielp Laura aan een kunstbeen van hoge kwaliteit en ging nog met haar zwemmen op de dag voordat zij van Bea beviel. Heather heeft de afgelopen maanden flink onder vuur gelegen, onder meer in een documentaire waarin zij werd afgeschilderd als een op geld en roem beluste heks, maar het is goed deze kant van Mrs. McCartney ook te belichten.

(bron: Frank D. Branchini)

(Vert: Matthieu van Winsen)

<<<terug

PAUL SPEELT VOOR AIDS-BENEFICIET VOOR ZUID-AFRIKA

Het nummer dat door Paul McCartney en Dave Stewart wordt uitgevoerd, is 'Whole Life' en kan worden gedownload op <http://www.46664.com/>.

Paul Soper beschrijft de song als 'Vrij goed, ongeveer 4 minuten lang, een stevig gitaarnummer, weinig tekst, beetje als 'Not Such a Bad Boy' en 'No Values'. Great vocal.'
(Vert: Matthieu van Winsen)